ПРИНЯТА
Педагогическим советом МАДОУ.
Протокол №1 от «23». 08. 2021 г.

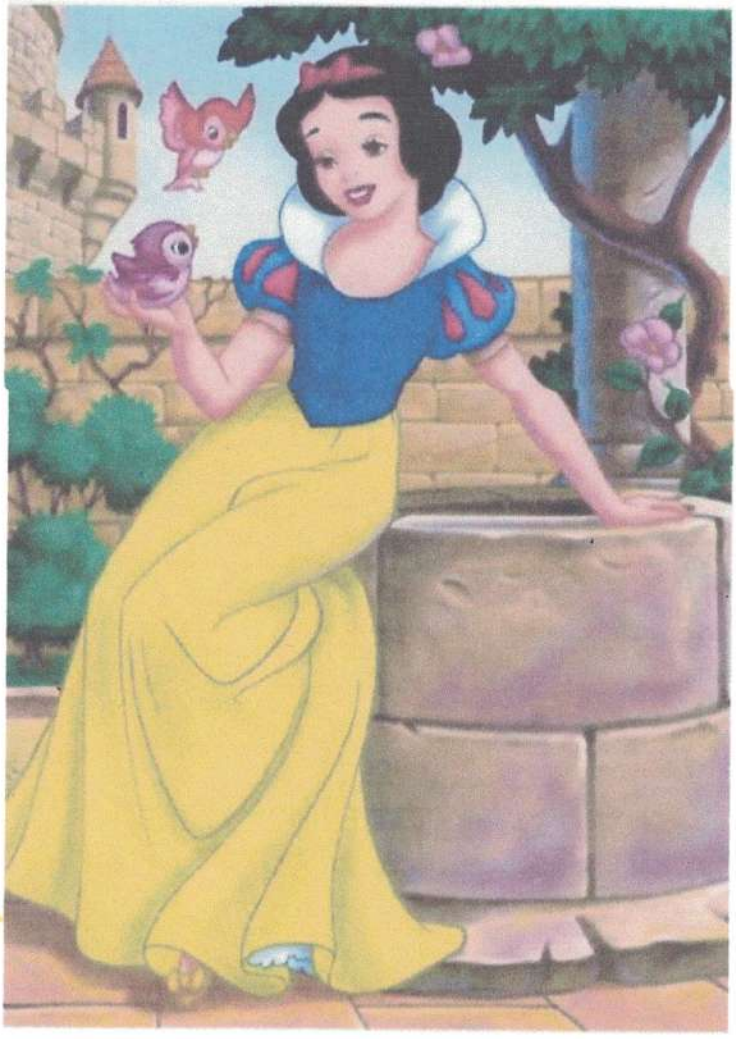
Заведующий МАДОУ
Л. Д. Данилова

Образовательная программа

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

Центра развития ребёнка - детского сада № 253 "Белоснежка"

на 2021-2023 годы



Ульяновск, 2021 г.

Структура образовательной программы

Введение		4
I.	**Обязательная часть.**	5
1.	Целевой раздел.	5
1.1.	Пояснительная записка	5
а)	цели и задачи реализации Программы;	5
б)	основные направления деятельности МАДОУ;	6
в)	принципы и подходы к формированию Программы;	7
г)	значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	9
1.2.	Планируемые результаты деятельности. Промежуточные (по каждой возрастной группе) результаты освоения Программы	11
1.3.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы	19
2.	Организационный раздел	20
2.1.	Условия реализации программы. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	20
2.2.	Условия реализации Программы. Режим дня.	27
2.3.	Программно-методическое обеспечение	31
2.4.	Кадровые условия реализации Программы	43
3.	Содержательный раздел.	45
3.1.	Основные формы совместной деятельности взрослых и детей в соответствии с направлениями развития ребенка.	45
3.2.	Содержание образовательной деятельности	49
3.3.	Вариативные формы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, образовательных потребностей и интересов	80
3.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов	84
3.5.	Культурные практики	86
3.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	88
3.7.	Мониторинг образовательной деятельности. Оценка индивидуального развития детей	89
3.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	91
II.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	97
1.	Целевой раздел	97
1.1.	Приоритетные направления деятельности МАДОУ	97
2.	Организационный раздел	99

2.1. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Материально-техническое обеспечение. Специально-оборудованные помещения 99

2.2. Кадровое обеспечение. Специалисты эстетического цикла. 105

2.3. Программно-методическое обеспечение образования и творческого развития дошкольников 106

2.4. Традиционные события, праздники, мероприятия. Примерный план традиционных ежегодных фестивалей в МАДОУ 112

3. Содержательный раздел 115

3.1. Организация образовательной деятельности 115

3.2. Организация дополнительного образования для развития творческих способностей детей 117

3.3. Нетрадиционные формы взаимодействия семьи и детского сада. Работа с семьями одаренных детей. 118

3.4. Социальное партнерство 119

3.5. Научно-исследовательская деятельность в рамках областной программы развития инновационных процессов (РИП) 122

III. Рабочая программа воспитания 128

IV. Краткая презентация образовательной программы

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа
2. Используемые примерные программы
3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Приложения

1. Состав группы по разработке образовательной программы.
2. Выписка из протокола Педагогического совета о принятии Образовательной программы
3. Приказ по МАДОУ о реализации Образовательной программы

Введение.

Образовательная программа *муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребёнка – детского сада № 253 «Белоснежка»* (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Созданная в учреждении образовательная модель, представляет собой целостную систему мер по гуманизации, дифференциации и индивидуализации воспитания и развития дошкольников, включающую основное и дополнительное образование детей, учитывающую потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума. Ключевым принципом работы является личностно-ориентированный подход в развитии и воспитании каждого ребёнка.

I. Обязательная часть.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

а) Цели реализации Образовательной программы:

- создание для каждого ребенка в детском саду возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации;

- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, формирование социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;

Задачи реализации Образовательной программы

1) Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; использование здоровьесберегающих технологий.

2) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках различных образовательных программ (основной образовательной программы дошкольного образования, парциальных и региональных программ).

4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7) Формирование у дошкольников с учетом возрастных особенностей чувства гражданской принадлежности, региональной идентичности, уважения к правам и свободам человека, любви к семье, Родине, окружающей природе.

8) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9) Развитие предпосылок учебной деятельности каждого ребёнка с учетом его физических и психических особенностей, индивидуальных возможностей, интересов и способностей; подготовка выпускника МАДОУ, обладающего психофизическим здоровьем, владеющего технологиями решения мыслительных задач, имеющего развитые художественно–творческие способности, с высокой речевой и языковой культурой.

10) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

11) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

12) Создание педагогических инноваций, дальнейшая разработка и внедрение технологии *фестивальной педагогики;* использование инновационных технологий для организации образовательной деятельности дошкольников и преобразования образовательного учреждения в социокультурный центр микрорайона.

б) Основные направления деятельности МАДОУ

Предназначение муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада № 253 «Белоснежка» определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное образовательное учреждение, целью которого является всестороннее развитие личности ребёнка с учётом его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению.

Основными направлениями работы МАДОУ являются:

- охрана, укрепление здоровья и обеспечение эмоционального благополучия дошкольников;
- эстетическое воспитание и творческое развитие детей;
- развитие художественно-одарённых детей средствами искусства;
- повышение воспитательного потенциала семьи;
- инновационная деятельность, дальнейшая разработка и внедрение технологии фестивальной педагогики.

МАДОУ организует работу по следующим приоритетным направлениям развития детей сверх требований государственного образовательного стандарта:

эстетическое воспитание и творческое развитие дошкольников (кружки, студии, факультативы);

приобщение детей к знаниям и достижениям мировой культуры, музыки, хореографии, живописи, графики, скульптуры, народных промыслов;

раннее познавательное и творческое развитие детей, изучение иностранного языка;

укреплению здоровья дошкольников (в МАДОУ действуют различные спортивные секции для детей младшего и старшего дошкольного возраста).

Основными документами, регламентирующими деятельность МАДОУ ЦРР – детского сада № 253 «Белоснежка» являются:

– Устав детского сада (утвержден приказом Управления образования администрации города Ульяновска, от 15.01.2019 г. №40; дата регистрации: 22.09.2015 г. ИФНС России по Засвияжскому району города Ульяновска);

– Лицензия на право оказывать образовательные услуги №2554 от 15 сентября 2015 г.

Дошкольное учреждение осуществляет свою деятельность, реализуя следующие требования:

– освоение воспитанниками содержания дошкольного образования;

– освоение воспитанниками основной общеобразовательной программы «Детство» и комплекса парциальных программ, в т.ч. авторских;

– предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, образовательной, исследовательской, творческой и трудовой;

– предоставление воспитанникам и их родителям (законным представителям) возможности выбора содержания дополнительного образования ребёнка;

– предоставление родителям (законным представителям) воспитанников возможности выбора режима пребывания в дошкольном образовательном учреждении;

– обеспечение благоприятного психологического климата в МАДОУ, развитие и совершенствование предметно-развивающей среды;

– высокий профессионализм руководителя, педагогов, медицинских работников.

Принципы формирования Образовательной программы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающих разностороннее развитие ребенка.

Основные подходы к формированию Образовательной программы:

1) учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальных потребностей отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным участников в процессе выбора содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

2) обеспечение возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; знакомство детей с региональными особенностями социальной действительности;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

г) значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

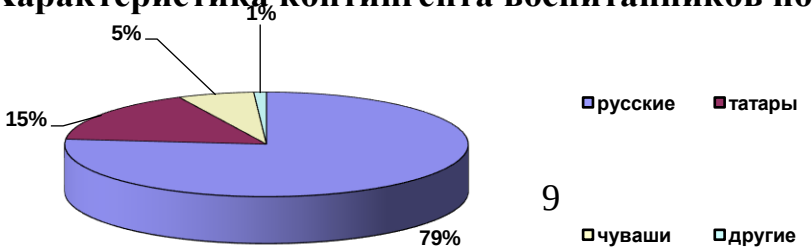
Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Современный дошкольник ориентирован на познание социального мира и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Современные дошкольники органично вплетают свои представления о мире в разные сферы жизнедеятельности. Но зачастую им не хватает общения. Детям хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где они реализуют принципиальные для них потребности.

Жизнь детей в наше время сильно изменилась и тесно связана с возможностями, культурными ценностями и интересами родителей. Поэтому именно сейчас так важна работа дошкольного учреждения с семьями воспитанников, строящаяся с учетом социального состава семей, количества детей, уровня образования родителей и национального состава.

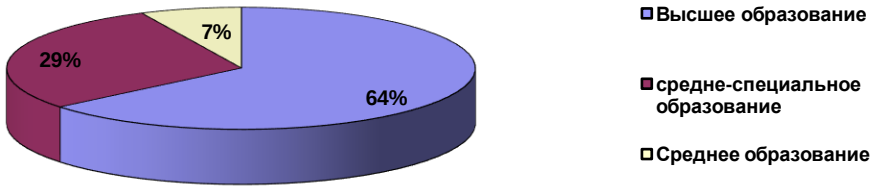
В тоже время ребенок по-прежнему ориентирован на самоценные детские виды деятельности. Он любит играть, экспериментировать, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание проектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы реализации замыслов, возможность что-то выбирать и менять по-своему. Внутренние резервы детей раскрываются в разных видах предпочитаемых ими видах деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной, исследовательской, причем дети уверенно комбинируют, объединяют их между собой. Поэтому творческое и эстетическое развитие является неотъемлемой часть полноценного развития ребенка.

Характеристика контингента воспитанников по половой принадлежности.

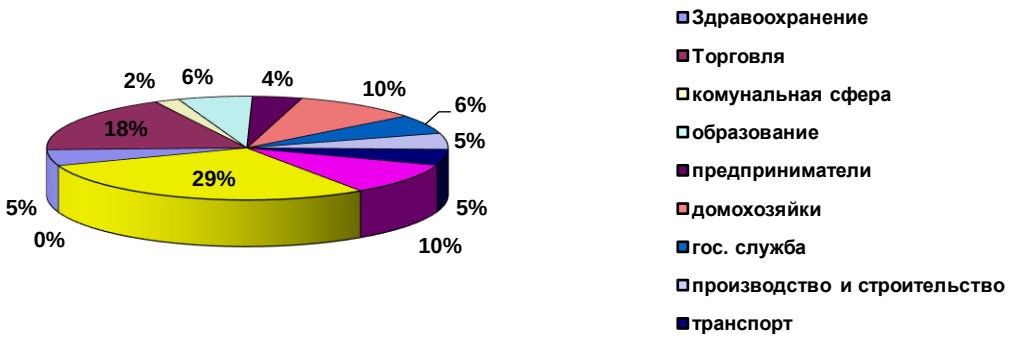
Характеристика контингента воспитанников по национальности.



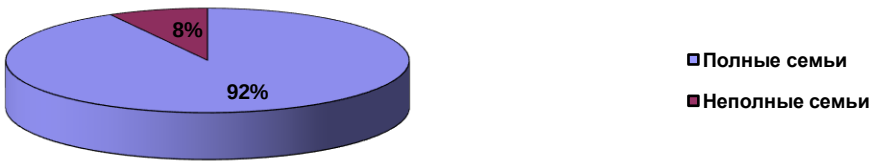
Характеристика контингента родителей по уровню образования.



Характеристика контингента родителей по сфере занятости.



Характеристика семей по социальному составу.



Характеристика семей по количеству детей.

1.2. Планируемые результаты деятельности.

Промежуточные (по каждой возрастной группе) результаты освоения программы

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать,	Откликается на эмоции близких отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать,	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет	Способен договариваться и учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.	помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых; различает веселую и грустную музыку, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.	готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.	порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.	заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.	партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Сформирована соответствующая возрасту координация движений.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно	У ребенка развита крупная и мелкая

Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	моторика; он подвижен, выносливв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при	Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.	семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.	отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.	
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и	Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и

запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.	самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.	контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	умения в различных видах деятельности

1.3. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками Программы

(на этапе завершения дошкольного образования):

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

У ребенка-выпускника сформирована эстетическая культура в целостности всех ее структурных компонентов, т.е. эстетическое восприятие, эстетические чувства, эстетические суждения и оценки, эстетический вкус и потребности, на таком уровне, который сделает в дальнейшем эстетическую деятельность, искусство неотъемлемой частью жизни человека, сделают их средством возрождения духовности.

2. Организационный раздел

2.1. Условия реализации программы. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с задачами учебно-воспитательного процесса в детском саду оборудованы следующие специальные помещения: музыкально-концертный и спортивно-хореографический залы, изобразительная студия, компьютерно-эстетический комплекс с игротекой, картинная галерея, детский театр, клуб английского языка, библиотека, класс по обучению игре на музыкальных инструментах, музеи музыкальных искусств и истории костюма, кабинет релаксации и ароматерапии.

Наименование помещений и территорий	Используются воспитанниками групп:	Оборудование специальных кабинетов, залов, студий, городков
Музыкально-концертный зал	Все группы, кроме 1 младшей. В зале проводятся непосредственная образовательная деятельность по ОО «Художественно-эстетическое развитие; Музыка», праздники и развлечения. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование:* – фортепиано; – музыкальный центр; – домашний кинотеатр; – микшер и усилитель с колонками; – телевизор настенный плазменный; – цветомузыкальные устройства (шар зеркальный дискотечный, прожектора, световая пушка); – проектор с потолочным экраном для мультимедиа презентаций; – система кулис; – система затемнения (жалюзи); – система зеркал; – концертные стулья для взрослых (50 шт.) и детей (30 шт.); – скульптура «Мальчик с гусем» в античном стиле (авторская работа Юрия Власова); – кованые напольные подставки с керамическими кашпо; – подцветочники напольные керамические (4 шт.); – ковры (3 шт.). - -

Спортивно-хореографический зал	Все группы. В зале проводятся непосредственная образовательная деятельность по ОО «Физическое развитие: двигательная деятельность», образовательная деятельность по хореографии (относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений); организуются праздники и развлечения. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование*: – комплекс спортивный, стационарный; – детские спортивные тренажёры (7 шт.); – шведская стенка из 10 секций; – защита окон (жалюзи); – система зеркал; – манежи для спортивного оборудования (3 шт.); – детские стулья (18 шт.); – скамейки гимнастические (4 шт.); – оборудование: для ходьбы, бега, равновесия (бумы, шнуры, коврики со следочками, коврики рефлекторные, лыжи, диск вращающийся и др.); – оборудование для прыжков (обручи, гимнастические палки, скакалки, мячи гимнастические с ручками, маты гимнастические); – оборудование для катания, бросания, ловли (кегли, кольцеброс, мячи, мешочки с песком, обручи, серсо, мишени, баскетбольные кольца); – оборудование для ползания и лазания (дуги, туннель, канаты с узлами, лестница деревянная с зацепами, стенка гимнастическая, гимнастические скамейки); – оборудование для общеразвивающих упражнений (мячи, обручи, гимнастические палки); – кубы; мягкие модули; – ворота футбольные; – шкаф для хранения оборудования – 2 шт.; – стол для демонстрационных кукол в спортивной одежде и со спортивными снарядами (лыжи, сноуборд). *ТСО:* – музыкальный центр и комплект аудиозаписей для занятий хореографией, проведения утренней гимнастики, организации двигательной деятельности детей (НОД, занятия факультативов), организации работы семейного клуба «Здоровье».

Кабинет педагога-психолога	Все группы. Проводятся индивидуальные занятия с детьми и консультации с родителями.	*Оборудование:* – столы и стулья для детей; – диванчик детский; – доска для демонстрационного материала; – зеркало; – лампа настольная; – шкафы для хранения демонстрационного и раздаточного материалов; – картины (сюжетные и предметные); – игровой материал; – детская и методическая литература; – рабочие тетради для детей. *ТСО*: – магнитола, – набор аудиозаписей.
Библиотека с читальным залом	Библиотека функционирует для педагогов, родителей, детей согласно графику.	*Оборудование:* – литература (детская, методическая, научная, энциклопедическая, более 800 томов); – периодические издания (газеты, журналы, 12 наименований); – наборы дидактических картин и плакатов; – глобус; – столы (3 шт.); – стулья (6 шт.); – настольные лампы; – выставка новинок детской и методической литературы.
Спортивная площадка (улица)	Все возрастные группы. Проводится непосредственная образовательная деятельность по ОО «Физическое развитие», организуются спортивные и подвижные игры.	*Оборудование:* – яма с песком для прыжков в длину; – площадка для мини-баскетбола, волейбола, футбола; – ворота, комбинированные для футбола, баскетбола; – игровая дорожка; – шведская стенка; – дуги; – скамейки; – спортивный комплекс; – мишень; – лабиринт.

Площадка по безопасности дорожного движения (БДД) (улица)	Все возрастные группы. Проводится непосредственная образовательная деятельность по ОО «Социально-коммуникативное развитие: формирование основ безопасного поведения», игры и развлечения по ПДД.	*Оборудование:* – дорожная разметка со сплошной и прерывистой полосой, пешеходными переходами; – дорожные знаки; – светофоры с возможностью смены цвета; – малые архитектурные формы – 2 автомобиля и будка регулировщика.

В настоящее время в дошкольном учреждении работают 13 групп. Из них – 2 раннего возраста (дети до 3-х лет) и 11 – дошкольного, в том числе 3 – младшие, 3 – средние, 2 – старшие и 3 – подготовительные.

1-2 младшие группы	*Помещения:* Спальная комната, игровая комната, приёмная, туалет, буфетная. *Игровые уголки:* Сюжетно-ролевые игры (семья, магазин, гараж и др.), настольно-дидактические игры, уголок ряжения, уголок двигательной активности, мини-музей (ложек), уголок уединения, сфера творчества (театральная, изобразительная, музыкальная), сенсорный уголок. *Малый спортивный инвентарь:* мячи разных размеров (надувные, набивные и резиновые), лесенка-стремянка, мостик-качалка, скамейки - гимнастические, дуги для подлезания, доска ребристая, массажёр, обручи, мишени, шнуры, скакалки и т.д. *Детские музыкальные инструменты:* Металлофон, рояль детский, барабаны, трещотки, свирели, дудки, музыкальные игрушки (гитара детская музыкальная,

	гармонь, музыкальный молоточек, погремушки, «шумелки»), игрушки по системе Карла Орфа. *Игровое оборудование:* горка детская, «сухой бассейн» для сенсорного развития, качели детские (тематические), домик детский для сюжетно – ролевых игр, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты (куклы, звери и птицы, солдатики, фигурки сказочных персонажей и т.д.), игрушки – предметы оперирования (посуда, мебель, транспорт, наборы медицинских и парикмахерских принадлежностей, для игр в магазин и другие), маркеры игрового пространства (кукольная мебель, рули и штурвалы, ширмы, макеты, строительные наборы (крупный, мелкий), полифункциональные материалы (объёмные модули, крупные, разных форм, ящик с мелкими предметами-заместителями) и др., материалы для игр с правилами на ловкость, развивающие двигательную активность. *Музыкальный инструмент*: пианино. *ТСО*: музыкальный центр с набором аудиозаписей на разных носителях, диапроектор с набором диафильмов.
Дошкольные группы	*Помещения*: Спальная комната, игровая комната, приёмная, туалет, умывальная комнатная, буфетная. *Игровые центры:* Сюжетно-ролевые игры («Рекламные агентства», «Дом моды», «Салон красоты», «Авторемонтная мастерская», «Медицинский центр», «Библиотека», «Почта», «Телецентр» и т.д.); настольные дидактические игры, уголок двигательной активности, книжный уголок, уголок уединения и релаксации; сфера творчества; мини-музеи (ткани, часов, старинных вещей, керамики и т.д.), семейные музеи. *Малый спортивный инвентарь:* тренажёры детские, мячи разных размеров (надувные, набивные и резиновые), мини-футбол, мини-баскетбол, лесенка-стремянка, мостик-качалка, скамейки гимнастические, дуги для подлезания, доска ребристая, массажёры, обручи, бильярд, бадминтон, боулинг, мишени, шнуры, скакалки и т.д. *Детские музыкальные инструменты:* синтезатор, барабанные установки, *м*еталлофон, рояль детский, барабаны, трещотки, свирели, дудки, труба, саксофон, флейта, гитара, гармонь, музыкальные игрушки, игрушки по системе Карла Орфа. *Игровое оборудование:* горки детские тематические, домики сюжетные, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты (куклы, звери и птицы, солдатики, фигурки

сказочных персонажей и т.д.), игрушки – предметы оперирования (посуда, мебель, транспорт, наборы для игры в больницу, в парикмахерскую, в магазин и т.д.), маркеры игрового пространства (кукольная мебель, рули и штурвалы, домик Барби, «Гараж», «Мастер», ширмы, макеты, тематические строительные наборы: город, зоопарк, крестьянское подворье; наборы дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта, ландшафтные макеты); ковровые покрытия с разным тематическим оформлением («Улицы города», «Сказочные герои» и т.д.); полифункциональные материалы (объёмные модули, крупные, разных форм строительные наборы, ящик с мелкими предметами-заместителями и др.), материалы для игр «на удачу» (лото), для игр на умственное развитие (домино, шашки, шахматы), игры на развитие эмоций, творческих способностей; детские лаборатории, гербарии, доски магнитно-маркерные, двухсторонние с набором магнитов и маркеров, галереи репродукций картин.
ТСО: телевизоры, DVD- проигрыватели с наборами DVD – дисков, музыкальные центры с наборами аудиозаписей, диапроекторы с наборами диафильмов.

В холлах МАДОУ представлены: вернисаж достижений в эстетическом образовании «Площадь Звёзд», фото вернисаж истории развития МАДОУ, наглядно-информационные презентации групповых подразделений, опыта работы с художественно-одарёнными детьми. Оформлено пространство образцов лучшего опыта семейного воспитания и представлены материалы для культурного и педагогического просвещения родителей.

На территории расположены 13 прогулочных участков с теневыми навесами, спортивная площадка и площадка для занятий по обучению правилам дорожного движения. Разбиты цветники, Сад Победы, огороды. Имеются хозяйственные постройки и санитарная площадка.

2.2. Условия реализации Программы

Режим дня (учебный год)

Первая младшая группа
(ранний возраст)

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием, осмотр, игры, общение, самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
08.00-08.15	Утренняя гимнастика
08.20-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00-09.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
9.50-10.00	Второй завтрак
10.00-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
11.50-12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15-15.15	Подготовка ко сну, сон
15.15-15.20	Закаливание
15.20-15.30	Полдник
15.30-16.45	Образовательная деятельность, игры, досуги, общение и деятельность по интересам и выбору детей
16.45-17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00-17.50	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей
17.00-19.00	Прогулка, уход домой

Вторая младшая группа

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием, игры, общение, самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
08.00-08.15	Утренняя гимнастика
08.20-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак

09.00-09.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
09.50-10.00	Второй завтрак
10.00-10.20	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
10.20-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия
15.10-15.15	Полдник
15.15-17.05	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей
17.05-17.15	Подготовка к ужину, ужин
17.15-18.00	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоя тельная деятельность по интересам и выбору детей
18.00-19.00	Прогулка, уход домой

Средняя группа

Время	Режимные моменты
07.00-07.45	Утренний прием, игры, общение, самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
07.45-08.00	Утренняя гимнастика
08.00-08.30	Самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
08.30-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00-09.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
09.50-10.00	Второй завтрак
10.00-10.20	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам

10.20-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Закаливающие мероприятия
15.10-15.15	Полдник
15.15-17.05	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей
17.05-17.15	Ужин
17.15-18.00	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей
17.00-19.00	Прогулка, уход домой

Старшая группа

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием, игры, общение, самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
08.00-08.30	Утренняя гимнастика
08.30-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00-09.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
09.50-10.00	Второй завтрак
10.00-10.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам
10.50-12.50	Подготовка к прогулке, прогулка
12.50-13.00	Обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Закаливающие мероприятия
15.10-15.15	Полдник
15.15-17.05	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей

17.05-17.15	Ужин
17.15-18.00	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей
17.00-19.00	Прогулка, уход домой

Подготовительная группа

Время	Режимные моменты
07.00-08.00	Утренний прием, игры, общение, самостоятельная деятельность, общение воспитателя с детьми
08.0008.30	Утренняя гимнастика
08.30-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00-09.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей
09.50-10.00	Второй завтрак
10.00-10.50	Непосредственная образовательная деятельность, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей
10.50-12.50	Подготовка к прогулке, прогулка
12.50-13.00	Обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Закаливающие мероприятия
15.10-15.15	Полдник
15.15-17.05	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей
17.05-17.15	Ужин
17.15-18.00	Образовательная деятельность, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей
18.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой

Программно-методическое обеспечение

Базовые программы:

- Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС. / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 352 с.
- ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию - протокол от 20 мая 2015 г. No 2/15).

Первая младшая группа

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность
Познавательное развитие Развитие математических представлений Формирование представлений о планете Земля и особенностях ее природы	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. Михайлова З.А. Предматематические игры с младшими дошкольниками. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 г. Воспитание гармоничного отношения к природе: игры-занятия с детьми 2-3 лет /авт.-сост. Н. М. Бачерова. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2013. – 128 с.
Речевое развитие	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010. – 272 с.
Физическое развитие	Физическое развитие детей 2-7 лет.: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» /авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Е. А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012г. Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. – 144 с.
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность.	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Аксенова А. А. Развивающие занятия по изобразительной деятельности (конспекты занятий для детей 2-3 лет - М.: УЦ Перспектива, 2011г. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2004г.
Художественно-эстетическое развитие: музыкальная	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое

деятельность	пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «ДЕТСТВО». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». / авт.-сост. Е. Лысова, О. В. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013г. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. — М.: Просвещение, 2004. – 223 стр. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Коплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: Невская нота, 2010. – 65 стр.

Образовательная область	Образовательная деятельность в режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие Игра. Развитие социальных представлений, эмоций и самосознания.	Развивающие игры для детей от года до трех лет / Авт.-сост. Е. А. Бондаренко. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2003 г. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышом. – М.: Просвещение, 2011г. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2012 г. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 1999 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование основ безопасного поведения	Занятия по правилам дорожного движения. / под ред. Е. А. Романовой., А. Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013г. Голицина Н. С. Перспективное планирование в детском саду. 1-я младшая группа.
Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой	Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа. / авт.-сост. Т. Г. Кобзева и др. – Волгоград.: Учитель, 2010г. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: АСТ, 1997г.
Физическое развитие	Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.
Прогулка	Филиппова Т. Г. Организация совместной деятельности на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2013г.

Вторая младшая группа

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность
Познавательно е развитие Развитие математических представлений Формирование представлений о планете Земля и особенностях ее природы	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 г. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2018. – 512 с. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий \авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
Речевое развитие	Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: «Издательств «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший, средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 224 с. (Работаем по программе «ДЕТСТВО»). Ушакова О. С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998 г.
Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Физическое развитие детей 2-7 лет.: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» /авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Е. А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012 г.
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития «Истоки гармонии»; раздел «Изобразительное искусство». - Ульяновск, 1997 г. Вербенец А. М. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 96с.
Художественно-эстетическое развитие: музыкальная	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое

деятельность	пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «ДЕТСТВО». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Младшая группа. / авт.-сост. Е. Лысова, О. В. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013г. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. — М.: Просвещение, 2004. – 223 стр. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Коплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: Невская нота, 2010. – 65 стр.

Образовательная область	Образовательная деятельность в режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие Игра. Развитие социальных представлений, эмоций и самосознания.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТ-ПРЕСС», 2017. – 384 с. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. Библиотека программы «От рождения до школы» – М.: Мозаика-синтез, 2018 г. – 160 с. Акулова О. В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013г. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия / авт.-сост. Т. Д. Пашкевич. – Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2015 г. Мосалова Л. Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2017 г. – 80 с.
Социально-коммуникативное развитие: формирование основ безопасного поведения	Занятия по правилам дорожного движения. / под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г. Шорыгина Т. А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2003г. Павленко Л. Ф. Обучение дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах. Учебно-методическое пособие. Часть 1. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Мосалова Л. Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2017 г. – 80 с. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000г. Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013
Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: 2013г.

Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013
Прогулка	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г. Нищева Н.В.Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г.

Средняя группа

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность
Познавательно е развитие Развитие математических представлений	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 г.
Речевое развитие	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший, средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 224 с. (Работаем по программе «ДЕТСТВО»). Ушакова О.С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.
Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» /авт.-сост. И. М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Е.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012г. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: 2013 г.
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития «Истоки гармонии»; раздел «Изобразительное искусство». - Ульяновск, 1997 г. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 140с. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005. - 176с. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2007. - 144с. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 192 с.
Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «ДЕТСТВО». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Средняя группа. / авт.-сост. Е. Лысова, О. В. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013г. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. — М.: Просвещение, 2004. – 223 стр. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Коплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: Невская нота, 2010. – 65 стр.

Образовательная область	Образовательная деятельность в режимные моменты
Познавательное развитие: Формирование представлений о планете Земля и особенностях ее природы	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2018. – 512 с. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий \авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
Социально-коммуникативное развитие Игра. Развитие социальных представлений, эмоций и самосознания.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Библиотека программы «От рождения до школы» – М.: Мозаика-синтез, 2018 г. – 144 с. Акулова О. В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013г. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия / авт.-сост. Т. Д. Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Мосалова Л. Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Детство-Пресс, 2013 г.
Социально-коммуникативное развитие:	Занятия по правилам дорожного движения. / под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2012 г.

формирование основ безопасного поведения	Л.Ф. Павленко. Обучение дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах. Учебно-методическое пособие. Часть 1. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003 г. ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. М. А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Дыбина О. В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000г. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: ООО Элиус, 2002 г. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.
Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработка занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005 г. Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013
Прогулка	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г.

Старшая группа

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность
Познавательное развитие Развитие математических представлений	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 г.
Речевое развитие Развитие речи Грамота	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А, Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с. (Работаем по программе «ДЕТСТВО»). Ушакова О.С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. - СПб.: «Детство-Пресс», 2011 г.

Физическое развитие (32+32)	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» /авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Е.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012 г.
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб**.:** ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития «Истоки гармонии»; раздел «Изобразительное искусство». - Ульяновск, 1997 г. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа.: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2002 г. Вербенец А. М. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2007 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 128с. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005. - 176с. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2007. - 144с. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 192 с.
Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «ДЕТСТВО». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Старшая группа. / авт.-сост. Е. Лысова, О. В. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013г. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. — М.: Просвещение, 2004. – 223 стр. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Коплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: Невская нота, 2010. – 65 стр.

Образовательная область	Образовательная деятельность в режимные моменты
Познавательное развитие: Формирование представлений о планете Земля и особенностях ее природы	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2018. – 512 с. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий \авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011 г. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с.
Социально-коммуникативное развитие Игра. Развитие социальных представлений, эмоций и самосознания	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. Изд. 3-е. – Ростов н/д.: Феникс, 2008г. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013г. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательно-игровые занятия. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Правовое воспитание: Организация работы с педагогами, детьми и родителями. /авт.-сост. Т.А. Харитончик. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Мулько И.Ф. Этика для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование основ безопасного поведения	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасность жизнедеятельности. – СПб: «Детство-Пресс», 2004 г. Деркунская В.А. Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-пресс», 2013 г. м
Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000г. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. М.: ТЦ Сфера, 2003 г. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или, как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2002 г. Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013
Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой	О.С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: 2013 г.
Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013

Прогулка	Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 г.

Подготовительная к школе группа

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность
Познавательное развитие Развитие математических представлений	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011. Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010 г.
Физическое развитие	Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.
Познавательное развитие: Формирование представлений о планете Земля и особенностях ее природы	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2018. – 512 с. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий \авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
Речевое развитие Развитие речи Грамота	Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160 с. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 208 с. (Работаем по программе «ДЕТСТВО»). Ушакова О. С. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. - СПб.: «Детство-Пресс», 2011г.
Физическое развитие	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина; ред.: А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 144 с. (Методический комплект программы «Детство».). Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2017. – 256 с. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование *по* программе «Детство» /авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Е.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012г.
Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития «Истоки гармонии»; раздел «Изобразительное искусство». - Ульяновск, 1997 г.

	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2002 г. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2007 г. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112с. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Изд. 3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005. - 176с. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2007. - 144с. Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 192 с.
Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность	Акулова О.В., Вербенец А. М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬ-СТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «ДЕТСТВО». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с. Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Подготовительная группа. / авт.-сост. Е. Лысова, О. В. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013 г. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина. — М.: Просвещение, 2004. – 223 стр. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И.М. Коплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: Невская нота, 2010. – 65 стр.
Образовательная область	Образовательная деятельность в режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие Игра. Развитие социальных представлений, эмоций и самосознания.	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. Изд. 3-е. – Ростов н/д.: Феникс, 2008г. Акулова О. В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013г. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Познавательно-игровые занятия. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Правовое воспитание: Организация работы с педагогами, детьми и родителями. /авт.-сост. Т. А. Харитончик. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012 г. Мулько И.Ф. Этика для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация». Метод. комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.
Социально-коммуникативное развитие:	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасность жизнедеятельности. – СПб: «Детство-Пресс», 2004 г.

формирование основ безопасного поведения	Деркунская В.А. Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: «Детство-Пресс», 2013 г.
Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000г. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. М.: ТЦ Сфера, 2003 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002 г. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013
Речевое развитие: знакомство с книжной культурой, детской литературой	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998г. Акулова О. В. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство». – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения /авт.-сост. О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: Вентана-Граф. 2011 г.
Прогулка	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. /Авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013 г.

Взаимодействие с семьями воспитанников

1. Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. - Екатеринбург: У-Фактория, 2004.
2. Бочкарева О. И. Взаимодействие ДОУ и семьи. - Волгоград: КОРИФЕЙ, 2008.
3. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растём здоровыми». - М.: Просвещение, 2002 г.
4. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001 г.
5. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья». - М: Мозаика – синтез, 2007.
6. Организация взаимодействия семьи и детского сада в развитии художественно-одарённых детей: методические рекомендации / Под ред. Л.Д. Даниловой, А.С. Даниловой. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015. – 140 с.
7. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка. Взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
8. Рик Т. «Сказки и пьесы для семьи и детского сада». - М: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.

Работа с педагогическим коллективом

1. Белая К.Ю. Педагогический совет в дошкольном образовательном учреждении: Подготовка и проведение. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Белая К.Ю. Руководство ДОУ: Контрольно-диагностическая функция. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

4. Елжова Н. В. Формы работы в дошкольном образовательном учреждении: педсоветы, семинары, методические объединения / Н. В. Елжова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 245 с.
5. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы/ автор-составитель Л. В. Шмонина, О. И. Зайцева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 215 с.
6. Кузьмин С. В. Программный подход в управлении качеством дошкольного образования. – М.: Обруч, 2010. – 128 с.
7. Настольная книга методиста детского сада/ Автор-составитель Честнова Н.Ю. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
8. Рылеева Е.В., Барсукова Л.С. Управление качеством социального развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения; Пособие для руководителей и методистов, 2-е издание. – М.: Айрис – пресс, 2004.
9. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

2.4. Кадровые условия реализации Образовательной программы

Административный и педагогический состав МАДОУ

№	ФИО	Должность	Образование	Категория, квалификация
1.	Данилова Л.Д.	Заведующая	высшее	соответствие занимаемой должности
2.	Гундрова М.А.	Музыкальный руководитель	высшее	I категория
3.	Закамскова И.А.	Преподаватель компьютерного класса	высшее	высшая категория
4.	Сейфуллина Ф.Р.	ПДО по изобразит. деятельности	высшее	высшая категория
5.	Данилова А.С.	Преподаватель иностранного языка	высшее	высшая категория
6.	Баяндина Е.И.	Педагог-психолог	высшее	не аттестована
7.	Клемендеева К.В.	Инструктор по физической культуре	высшее	I категория
8.	Ларина Е.А.	Воспитатель	высшее	высшая категория
9.	Шипунова Л.В.	Воспитатель	высшее	высшая категория
10.	Вяльдина Н.А.	Воспитатель	высшее	высшая категория
11.	Куликова Л. В..	Воспитатель	среднее	высшая категория
12.	Корнилина Н.В.	Воспитатель	высшее	высшая категория
13.	Халимова Л.К.	Воспитатель	среднее	I категория
14.	Яфаркина С.В.	Воспитатель	среднее	I категория
15.	Угаслова И.В.	Воспитатель	высшее	I категория

16.	Чагрова А.С.	Воспитатель	высшее	I категория
17.	Утриванова З.В.	Воспитатель	высшее	I категория
18.	Хабибулина Г.Ф.	Воспитатель	среднее	I категория
19.	Шна А.И.	Воспитатель	среднее	I категория
20.	Хуснутдинова М.М.	Воспитатель	высшее	не аттестована
21.	Буздалова Е.Н.	Воспитатель	высшее	I категория
22.	Пульянова А.С.	Воспитатель	среднее	мол. специалист
23.	Попова С.В.	Воспитатель	высшее	не аттестована
24.	Данилова А.С.	Воспитатель	высшее	не аттестована
25.	Андреева Т.В.	Воспитатель	среднее	не аттестована
26.	Сидорова Л.В.	Воспитатель	среднее	I категория
27.	Ухварова О.П.	Воспитатель	высшее	I категория
28.	Кузьмина А.А.	Воспитатель	высшее	I категория
29.	Котухова Ю.С.	Воспитатель	высшее	I категория
30.	Карикова О.В.	Воспитатель	высшее	I категория
31.	Половова А.В.	Воспитатель	высшее	мол. специалист
32.	Кукуева О.П.	Воспитатель	высшее	не аттестована

Педагогический состав:
Всего – 31 человек.
Высшее образование – 74%.
Среднее специальное – 26%.

Высшая категория – 8 человек (26%).
Первая категория – 15 человек (49 %).
Молодые специалисты – 2 человека (6%).
Не аттестованы – 6 человек (19%).
Аттестованы на соответствие занимаемой должности – 0 человек.

3. Содержательный раздел

3.1. Основные формы совместной деятельности взрослых и детей в соответствии с направлениями развития ребенка

Организация непосредственной образовательной деятельности

№ п/п	Образовательная область. Непосредственная образовательная деятельность	Возрастная группа	Недельная нагрузка	Годовая нагрузка
1	2	3	4	5
1.	Познавательное развитие: *Математическое развитие*	I младшая II младшая Средняя Старшая Подготовительная	1 1 1 1 1	36 36 36 36 36
	Познавательное развитие: *Ребёнок открывает мир природы. Формирование первичных представлений о себе и других людях.*	Средняя Старшая Подготовительная	1 1 1	36 36 36
2.	Речевое развитие	I младшая II младшая Средняя Старшая Подготовительная	1 1 1 1 1	36 36 36 36 36
	Речевое развитие *(обучение грамоте)*	Старшая Подготовительная	1 1	36 36
	Речевое развитие. *Чтение художественной литературы*	Подготовительная	1	36
3.	Художественно-эстетическое развитие. *Изобразительная деятельность*	I младшая II младшая Средняя Старшая Подготовительная	2 2 2 2 2	72 72 72 72 72
	Художественно-эстетическое развитие. *Музыка*	I младшая II младшая Средняя Старшая Подготовительная	2 2 2 2 2	72 72 72 72 72
4.	Социально-коммуникативное развитие	Подготовительная	1	36
5.	Физическое развитие.	I младшая II младшая	2 2	72 72

	Двигательная деятельность	**Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**2** **2** **2**	**72** **72** **72**
6.	***ЧФУОО.** **Хореография.**	**I младшая** **II младшая** **Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**1** **1** **1** **1** **1**	**36** **36** **36** **36** **36**
	***ЧФУОО.** **Искусство театра**	**I младшая** **II младшая** **Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**1** **1** **1** **1** **1**	**36** **36** **36** **36** **36**
	***ЧФУОО.** **Английский язык.**	**Старшая** **Подготовительная**	**1** **1**	**36** **36**
	***ЧФУОО.** **Компьютерная грамота**	**Старшая** **Подготовительная**	**1** **1**	**36** **36**
7.	• **«Большой мир маленького человека» (психологическое сопровождение дошкольников в условиях ФГОС ДО) **** **«Радуга успеха» (психологическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста, их родителей и педагогов в условиях ФГОС) **	**II младшая** **Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**1** **1** **1** **1**	**36** **36** **36** **36**
	Всего:	**I младшая** **II младшая** **Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**10** **11** **12** **15** **17**	

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Образовательная деятельность, организуемая педагогом-психологом.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**			
	Младшая группа	***Средняя группа***	***Старшая группа***	***Подготовительная группа***
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр, спортивные и физкультурные развлечения	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели			
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				

Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей: - игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема; - игры в 1-й половине дня; - подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на утренней и вечерней прогулке; - самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня; - игры перед уходом домой.	Ежедневно, в общей сложности не менее 3 часов.

3.2. Содержание образовательной деятельности

Первая младшая группа

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет, словом, и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях. Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

ОО «Познавательное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.

Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

ОО «Речевое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Связная речь Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: — названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; — названия некоторых трудовых действий и собственных действий; — имена близких людей, имена детей группы; — обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название

деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

ОО «Физическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Вторая младшая группа

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно с взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры. Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе,

имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут, давай играть); различать формы обращения к взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т. п.). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х

предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают) материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Изобразительное искусство. Содержание образовательной деятельности Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное с взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Содержание образовательной деятельности Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных с взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Художественная литература. Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на

основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров

Музыка. Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

ОО «Физическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через предметы и под предметами, не касаясь руками пола. Подвижные игры.

Музыкально-ритмические упражнения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Средняя группа

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Содержание образовательной деятельности Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр. Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

ОО «Познавательное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и

растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади) от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

ОО «Речевое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми

вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. Развитие речевого творчества Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям

для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Знакомство с книжной культурой, детской литературой Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Изобразительное искусство. Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт

коллекционирования. Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно- структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.). Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Технические умения. В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа. В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Умение ориентироваться в изобразительных материалах и инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей). Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей

эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература. Расширение читательских интересов детей Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Музыка. Содержание образовательной деятельности Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по двое в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного

пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5— 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

Музыкально-ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Старшая группа

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о

поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно с взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать с взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных

мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и

уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

ОО «Речевое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов

«слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух -, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Содержание образовательной деятельности

Изобразительное искусство. Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. *Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью. В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность

природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно- пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература. *Расширение читательских интересов детей.* Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

*Творческая деятельность на основе литературного текст*а. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка. Содержание образовательной деятельности Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского- Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы

выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход.

Музыкально-ритмические движения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Подготовительная группа

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Содержание образовательной деятельности

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе

Развиваем ценностное отношение к труду. Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви;

участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

ОО «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего

вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

ОО «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул

эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече с взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря. Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов;

выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Изобразительное искусство. Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства. Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). *Скульптура*: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. *Архитектура:* особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и

оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов. Технические умения Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие

адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература. *Расширение читательских интересов детей.* Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми. Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка. Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

ОО «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя

на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками.

Музыкально-ритмические движения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

3.3. Вариативные формы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область	Формы организации образовательной деятельности с детьми	Формы организации взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	• Закаливание (воздушно-рефлекторный метод) • Тропа здоровья в ЛОП. • Прием на улице в ЛОП. • Ароматерапия • Сон с доступом свежего воздуха. • Подвижные и спортивные игры. • Дидактические и развивающие игры. • Физкультминутки. • Музыкально-ритмические движения. • Прогулка. Двигательная активность на прогулке. • Оздоровительный бег на прогулке. • Утренняя гимнастика. • Релаксационная гимнастика. • Дыхательная гимнастика. • Гимнастика пробуждения. • Индивидуальная работа по физическому развитию. • Досуг здоровья и подвижных игр. • Спортивные и физкультурные развлечения. • Непосредственная образовательная деятельность.	<u>Педагогический мониторинг:</u> • анкетирование родителей; • беседы, устные опросы родителей. <u>Педагогическое образование родителей:</u> • консультации; • родительские собрания; • родительский всеобуч; • работа консультативного пункта; • рубрика в газете «Вестник «Белоснежки». <u>Педагогическая поддержка, совместная деятельность с семьями воспитанников:</u> • Фестиваль оздоровления и питания «Будьте здоровы!»; • работа семейного клуба «Здоровье»; • семейные соревнования; • организация спортивных игр с отцами воспитанников; • спортивные и физкультурные семейные развлечения.
Познавательное развитие	• Наблюдение и экспериментирование на прогулке. • Закрепление знаний в повседневной жизни детей. • Экспериментирование и коллекционирование. • Дидактические игры для развития сенсорной культуры. • Дидактические и развивающие игры по математике и для знакомства с окружающим миром.	<u>Педагогический мониторинг:</u> • анкетирование родителей; • беседы, устные опросы родителей. <u>Педагогическое образование родителей:</u> • консультации; • родительские собрания; • родительский всеобуч; • работа консультативного пункта; • открытые образовательные мероприятия для родителей.

	• Практическая и предметная деятельность обследования и сравнения. • Викторины и конкурсы. • Индивидуальная работа с детьми по познавательному развитию. • Непосредственная образовательная деятельность. • Фестиваль науки и техники.	Педагогическая поддержка, совместная деятельность с семьями воспитанников: • работа семейного клуба «Эрудит»; • семейные конкурсы; • семейные интеллектуальные игры. • Фестиваль науки и техники.
Речевое развитие	• Чтение детской художественной и познавательной литературы. • Рассказывание сказок. • Использование стихов и потешек при организации режимных моментов. • Слушание аудиоматериалов, просмотр видеозаписей для знакомства с литературными произведениями. • Ситуативное и внеситуативное общение со сверстниками и взрослыми. • Конкурсы чтецов. • Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. • Дидактические и развивающие речевые игры. • Непосредственная образовательная деятельность по речевому развитию и подготовке к обучению грамоте. • Фестиваль русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю».	Педагогический мониторинг: • анкетирование родителей; • беседы, устные опросы родителей. Педагогическое образование родителей: • консультации; • родительские собрания; • родительский всеобуч; • работа консультативного пункта; • открытые образовательные мероприятия для родителей. Педагогическая поддержка, совместная деятельность с семьями воспитанников: • семейные конкурсы стихов, слоганов, сочинений, эссе; • издание альманаха семейных стихов; • конкурс чтецов среди родителей; • конкурс «Семья года» (номинация «Визитная карточка семьи»). • Фестиваль русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю».
Социально-коммуникативное развитие	• Труд на прогулке. • Труд в уголке природы. • Труд по самообслуживанию. • Ручной и художественный труд. • Рассматривание картин и репродукций, просмотр видеофильмов о предметном мире и профессиях взрослых. Слушание музыки. • Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.	Педагогический мониторинг: • анкетирование родителей; • беседы, устные опросы родителей. Педагогическое образование родителей: • консультации; • родительские собрания с участием сотрудников МЧС, ГИБДД, соцзащиты и т.д.; • родительский всеобуч; • работа консультативного пункта;

	• Целевые прогулки. Экскурсии. Наблюдение за деятельностью людей и социальными событиями. • Чтение художественной литературы, малых фольклорных форм, стихов, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы, рассказывание. • Наблюдение фрагментов конкретных видов труда. • Детские проекты. • Проблемные ситуации. • Самостоятельная продуктивная деятельность. • Коллективная практическая деятельность. • Игра-экспериментирование с разными материалами. • Игры с правилами. • Творческие игры. • Народные игры. • Личностное и познавательное общение на социально-нравственные темы. • Проектная деятельность. • Деловое и внеситуативное общение. • Коллективная практическая деятельность • Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и социальными событиями. • Непосредственная образовательная деятельность. • фестивали патриотической направленности «Люблю тебя, мой край родной!», «О России с любовью», «Несокрушимая и легендарная», «Помним, гордимся!».	• открытые образовательные мероприятия для родителей. <u>Педагогическая поддержка, совместная деятельность с семьями воспитанников:</u> • семейный клуб «Психология молодой семьи»; • вовлечение родителей в проектную деятельность совместно с детьми и педагогом; • создание детского «портфолио» вместе с родителями; • совместные с родителями развлечения, посвященные государственным праздникам; • конкурсы и выставки поделок и макетов; • оформление группового альбома «Работа наших мам и пап»; • оформление стенда или альбома «Предприятия г. Ульяновска; • смотр строя и песни среди педагогов, детей и родителей. • фестивали патриотической направленности «Люблю тебя, мой край родной!», «О России с любовью», «Несокрушимая и легендарная», «Помним, гордимся! »..
Художественно-эстетическое развитие	• Утренняя гимнастика и режимные моменты под музыку. • Слушание музыки. Самостоятельная деятельность детей в центре музыкального творчества в группе. • Пение в режимные моменты.	<u>Педагогический мониторинг:</u> • анкетирование родителей, • беседы, устные опросы родителей. <u>Педагогическое образование родителей:</u> • консультации, • родительские собрания, • родительский всеобуч, • работа консультативного пункта,

	• Музыкальные развлечения и утренники • Детские и семейные изобразительные конкурсы в МАДОУ. • Выставки детского творчества. • Конкурсы группового исполнения песен в рамках фестивалей в МАДОУ. • Фестиваль одарённых детей и педагогов «Жемчужины «Белоснежки», конкурс на лучшую постановку детского мюзикла. • Дидактические и развивающие игры по музыке, изобразительному искусству. • Использование произведений искусства в оформлении групповых помещений. • Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики. • Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта. • Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта. • Экскурсии в музеи города. • Просмотр видео- и фотоматериалов по изобразительному искусству, видеозаписей музыкальных концертов, спектаклей (опера, балет). • Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов. • Участие в городских и областных конкурсах по музыке (вокал, хореография). • Участие во всероссийских, областных и городских конкурсах по художественному творчеству. • Рассматривания книг с иллюстрациями и художественных альбомов. • Самостоятельная творческая деятельность детей в центре	• открытые образовательные мероприятия для родителей. <u>Педагогическая поддержка, совместная деятельность с семьями воспитанников:</u> • Семейные конкурсы в рамках фестивалей в МАДОУ. • Отчетные музыкальные концерты для родителей. • Семейные конкурсы и выставки рисунков и поделок. • Семейный клуб «Музыкальная гостиная». • Семейный клуб «Рукодельница».

	художественного творчества в группе. • Непосредственная образовательная деятельность.	

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности* образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

3.5. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкальная, театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

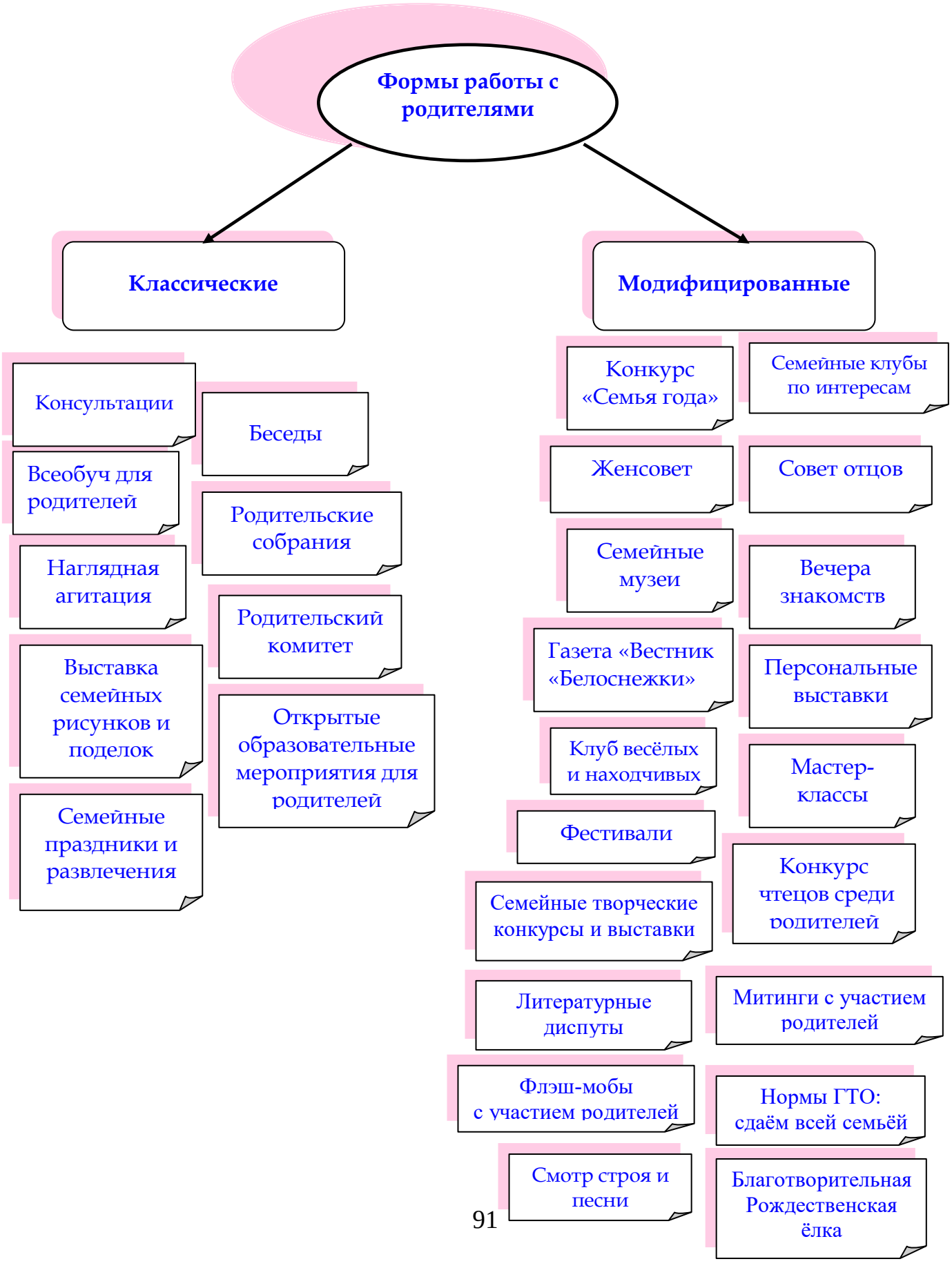
— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

3.7. Мониторинг образовательной деятельности. Оценка индивидуального развития детей

Разделы программы	Диагностическая методика	Ответственный	Срок проведения
Физическое развитие: - двигательная деятельность, формирование представлений о видах спорта; - становление ценностей здорового образа жизни. Хореография	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г. Программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Данилова Л. Д., Кулагина Т.Ю., УИПК ПРО, 1996	Инструктор по физической культуре Воспитатель ПДО по хореографии	Сентябрь май Май Сентябрь, май
Речевое развитие:	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.	Воспитатель	Сентябрь, май
Познавательное развитие	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.	Воспитатель	Сентябрь, май
Художественно-эстетическое развитие. - Изобразительная деятельность. - Музыка.	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.	ПДО по изобразительной деятельности Музыкальный руководитель	Сентябрь, май
Социально-коммуникативное развитие - Развитие социального и	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.	Педагог – психолог, воспитатели.	Период адаптации ребенка. В течение учебного года (по запросам

эмоционального интеллекта - Формирование положительного отношения к разным видам труда - Формирование основ безопасного поведения.		Воспитатели Воспитатели	родителей и педагогов ДОУ) Сентябрь, май Сентябрь, май

3.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.



В МАДОУ работа по повышению воспитательного потенциала семьи осуществляется по следующим направлениям:

1. Повышение правовой культуры родителей:

- Изучение Конвенции о правах ребенка, Семейного кодекса и Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ.
- Организация общих и групповых родительских собраний.
- Организация консультаций, выставок по правовым вопросам.
- Изучение законодательных актов по проблемам образования.
- Организация встреч со специалистами.

2. Пропаганда здорового образа жизни:

- Практикумы для родителей.
- Работа клуба «Здоровье».
- Организация спортивных семейных праздников.
- Проведение совместных дней здоровья.
- Оформление наглядной агитации.
- Встречи, беседы с работниками здравоохранения.

3. Повышение педагогической и эстетической культуры родителей

- Общее родительское собрание.
- Групповые родительские собрания.
- Совместное посещение выставок, музеев, театров.
- Проведение тренингов.
- Творческие отчеты педагогов.
- Всеобуч для родителей.
- Проведение авторских семинаров.
- Организация персональных выставок.
- Участие в концертной деятельности.
- Оформление стендов «Лучший опыт семейного воспитания».

4. Стимулирование социальной активности родителей:

- Создание общественных организаций родителей в МАДОУ: Родительский комитет, Совет отцов, Женский совет, пресс-центр газеты «Вестник «Белоснежки»».
- Взаимодействие с другими общественными организациями и социальными институтами детства.
- Привлечение внебюджетных средств и контроль за их использованием.
- Родительские конференции.
- Участие в управлении МАДОУ.
- Участие в мероприятиях фестивалей в МАДОУ

Общие родительские собрания (2020–2021 учебный год)

№	Содержание	Ответственные	Срок
1.	**«Работа детского сада в учебном году».** - Знакомство с планом воспитательно-образовательной работы МАДОУ на 2020-2021 уч. год. - Дополнительное образование детей в дошкольном учреждении (встречи с руководителями факультативов, секций и студий МАДОУ) - Выборы Родительского комитета, Совета отцов, Женсовета.	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, методист, медицинская сестра, специалисты МАДОУ	Сентябрь
2.	**«Здоровье и безопасность наших детей»:** - Формирование основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста. - Формирование у детей основ здоровьесберегающего поведения. -Выступление сотрудника ГИБДД. - Выставка семейных рисунков «Мы ЗА здоровый образ жизни».	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, методист, медицинская сестра	Ноябрь
3.	**«Готовим детей к школе»:** - «Развитие психических процессов и формирование психологической готовности ребенка к школе». - Памятки – рекомендации «Готов ли Ваш ребенок к школе». - Итоги учебного года, результаты диагностики готовности детей к школе.	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, учителя мини-школы «Гномик» (дополнительные платные образовательные услуги)	Апрель
4.	**«Условия для успешной адаптации детей в ДОУ».** - Нормативные и правовые документы, образовательные программы, регламентирующие деятельность дошкольного учреждения. - Прием детей в дошкольное учреждение. - Правила для родителей. - Советы по адаптации.	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, методист, медицинская сестра, педагог-психолог	Июнь

Групповые родительские собрания

№	Содержание	Ответственные	Срок
I	**Группы раннего возраста**		
1.	Подготовка к новому учебному году «Знакомство с задачами воспитательно-образовательного процесса». Выборы родительского комитета.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Сентябрь
2.	«Первые игры». О развитии игровой деятельности.	Воспитатели групп раннего возраста	Ноябрь
3.	Нарушения речи и ранняя коррекция.	Воспитатели групп раннего возраста	Февраль
4.	Профилактика психоэмоциональных расстройств у детей.	Воспитатели, педагог-психолог	Апрель
5.	Итоги образовательной работы за год.	Воспитатели, заместитель	Май

		заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	
II	**Вторые младшие группы**		
1.	Подготовка к новому учебному году «Знакомство с задачами воспитательно-образовательного процесса». Выборы родительского комитета.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Сентябрь
2.	Развитие мелкой и крупной моторики младших дошкольников	Воспитатели младших групп.	Ноябрь
3.	Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста: значение, формы, средства	Воспитатели младших групп.	Февраль
4.	Итоги образовательной работы за учебный год.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Май
III	**Средние группы**		
1.	Подготовка к новому учебному году «Знакомство с задачами воспитательно-образовательного процесса». Выборы родительского комитета.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Сентябрь
2.	Формируем полезные привычки.	Воспитатели средних групп	Ноябрь
3.	Психологический комфорт ребенка в детском саду и дома.	Воспитатели средних групп	Февраль
4.	Итоги образовательной работы за учебный год.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Май
IV	**Старшие группы**		
1.	Подготовка к новому учебному году «Знакомство с задачами воспитательно-образовательного процесса». Выборы родительского комитета.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Сентябрь
2.	Культура правильного питания	Воспитатели старших групп	Ноябрь
3.	«Уроки добра». О развитии позитивного социального опыта в общении.	Воспитатели старших групп	Февраль
4.	Итоги образовательной работы за учебный год.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Май
V	**Подготовительные группы**		
1.	Подготовка к новому учебному году «Знакомство с задачами воспитательно-образовательного процесса». Выборы родительского комитета	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-	Сентябрь

		психолог.	
2.	Совместная работа детского сада и семьи в подготовке детей к школе.	Воспитатели подготовительных групп, педагог-психолог, заместитель заведующей по УВР.	Ноябрь
3.	Развиваем интерес к спорту.	Воспитатели подготовительных групп	Февраль
4.	Итоги образовательной работы за учебный год.	Воспитатели, заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог.	Май

Работа родительского комитета (2020-2021 учебный год)

№	Содержание	Ответственные	Срок
I	Заседание родительского комитета совместно с администрацией: 1.Распределение обязанностей среди членов родительского комитета и утверждение плана работы на 2020–2021 уч. год, обсуждение вопросов охраны жизни и здоровья воспитанников: - необходимость поста охраны; - подготовка к зимнему периоду. 2.Организация помощи в подготовке и проведении фестивалей в МАДОУ. 3.Организация помощи в подготовке к новогодним праздникам. 4.Разработка плана мероприятий на летний оздоровительный период.	Заведующая МАДОУ Данилова Л.Д., заместители заведующей Данилова А.С., Исаева Л.С., председатель родительского комитета МАДОУ, члены Родительского комитета	Сентябрь Ноябрь Декабрь Май
II	Посещение на дому детей совместно с инспектором по охране прав детства МАДОУ.	Баяндина Е.И., воспитатели, члены родительского комитета	В течение года
III	Организация практической деятельности: 1. Организация совместно с администрацией выборочного контроля работы пищеблока. 2.Организация совместных выставок в рамках фестивалей в детском саду и в помещениях социокультурных партнёров МАДОУ 1. Организация помощи в работе по оформлению предметно–развивающей среды в группах. 4. Участие в традиционной новогодней игре в КВН.	Данилова Л.Д., председатель родительского комитет, Сейфуллина Ф.Р. Родительский комитет Исаева Л.С., председатель родительского комитета Родительский комитет Председатель Родительского	В течение года В течение года В течение года Январь Сентябрь

	5. Трудовой десант по благоустройству территории МАДОУ. 6. Озеленение территории МАДОУ. 7. Завоз песка для детских прогулочных площадок. 8. Организация косметического ремонта МАДОУ. 9. Подготовка к зимнему периоду. 10. Организация работы поста охраны в МАДОУ. 11. Просмотр детских утренников, мультимедийных презентаций в рамках фестивалей в МАДОУ 12. Участие в организации и проведении Дней открытых дверей. 13. Участие в организации выездных концертов, экскурсий.	комитета совместно с администрацией МАДОУ Данилова Л.Д., председатель Родительского комитета Председатель Родительского комитета, Данилова Л. Д. Родительский комитет МАДОУ, родительские комитеты групп, Исаева Л.С. Родительский комитет Данилова Л.Д., председатель Родительского комитета, родительский комитет Родительский комитет	Апрель Май Май Июнь, июль, август В течение года В течение года В течение года В течение года

II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Целевой раздел

Приоритетные направления деятельности МАДОУ

МАДОУ организует работу по следующим приоритетным направлениям:

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей и способностей детей.
- Работа с одаренными детьми. Организация дополнительного образования для развития творческих способностей детей (кружки, студии, факультативы, музыкальные классы, секции).
- Повышение профессиональной компетентности педагогов МАДОУ.
- Повышение воспитательного и творческого потенциала семей. Работа с семьями одаренных детей.
- Организация поисково-исследовательской экспериментальной работы в рамках областной программы РИП в статусе областной стажировочной плоощадки по программе «Организация работы дошкольного учреждения как социокультурного центра средствами фестивальной педагогики» (составители: Л.Д. Данилова, Заслуженный учитель России, заведующая МАДОУ; А.С. Данилова, к.п.н., доцент кафедры прикладной лингвистики УлГТУ; Л.Г. Шадрина, к.п.н., доцент кафедры дошкольного и начального общего образования УлГПУ м. И.Н. Ульянова). Разработка и распространение инновационной педагогической технологии *фестивальной педагогики*.

Задачи МАДОУ по реализации приоритетных направлений:

1. Образование и развитие детей сверх требований государственного образовательного стандарта: эстетическое воспитание и творческое развитие дошкольников по авторским и парциальным программам:

- реализация права детей на индивидуальное развитие в соответствии с их потребностями, возможностями и способностями;
- создание условий, способствующие комфортному и эффективному процессу воспитания и обучения дошкольников;
- выявление и развитие художественно-одарённых детей; организация дополнительного образования для одаренных детей.

2. Продолжение работы по повышению эстетической и духовной культуры педагогов МАДОУ, развитию их личных и профессиональных качеств, организация непрерывного образования и повышения их квалификации, создание оптимальных условий, необходимых для проецирования культуры педагогов на воспитанников:

- реализация приоритетных направлений в работе с педагогами дошкольного учреждения;
- создание условий и мотивационной готовности сотрудников для продолжения педагогического образования в ВУЗах;
- обеспечение успеха деятельности педагогов;

- создание творческого поискового режима работы коллектива;
- разработка системы моральных стимулов для сохранения лучших педагогов в МАДОУ и привлечение в МАДОУ новых поколений специалистов с педагогическим образованием.

3. Организация работы с семьями воспитанников МАДОУ по следующим направлениям:
   - стимулирование социальной активности родителей;
   - повышение педагогической компетентности и эстетической культуры родителей воспитанников;
   - обеспечение взаимосвязи и сотрудничества дошкольного учреждения и семьи для выявления и полноценного развития одаренных детей;
   - создание условий для организации и стимулирования совместного творчества детей и родителей.

4. Дальнейшая разработка и внедрение инновационной технологии *фестивальной педагогики* в образовательный процесс дошкольного учреждения; распространение передового педагогического опыта среди педагогов города и области.

5. Деятельность дошкольного образовательного учреждения в статусе социокультурного центра микрорайона, работа с социумом. Установление и поддержание взаимодействия с учреждениями и организациями культуры, спорта города Ульяновска и социальными институтами детства с целью создания условий для полноценного развития дошкольников и повышения культурнго уровня социума.

1. Организационный раздел.

2.1. Условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Материально-техническое обеспечение.

Специально-оборудованные помещения

Наименование помещений	Используются воспитанниками групп:	Оборудование специальных кабинетов, залов, студий, городков
Изобразительная студия	Все группы, кроме 1 младшей. Проводятся образовательные ситуации и занятия по ОО «Художественно-эстетическое развитие» и занятия по английскому языку в старших и подготовительных группах. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование:* – коллекция русского декоративно-прикладного искусства с образцами промыслов: Гжели, Хохломы, Дымкова, Филимонова, Твери, Городца и др.; – коллекция образцов Восточной культуры: фарфоровая посуда, индийская чеканка по металлу (вазы, чаша, гонг), бамбуковое панно, система вееров; – коллекция русской керамики; – коллекция произведений скульптуры: статуэтки, барельефы; – образцы живописи: картины Ульяновских художников (подлинники), копии картин; – батик (роспись по ткани 3х4 метра – авторская работа); – тематические выставки поделок педагогов, детей и родителей из бумаги, бросового материала, ткани («Рождество», «Пасха», «Новый год», «Любимый детский сад»); – выставка детских работ; – доска магнитно-маркерная передвижная двухсторонняя с набором маркеров и магнитов; – мольберт напольный; – иллюстративный материал для развития детского изобразительного творчества (репродукции картин, диапозитивы, художественные альбомы); – демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий по изобразительной деятельности; – столы (12 шт.) и стулья (24 шт.) для детей; – ковёр; – жалюзи на окнах; – доска для демонстрационного материала; – зеркала; – шкафы для хранения демонстрационного и

		раздаточного материала; – картины (сюжетные и предметные); – игровой материал; – методическая литература; – пианино. *ТСО*: – музыкальный центр; – телевизор с видеоплеером; – эпипроектор; – диапроектор; – диски.
Музей истории костюма	Все возрастные группы В помещении проводятся экскурсии с детьми согласно расписанию.	*Оборудование:* 1. Экспозиции: – «Театральный костюм»: детские костюмы (платья, сарафан, рубаха, душегрея, кокошник, фрак, цилиндр, мантия, корона, костюм лиса, костюм ангела), используемые в постановках спектаклей («Маленький принц», «Сказка цветов», «Русалка»). – «Исторический костюм»: костюмы разных эпох на куклах (первобытный строй, Древний Египет, Древний Рим, Древняя Греция, Средневековая Европа, костюмы эпохи Возрождения и Просвещения, начала 19 века). – «Национальный костюм»: костюмы народов России, ближнего и дальнего зарубежья: Украина, Франция, Англия, Япония, Китай, Мексика, Шотландия, Турция, Эстония, Монголия. – «Костюмы в живописи русских художников 18-19 веков» (репродукции картин). – «Костюмы Театра Моды». 2. Диван детский. 3. Ширма. 4. Ковёр. 5. Столики. 6. Подиум предметный. 7. Полки демонстрационные.

Компьютерно-эстетический комплекс	Старшие, подготовительные группы. Проводятся занятия по компьютерной грамоте. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование:* – локальная сеть из 5 персональных компьютеров с наушниками и колонками; – персовнальный компьютер с детским компьютерным столом и диванчиком; – детские столы и стулья; – дидактические куклы; – настольные игры; – раздаточный материал; – игрушки; – панно «Карта компьютерного города»; – музей вычислительной техники (арифмометр, счеты, калькулятор, приспособления для счёта древних людей, компьютер «Электроника ВК №10», детская касса и др.). *ТСО:* – компьютеры; – телевизор с DVD-плеером; – музыкальный центр; – набор дисков с учебными программами; – видеомагнитофон; – ноутбук для педагога; – рабочий стол педагога; – стул для взрослого; – шкаф для хранения дидактических и учебных материалов; – зона для проведения занятий по компьютерной грамоте; – зона для проведения бесед.
Игротека с комнатой эмоциональной разгрузки	Все группы, кроме I младшей. Проводит игровые и образовательные ситуации педагог – психолог с подгруппой детей.	*Оборудование:* – туннель детский складной; – самолет надувной; – мягкие игрушки; – картины сюжетные (6 шт.); – люстра Чижевского; – ковёр (2 шт.). *ТСО*:

		– музыкальный центр с набором аудиокассет по релаксации; – цветомузыкальная установка.
Детские театр «Антоша»	Все группы, кроме 1 младшей. Проводятся игровые и образовательные ситуации по театрализованной деятельности. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование:* – стационарная напольная ширма для верховых кукол; – большая ширма для теневого театра; – ширма для показа театра на фланелеграфе; – сундучок; – детские стулья; – плетень; – виды театров: куклы би-ба-бо (перчаточные куклы); пальчиковый театр (деревянный, бумажный, из ткани); – теневой театр; – настольный театр; – театр вязаной игрушки; – театр на потычках; театр на пружинках; – театр восточных масок; – куклы системы «Люди-куклы»; – планшетные куклы; – тростевые куклы; – марионетки; – костюмы для кукол. *ТСО* – музыкальный центр; – набор аудиозаписей; – диапроектор с набором диапозитивов.
Клуб английского языка	По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми. Проводятся консультации с родителями и педагогами.	*Оборудование:* – аудио-видео оборудование; – мебель для занятий в микрогруппах (в том числе географический глобус и доска); – стеллаж и тумбы для хранения книг, пособий, раздаточного материала, программного обеспечения; – пособия и раздаточный материал по темам: животный мир, овощи, цвета, бытовые предметы, достопримечательности США и Великобритании, героиУолта Диснея, английские сказки, традиции и праздники, флаги англоязычных стран и др.

Кабинет ароматерапии и релаксации	Все возрастные группы. Проводятся сеансы ароматерапии согласно графику.	*Оборудование:* – аромолампа; – набор эфирных масел; – мягкая мебель; – стулья детские, стол; – ковёр. *ТСО:* – музыкальный центр; – набор аудиозаписей с сеансами по релаксации; – светильники настольные и настенные; – картины (2шт.).
Музей музыкальных искусств	Все группы, кроме I младшей. По расписанию ведётся факультативная и индивидуальная работа с детьми.	*Оборудование*: – коллекция духовых, струнных, народных и ударных инструментов; – фортепиано; – ксилофон концертный; – аккордеон концертный; – детские музыкальные инструменты: аккордеоны детские, металлофоны, барабаны, бубны, треугольники, маракасы, скрипки, ксилофон, трещётки, тарелки детские, румбы и др.; – настольные музыкально-дидактические игры; – демонстрационные картины; – коллекция портретов композиторов; – атрибуты и костюмы; – проигрыватель «Вега»; – набор грампластинок; – музыкальный центр; – набор аудиозаписей классической музыки и детских музыкальных произведений; – набор видеокассет с записями классических балетов, опер.
Библиотека	Дети, педагоги и родители	*Оборудование:* – шкафы для книг; – столы для работы с периодикой; – стулья; – лампа настольная; – стойка для плакатов и демонстрационных картин; – наборы демонстрационного

		материала; – наборы раздаточного материала; – набор кассет и дисков с аудио и видео-записями; – программно-методическая литература; – детская познавательная и художественная литература; – подшивки периодики (газеты, журналы).

2.2. Кадровое обеспечение. Специалисты эстетического цикла

№	ФИО	Должность	Образование	Квалификационная категория
1.	Закамскова И.А.	Преподаватель компьютерной грамоты	высшее	высшая квалификационная категория
3.	Сейфуллина Ф.Р.	ПДО по изобразительной деятельности	высшее	высшая квалификационная категория
4.	Данилова А.С.	Преподаватель иностранного языка	высшее	высшая квалификационная категория
5.	Баяндина Е.И..	Педагог-психолог	высшее	соответствие
6.	Ларина Е.А.	ПДО по хореографии	высшее	не аттестована
7.	Гундрова М.А.	Музыкальный руководитель	высшее	I квалификационная категория
8.	Угаслова И.В.	ПДО по театрализованной деятельности	высшее	I квалификаци-онная категория

2.3. Программно-методическое обеспечение образования и творческого развития дошкольников

Компьютерная грамота

Литература основная:

1. Программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Данилова Л.Д, Кулагина Т.Ю. УИПК ПРО, 1996 г.
2. Л.Д. Данилова, И.А. Закамскова, Л.Г. Шадрина Истоки гармонии: сборник методических рекомендаций к программе эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии», раздел «Компьютерно-эстетический комплекс». – Ульяновск: ИПК ПРО, 2001 г.
3. Зарецкий А., Труханов А. «Энциклопедия профессора Фортрана» - М.: Просвещение,1991 г.

Литература дополнительная:

4. Горвиц Ю. «Новые информационные технологии в дошкольном образовании».- М.: Линка – пресс, 1998 г.
5. Дошколенок+компьютер: перспективно-тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет / авт-сост. Л.А. Коч, Ю.А. Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011 г. – 179 с.
6. Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. Планирование занятий, рекомендации, дидактический материал, консультации для родителей / авт.-сост. З.М. Габдуллина. – Волгоград: Учитель, 2010. – 139 с.
7. Бусиенко В. «Как работает компьютер?». - М.: Малыш, 1992 г.
8. Волина В. «Праздник числа». – М.: Знание,1993 г.
9. Дьяченко О. М. , Е.Л. Агаева «Чего на свете не бывает?» - М.: Просвещение, 1991 г.
10. Кобитина И. И. «Дошкольникам о технике» - М.: Просвещение, 1991 г.
11. Кершан Б. «Основы компьютерной грамотности» - М.: Мир,1989 г.
12. Леонова Л. А. «Как подготовить ребенка к общению с компьютером» - М.: Вентана – Граф, 2004 г.
13. Новоселова С. А. «Компьютерный мир дошкольника» - М.: Новая школа, 1997 г.
14. Давайте поиграем, под. ред. А. Столяра – М.: Просвещение,1991 г.
15. Д. Солпитер «Дети и компьютеры» - М.: Просвещение, 1996 г.

Компьютерные игры

Литература основная:

1. Программа раннего обучения Kidsmart. Руководство для учителя. - Riverdeep IBM, 1999.
2. И.А. Закамскова Программа факультатива «Компьютерные игры»

Литература дополнительная:

1. Леонова, Л. А. Как подготовить ребенка к обшению с компьютером / Л. А. Леонова, Л. В. Маркова. – М.: Изд. Центр «Вентана-Граф». - 2004.
2. Новоселова, С. Л. Новая информационная технология в работе с дошкольниками. Приемлима ли она? / С. Л. Новоселова, Г. П. Петку, И. Ю. Пашелите //Дошкольное воспитание. – 1989. - №9.
3. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. Горвиц Ю.М., Чайнова Л.Д., Поддьяков Н.Н., Зворыгина Е.В. и др. – М.: Линка-Пресс,1998 г. - 328 с., илл.
4. З.М. Габдуллина Развитие навыков работы с компьютером у детей 4-7 лет. Планирование занятий, рекомендации, дидактический материал - Волгоград: Учитель, 2010. – 139 с.

5. Дошкольник и компьютер: медико–гигиенические рекомендации / под. ред. Л. А. Леоновой, А.А. Бирюкович и др.–М.: Изд-во Моск. психол.–соц. ин-та; Воронеж: НПО «МОДЭК». – 2004 г.
6. Кривич Е.Я. Компьютер для дошколят. М.: Издательство ЭКСМО, 2006 г.
7. Симонович С., Евсеев Е. Занимательный компьютер. – М., 2004 г.

Шахматы

Литература основная:

1. Веселая И., Веселый. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983 г.
2. Шепилова Н. Шахматное королевство – Москва «РОСМЭН», 1996 г.

Литература дополнительная:

1. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы.- М. «Просвещение» 1991г.
2. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
3. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000 г.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985 г.
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994 г.
6. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000 г.
7. Юдович М. Занимательные шахматы – М.: Просвещение, 1996 г.

Шашки

Литература основная:

1. Герцензон Б.П. Учебник шашечной игры. – Спб.: издательство «Литера», 1980 г.
2. Абаулин В.И. Начала в шашечной партии. – М.: Физкультура и спорт, 1965 г. – 72 с.

Литература дополнительная:

1. Герцензон Б., Напреенков А. Шашки – это интересно. – СПб.: Литера, 1992 г. – 250 с.
2. Литвинович В.С., Негра Н.Н. Курс шашечных дебютов. – Минск: Полымя, 1985 г. – 256 с.
3. Волчек А.А. Шашечный практикум. – Минск: Харвест, 2004 г. – 288 с.
4. Давыдова Т.Г., Атаян Г.М. Обучение детей игре в шашки. - Справочник старшего воспитателя. № 8\август 2011 г.

Музыкальная деятельность

1. Программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Данилова Л.Д, Кулагина Т.Ю. УИПК ПРО, 1996 г.
2. Программа «Музыкальные шедевры». О.П. Радынова. – М.: Совершенство, 1998 г.
3. Гармония. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Кн.3. Ульяновск, 1997 г.
4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста / А.И. Буренина. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИГО, 2000 г.
5. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного овзраста. / Э.П. Костина. – М.: «Просвещение», 2004 г.
6. Сауко Т. Топ-хлоп, малыши! Программа по музыкально-ритмическоем увоспитанию. [Звукозаписи]. Т. Сауко, А. Буренина. – СПб.: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2001 г.

7. Ладушки: Прграмма по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. / И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. – СПб.: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2010.
8. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей [Элек5тронный ресурс]. Приложение к книге Т.И. Суворовой «Танцевальная ритмика для детей». Вып. 1, 2, 3, 4. / Т.И. Суволрова. – СПб.: ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2006 г.

Искусство театра

Литература основная:

1. Программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Данилова Л.Д, Кулагина Т.Ю. УИПК ПРО, 1996 г.
2. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки Гармонии», раздел «Театрализованная деятельность». – Ульяновск, 1997 г.

Литература дополнительная:

3. Алексеева Н. А. Домашний театр.- М: Лист, 2000 г.
4. Антипина А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М: Сфера, 2003 г.
5. Бариева Л., Вечканова И. Театрализованные игры – занятия. – СПб., 2001 г.
6. Горохова Л. А., Макарова Т. И. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ. – М: Сфера, 2005 г.
7. Картушина М. Ю. Театрализованные представления для детей и взрослых. – М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
8. Маханева М. Театрализованные занятия в детском саду. – М., 2001 г.
9. Маханева М. Театрализованные игры в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2000 г.
10. Маханева М. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
11. Пугачёва И.Ю., Бочкарёва Л.П. Культура детского театра, Ульяновск, 2002 г.
12. Рождественская Н.В. Диагностика актерских способностей. – СПб: Речь, 2004 г.

Иностранный язык

Литература для занятий со старшей группой

Литература основная:

1. Литвиненко С.В. Английский язык: 5-6 лет / С.В. Литвиненко. – М.: АСТ: Астрель, 2015. – 46 с.
2. Малова О.В. Ребёнок изучает английский язык: методическое пособие по английскому языку для педагогов ДОУ / под ред. О.В. Маловой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с.
3. Негневицкая Е.И. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для I класса (6 лет) общеобразовательных учреждений / Е.И. Негневицкая, З.Н. Никитенко и др. – М.: Просвещение, 1994. – 171 с.
4. Пруидзе Е.Ш. Весёлый английский для маленьких друзей: пособие для устных занятий с детьми 4-6 лет / У.Ш. Пруидзе. – Ростов н/Д: Легион, 2014. – 160 с.

Литература дополнительная:

1. Бибалетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Биболетова. – М.; 1994г., с.3-5.
2. Боева Н.Б., Попова Н.П. Великобритания. География. История. Культура. Учебное пособие на английском языке / Н.Б. Боева – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ; 1996г., с.54-59.

3. Верещагина И.Н. Книга для учителя / И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995г., с.20-23.
4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова – М.:АРКТИ; 2004г. – 192с.
5. Грызулина И.П. Я играю и учу английский / И.П. Грызулина – М., 1993г., с.5-8.
6. Гурин Ю.В. Английский для малышей: Учим буквы, запоминаем слова / Ю.В. Гурин – СПб.; 2007г.
7. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду / Н.Д.Епанчинцева – Белгород; 2008г.
8. Коньшева А.В. Английский для малышей / А.В Коньшева – СПб.; 2010г.
9. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории –Д.: 2001г.
10. Трифонова Н.М. Мои первые английские слова / Н.М Трифонова – М.:2006г.
11. Шалаева Г.П. Времена года. Английский для детей / Г.П. Шалаева – М.: 2007г.
12. Шалаева Г.П. Все обо мне. Английский для детей / Г.П Шалаева. – М.: 2007г.
13. Шалаева Г.П. Английский язык. Первый учебник вашего малыша / Г.П Шалаева. – М.: 2006г.
14. Khimunina T.N. и др. Customs, Traditions and Festal of Great Britain / T.N. Khimunina – М.:Просвещение; 1984г.
15. Vaks A. Play and Learn English / A. Vaks. – Спб.; 1997г.

Литература для занятий с подготовительной группой

Литература основная:

1. Литвиненко С.В. Английский язык: 6-7 лет / С.В. Литвиненко. – М.: АСТ: Астрель, 2015. – 46 с.
2. Малова О.В. Ребёнок изучает английский язык: методическое пособие по английскому языку для педагогов ДОУ / под ред. О.В. Маловой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с.
3. Негневицкая Е.И. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для I класса (6 лет) общеобразовательных учреждений / Е.И. Негневицкая, З.Н. Никитенко и др. – М.: Просвещение, 1994. – 171 с.
4. Пруидзе Е.Ш. Весёлый английский для маленьких друзей: пособие для устных занятий с детьми 4-6 лет / У.Ш. Пруидзе. – Ростов н/Д: Легион, 2014. – 160 с.

Литература дополнительная:

1. Бибалетова М.З. Английский язык для маленьких / М.З. Биболетова. – М.; 1994г., с.3-5.
2. Бим И.Л. Иностранные языки в школе / И.Л. Бим, №5, 1991г., с.11–14.
3. Боева Н.Б., Попова Н.П. Великобритания. География. История. Культура. Учебное пособие на английском языке / Н.Б. Боева – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ; 1996г., с.54-59.
4. Великобритания: Лингвострановедческий словарь – М.; Русский язык; 1999г.
5. •Верещагина И.Н. Книга для учителя / И.Н. Верещагина – М.: «Просвещение» 1995г., с.20-23.
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова – М.:АРКТИ; 2004г. – 192с.
7. Грызулина И.П. Я играю и учу английский / И.П. Грызулина – М., 1993г., с.5-8.
8. Гурин Ю.В. Английский для малышей: Учим буквы, запоминаем слова / Ю.В. Гурин – СПб.; 2007г.
9. Епанчинцева Н.Д. Учимся говорить по-английски в детском саду / Н.Д.Епанчинцева – Белгород; 2008г.
10. Коньшева А.В. Английский для малышей / А.В Коньшева – СПб.; 2010г.

11. Кулиш В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории – Д.: 2001г.
12. Трифонова Н.М. Мои первые английские слова / Н.М Трифонова – М.:2006г.
13. Шалаева Г.П. Времена года. Английский для детей / Г.П. Шалаева – М.: 2007г.
14. Шалаева Г.П. Все обо мне. Английский для детей / Г.П Шалаева. – М.: 2007г.
15. Шалаева Г.П. Английский язык. Первый учебник вашего малыша / Г.П Шалаева. – М.: 2006г.
16. Khimunina T.N. и др. Customs, Traditions and Festal of Great Britain / T.N. Khimunina – М.:Просвещение; 1984г.
17. Reily Vanessa. Cookie and friends / Vanessa Reily. – Oxford University Press; 2005г.
18. Vaks A. Play and Learn English / A. Vaks. – Спб.; 1997г.

Факультатив

Литература основная:

1.Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. Сборник для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 64 с.
2. Астафьева М.Д. Праздники для детей, изучающих английский язык. Сборник сценариев праздников для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 72 с.
3. Великобритания. Энциклопедия для детей / [сост. А.А.Лисовецкая]. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 40 с.
4. США. Энциклопедия для детей / [сост. А.А.Лисовецкая]. – М.: РИПОЛ классик, 2014. – 40 с.

Литература дополнительная:

1. Английский язык в картинках. – Перевод на русский язык И. Евтишенкова. – Мю: ООО «Издательская группа «Азбука-Аттикус», 2013.
2. «Английская литературная сказка XIX-XX вв.»; – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
3. «Английские предания и легенды»; Сост. Н. Будур. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
4. «Английская таинственная проза XIX-XX вв.»; – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
5. «Английский язык: Учебник для 8 класса школ с углублённым изучением английского языка»; В.Н. Богородицкая, Л.В. Хрусталёва; СПб: АО «Коруна», 1994.
6. «История Англии для детей»; Ч. Диккенс; пер с англ. Д. Налепиной. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
7. «Рассказы об Америке»; Учебная книга для чтения на англ. яз.; Е.А. Истомина. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
8. Longman Dictionary of English Language and Culture / Longman, 1998.
9. Macmillan English Dictionary for Advanced Learners. International Student Edition / Editor-in-Chief: M. Rundell. United Kingdom, 2006.

Хореография

Литература основная:

1. Программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников «Истоки гармонии». Ульяновск 1996.-80с.
2. Технологии к программе эстетического воспитания и творческого развития «Истоки гармонии»; раздел «Хореография». - Ульяновск, 1997 г.- 104с.
3. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика»: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.

Литература дополнительная:

1. Михайлова М.Л., Горбина Е. Поем, играем, танцуем дома и в детском саду.- Ярославль: академия развития, 1996. .- 240с.
2. «Музыкально – двигательные упражнения в детском саду». Сост. Раевская -Е.П..- М.: Просвещение, 1991 .- 230с.
3. Ветлугина Н. « Музыкальный букварь», - М.: Музыка , 1998 .- 120с.

Авторские, региональные программы

1. Симбирский Венец: программа по приобщению детей к культурно – историческим ценностям региона. / Кавардакова М.А., Майданкина Н.Ю. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2003 г.
2. Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии: программа. /Сост. Калинина Н.В., Разинкина А.В. – Ульяновск: ИПК ПРО, 1996 г.
3. Симбирские этюды: программа по развитию у старших дошкольников представлений о человеке в истории и культуре средствами музейной педагогики. / Власова Л.В., Захарова Л.М., Иванушкин Т.Б. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2006 г.

5. Истоки гармонии: авторская программа эстетического воспитания и творческого развития дошкольников. / Л.Д.Данилова, Т.Ю. Кулагина – Ульяновск: ИПК ПРО, 1996 г.

Взаимодействие с семьями воспитанников

1. Воспитателю о работе с семьей // под ред. Виноградовой Н.Ф. - М.: Просвещение, 1989.
2. Малышева В.А. Работа с родителями. - М.: Просвещение, 1982 г.
3. Образование родителей и школа //, под ред. Петряевской Л.Г. - М.: Владос, 1999 г.
4. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития. Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растём здоровыми». - М.: Просвещение, 2002 г.
6. Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. - Екатеринбург: У-Фактория, 2004 г.
7. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка. Взаимодействие ДОУ и семьи. – М.: ТЦ «Сфера», 2007 г.
8. Бочкарева О. И. Взаимодействие ДОУ и семьи. - Волгоград: КОРИФЕЙ, 2008 г.
9. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья». - М: Мозаика – синтез, 2007 г.
10. Рик Т. «Сказки и пьесы для семьи и детского сада». - М: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008 г.

2.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Традиционные события, праздники, мероприятия в МАДОУ объединены в тематические фестивали.

Примерный план традиционных ежегодных фестивалей в МАДОУ

№	Содержание	Срок
1.	Фестиваль «Дорогой знаний»	Сентябрь
2.	Фестиваль «Люблю тебя, мой край родной»	Сентябрь
3.	Фестиваль по оздоровлению и организации питания «Будьте здоровы!»	Октябрь
4.	Фестиваль добрых праздников	Ноябрь
5.	Фестиваль «Новогодние чудеса»	Декабрь, январь
6.	Фестиваль русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю»	Январь
7.	Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»	Февраль
8.	Фестиваль «Несокрушимая и легендарная…»	Февраль
9.	Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью…»	Март
10.	Фестиваль птиц в рамках экологического воспитания	Март, апрель
11.	Фестиваль науки и техники	Апрель
12.	Фестиваль пасхальных сюрпризов «Радуемся вместе с тобой»	Апрель
13.	Фестиваль «Помним, гордимся…»	Май
14.	Фестиваль воздушных шаров	Июнь
15.	Фестиваль счастливых семей	Июль
16.	Фестиваль урожая «Дары лета»	Август

Праздники и развлечения

№	Содержание	Ответственные	Срок
1.	«В гостях у Знайки». Развлечение посвящённое Дню знаний.	Специалисты эстетического цикла	Сентябрь

2.	Праздник цветных мелков.	ПДО по изобразительной деятельности	Сентябрь
3.	Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	Музыкальный руководитель	Сентябрь
4.	Канун Дня Всех Святых “Хэллоуин”	Преподаватель иностранного языка	Октябрь
5.	Развлечение «Юный интеллектуал»	Преподаватель компьютерной грамоты	Ноябрь
6.	Праздничная программа ко Дню рождения «Белоснежки»	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, педагогический коллектив	Ноября
7.	Развлечение для детей подготовительных групп «В гостях у Санта Клауса»	Преподаватель иностранного языка	Декабрь
8.	Зимние праздники: а) «Новогодний калейдоскоп»; б) Ежегодная благотворительная Рождественская елка.	Музыкальный руководитель	Декабрь Январь
9.	День Святого Валентина	Музыкальный руководитель	Февраль
10.	Спартакиада «Белоснежки»	Инструктор по физической культуре	Февраль
11.	Фольклорный праздник «Масленица»	Специалисты эстетического цикла	Март
12.	Концертная программа "Весны прекрасной пробужденье"	Музыкальный руководитель, воспитатели.	Март
13.	«День смеха». Первоапрельская юморина	Специалисты эстетического цикла, воспитатели.	Апрель
14.	«Красный, желтый, зеленый» Развлечение по ПДД	Воспитатели подготовительных групп	Апрель
15.	Праздничный концерт для Детей войны и жителей микрорайона, посвященный Дню Победы в Великой Отечественной войне	Музыкальный руководитель.	Май
16.	Международный день семьи. Спартакиада «Мама, папа, я – спортивная семья»	Инструктор по физической культуре	Май
17.	Выпускные вечера	Воспитатели, музыкальный руководитель	Май
18.	Концертная программа ко Дню защиты детей для жителей микрорайона	Музыкальный руководитель.	Май

Смотры-конкурсы, выставки

№	Содержание	Ответственные	Срок
1.	Выставки и конкурсы детского и семейного творчества в рамках фестивалей в дошкольном учреждении	Заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог, воспитатели	В течение года в соответствии с планом фестивалей
2.	Смотр развивающей предметно-пространственной среды	Заместитель заведующей по УВР, методист, педагог-психолог, воспитатели	Сентябрь
3.	Смотр на лучшее оформление помещений МАДОУ к новогоднему празднику	Заместитель заведующей по УВР, воспитатели.	Декабрь
11.	Конкурс интеллектуальных игр	Преподаватель компьютерного класса	Ноябрь, март.
13.	Смотр прогулочного материала по группам	Заместитель заведую-щей по УВР, методист, воспитатели	Декабрь, май
14.	Смотр сфер по физическому развитию	Заместитель заведующей по УВР, инструктор по физической культуре	Октябрь
16.	Смотр строя и песни среди педагогов, детей и родителей	Заместитель заведубщей по УВР, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп	Февраль
17.	Конкурс чтецов среди воспитанников. Конкурс коллективной декламации	Заместитель заведующей по УВР, воспитатели, специалисты эстетического цикла	Ежемесячно, в соответствии с планом фестивалей
20.	Конкурс «Озеленение участка»	Воспитатели	Май
21.	Смотр готовности к летнему оздоровительному периоду	Заведующая МАДОУ, заместитель заведующей по УВР, методист, воспитатели	Май

3. Содержательный раздел

В МАДОУ ЦРР – детском саду № 253 «Белоснежка», помимо реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, проводится работа по следующим направлениям:

1. Организуется образовательная деятельность по английскому языку, компьютерной грамоте, искусству театра, хореографии со всеми воспитанниками дошкольного учреждения.

2. Для обеспечения вариативности содержания образования и учёта особых образовательных потребностей детей, развития одарённых детей, создана система дополнительного эстетического образования (факультативы, кружки, студии, секции).

3. Создана система работы с семьями воспитанников для создания единого образовательного пространства «Детский сад – семья» и развития одарённых детей.

4. Научно-исследовательская деятельность и распростанение передового педагогического опыта в рамках областной программы развития инновационных процессов (РИП) по программе «Организация работы дошкольного учреждения как социокультурного центра средствами фестивальной педагогики» (составители: Л.Д. Данилова, Заслуженный учитель России, заведующая МАДОУ; А.С. Данилова, к.п.н., доцент кафедры прикладной лингвистики УлГТУ; Л.Г. Шадрина, к.п.н., доцент кафедры дошкольного и начального общего образования УлГПУ м. И.Н. Ульянова). С 2019 года – МАДОУ присвоен статус *областной стажировочной площадки*.

3.1. Организация образовательной деятельности

Организация непосредственной образовательной деятельности в течение недели и учебного года

№ п/п	Образовательная деятельность. Разделы.	Возрастная группа	Недельная нагрузка	Годовая нагрузка
1.	**Хореография.**	**I младшая**	**1**	**36**
		II младшая	**1**	**36**
		Средняя	**1**	**36**
		Старшая	**1**	**36**
		Подготовительная	**1**	**36**
2.	**Искусство театра**	**I младшая**	**1**	**36**
		II младшая	**1**	**36**
		Средняя	**1**	**36**
		Старшая	**1**	**36**
		Подготовительная	**1**	**36**
3.	**Английский язык.**	**Старшая**	**1**	**36**
		Подготовительная	**1**	**36**
4.	**Компьютерная грамота**	**Старшая**	**1**	**36**
		Подготовительная	**1**	**36**
5.	• **«Большой мир маленького человека» (психологическое сопровождение дошкольников в условиях ФГОС ДО)**	**II младшая**	**1**	**36**
		Средняя	**1**	**36**

	****** • **«Радуга успеха» (психологическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста, их родителей и педагогов в условиях ФГОС) ****	**Старшая** **Подготовительная**	**1** **1**	**36** **36**
6.	**Хореография.**	**I младшая** **II младшая** **Средняя** **Старшая** **Подготовительная**	**1** **1** **1** **1** **1**	**36** **36** **36** **36** **36**

Организация образовательной деятельности в режимные моменты в течение недели и учебного года

№ п/п	Образовательная деятельность. Разделы.	Возрастная группа	Недельная нагрузка	Годовая нагрузка
1.	Народное творчество	Младшая Средняя Старшая Подготовительная	1 1 1 1	36 36 36 36
2.	История музыки	Младшая Средняя Старшая Подготовительная	1 1 1 1	36 36 36 36
3.	«Капельки детства» (психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста в условиях ФГОС ДО в период адаптации к ДОУ, их родителей и педагогов) **	I младшая	1	36

** Проводятся педагогом-психологом, в младших группах – по адаптации, в средних группах по эмоциональному и социально-коммуникативному развитию, в старших и подготовительных – по эмоциональному, социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

3.2. Организация дополнительного образования для развития творческих способностей детей

Работа кружков, факультативов, студий.

№	Содержание	Ответственные	Срок
1.	Вокальная студия “Соловушка”;	Музыкальный руководитель	В течение года, в соответствии с расписанием
2.	Класс игры на музыкальных инструментах		
1.	Детский театр «Антоша»	Педагог дополнительного образования по театру	
2.	Факультатив по компьютерным играм «Эрудит»	Преподаватель компьютерной грамоты	
3-4.	Факультатив по интеллектуальным играм: - шашки; - шахматы.	Преподаватель компьютерной грамоты	
5.	Факультатив «Бальные танцы»	Педагог дополнительного образования по хореографии	
6.	Факультатив по изобразительной деятельности для детей младшего дошкольного возраста	Педагог дополнительного образова-ния по изобразительной деятельности	
7.	Факультатив по изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста		
8.	Спортивная секция «Олимпик» для детей пятого года жизни	Инструктор по физической культуре	
9.	Спортивная секция «Олимпик» для детей 5-7 лет		
10.	Секция чирлидинга	Музыкальный руководитель	
11.	Факультатив по английскому языку «Страноведение» (Малышам об Англии)	Преподаватель иностранного языка	
12.	Факультатив «Психологическое сопровождение одаренных детей в образовательном учреждении».	Педагог-психолог	

3.3. Нетрадиционные формы взаимодействия семьи и детского сада. Работа с семьями художественно-одаренных детей

Организация семейных клубов по интересам:

- «Психология молодой семьи»;
- «Рукодельница»;
- «Музыкальная гостиная»;
- «Клуб веселых и находчивых»;
- «Эрудит» (интеллектуальные игры, программирование);
- «Здоровье».

Создание условий для раскрытия и реализации творческого потенциала детей и родителей в совместной деятельности:

- Ежегодный конкурс «Семья года».
- Творческие семейные конкурсы (рисунки, поделки, дизайн и т.д.), организуемые в рамках фестивалей в МАДОУ.
- Фото и видео-конкурсы.
- Спортивные конкурсы и соревнования: «Веселые семейные старты»; «Олимпиада Белоснежки», товарищеские матчи между командами отцов воспитанников по хоккею и футболу.
- Литературные конкурсы: семейная викторина «Волшебный мир сказок», конкурс чтецов «Волшебных фраз очарованье», конкурс слоганов по безопасности и ЗОЖ, конкурс семейных эссе «Почему мы читаем?».
- Интеллектуальные конкурсы:
  - шахматно-шашечный турнир;
  - игра «Знатоки детской мысли».

Традиционные семейные мероприятия в «Белоснежке».

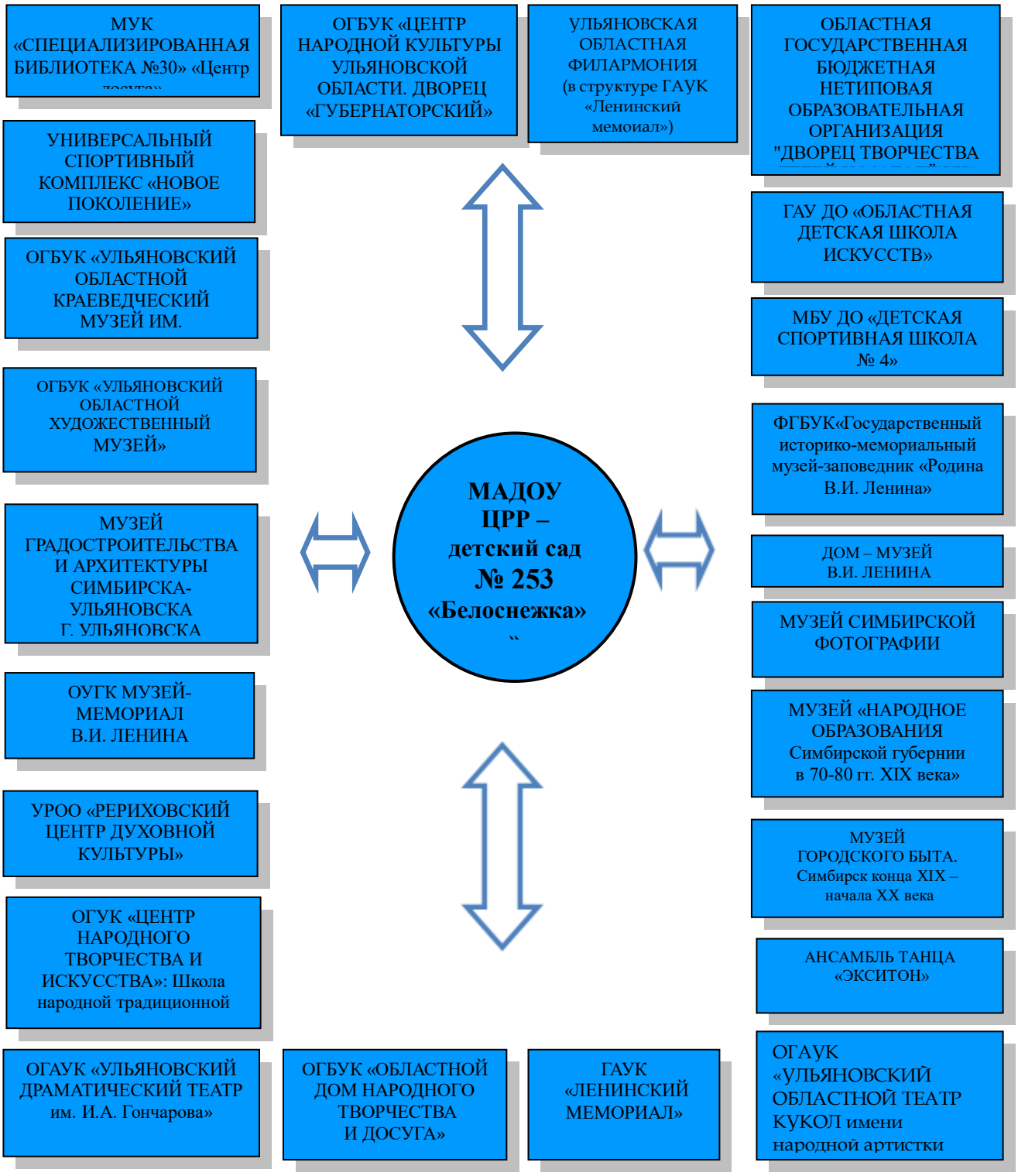
Одной из интересных форм взаимодействия семьи и образовательного учреждения является процесс формирования и поддерживания духовно-нравственных традиций детского сада. Доброй традицией в Светлые христианские праздники стали Благотворительная семейная Рождественская ёлка с приглашением воспитанников детского дома и приюта, семейные концерты «Белоснежки» и вручение сладких подарков детям-сиротам в рамках фестиваля пасхальных сюрпризов «Радуемся вместе с тобой». Проводятся они как в детском саду для родителей, детей, педагогов города и жителей микрорайона, так и в детском доме «Гнездышко» и в детском реабилитационном центре «Открытый дом», с которыми нас связывает давняя тесная дружба.

Данью памяти защитникам Отечества стала еще одна традиция в МАДОУ: ежегодно, в канун празднования Великой Победы, высаживаются новые фруктовые деревья в «Сад Победы», заложенный в год 55-летия Победы в Великой Отечественной войне; проводится митинг у памятника «Гордимся, помним. Правнуки Победы»; организуется шествие «Бессмертного полка»; устраиваются концерты для ветеранов Великой Отечественной войны, «детей войны», жителей микрорайона «Свияга».

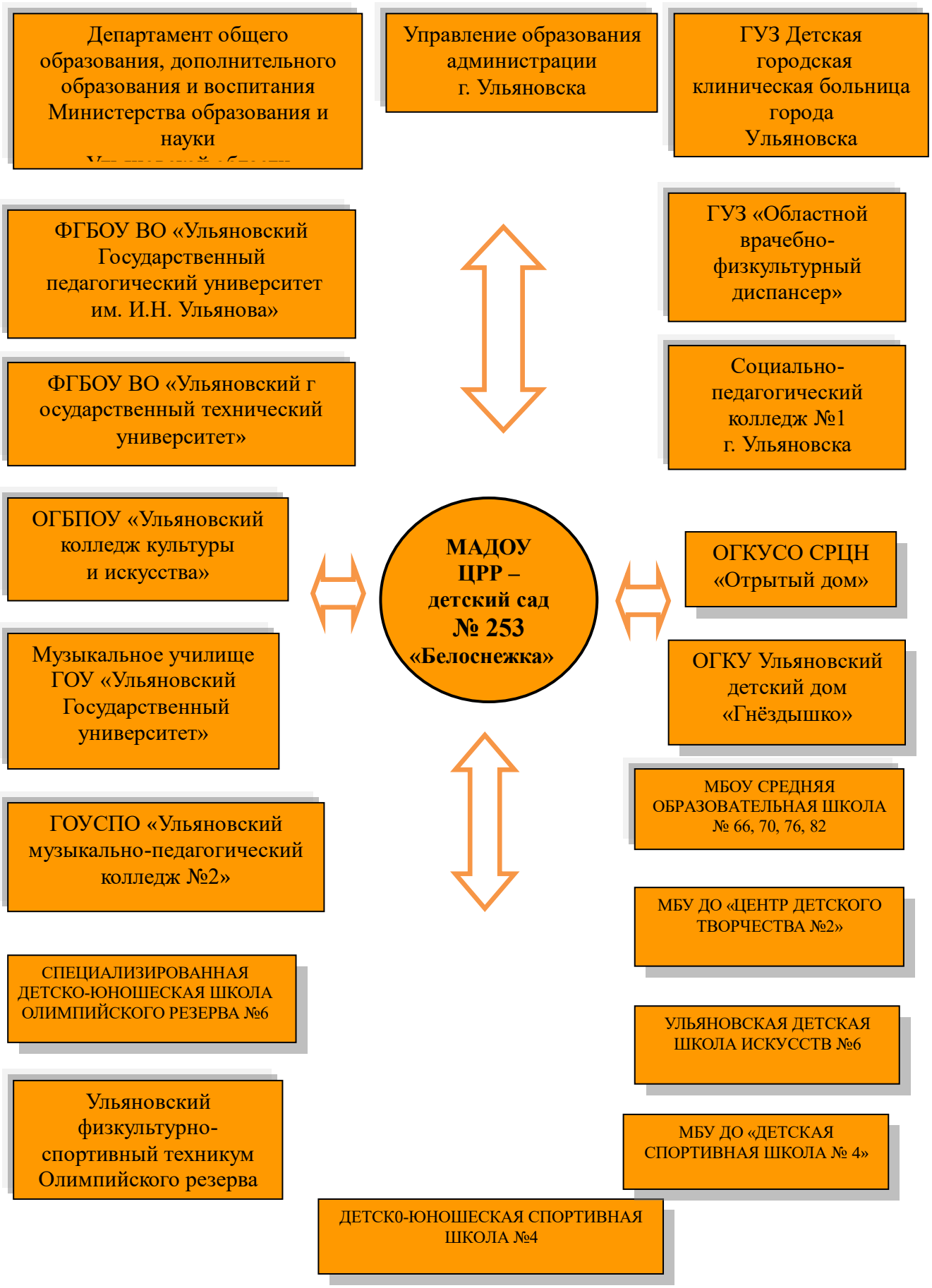
3.4. Социальное партнерство

Дошкольным учреждением установлена связь и подписаны договоры о долгосрочном сотрудничестве и партнёрстве с общественными и культурными организациями эстетической и спортивной направленности, с социальными институтами детства.

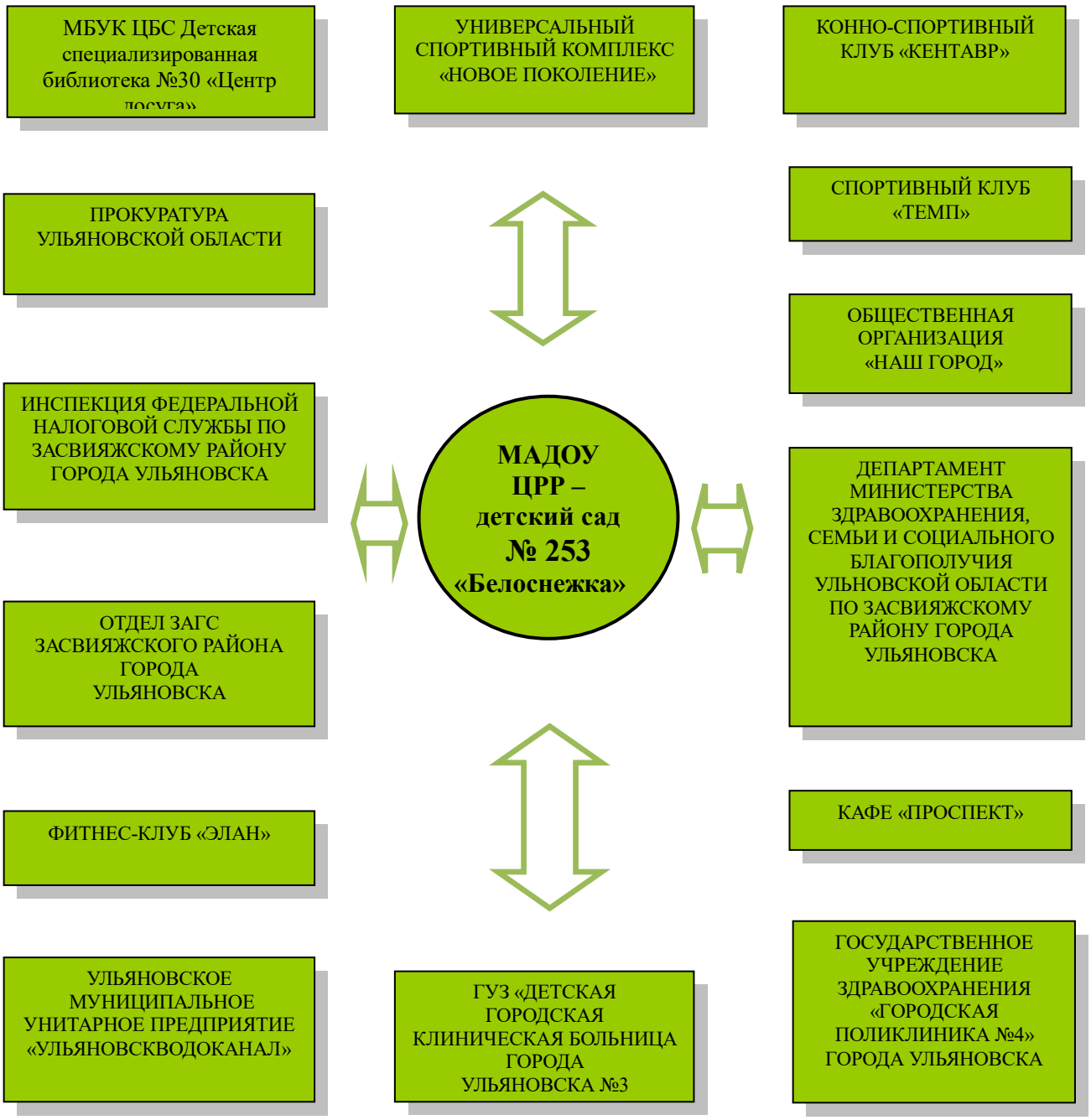
Взаимодействие с центрами художественной культуры



Взаимодействие с социальными институтами детства



Социальные партнеры МАДОУ



3.5. Научно – исследовательская работа в рамках областной программы развития инновационных процессов (РИП)

Дошкольное образовательное учреждение постоянно ведет исследовательскую деятельность в рамках областной программы развития инновационных процессов, с 2019 года работая в статусе областной стажировочной площадки.

План работы научно-методического центра -
МАДОУ ЦРР – детского сада № 253 «Белоснежка»
на 2020–2021 учебный год

1. Научно-практические и методические мероприятия в рамках проекта на базе стажировочной площадки

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения мероприятия	Состав участников и количество участников	Указание сайта, где размещена информация о мероприятии
Постоянно действующий семинар «Фестивальная педагогика как вектор преобразования образовательного учрежден я в социокультурный центр»	Октябрь 2020 – апрель 2021 г.		http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»
Ежегодная благотворительная рождественская ёлка «Белоснежка – детям!» в рамках традиционного фестиваля «Новогодние чудеса»	11.01.2021, 09.00 – 12.00. МАДОУ ЦРР – детский сад №253 «Белоснежка»	Педагогические работники дошкольных образовательных учреждений города Ульяновска, педагогические работники и воспитанники ОГКУ Ульяновский детский дом «Гнёздышко» и ОГКУСО СРЦН «Открытый дом», педагогические работники МАДОУ, воспитанники МАДОУ и их родители, представители социокультурных партнеров МАДОУ. 75 человек.	http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»

Фестиваль русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю» как инновационная форма культурологического просвещения детей и взрослых и пропаганды семейного чтения	27.01.2021, 14.00-18.00. МАДОУ ЦРР – детский сад №253 «Белоснежка»	Педагогические работники дошкольных образовательных учреждений города Ульяновска, сотрудники МБУК ЦБС Детская специализированная библиотека №30 «Центр досуга», педагогические работники МАДОУ, воспитанники МАДОУ и их родители, представители социокультурных партнеров МАДОУ. 55 человек.	http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»
Фестиваль науки и техники как инновационная форма ранней профориентации дошкольников	12.04.2021, 09.00-12.00. МАДОУ ЦРР – детский сад №253 «Белоснежка»	Педагогические работники дошкольных образовательных учреждений города Ульяновска, сотрудники и студенты ФГБОУ ВО «Ульяновский технический университет», педагогические работники МАДОУ, воспитанники МАДОУ и их родители. 45 человек.	http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»

2.Участие педагогических работников в проведении научно-практических и методических мероприятий в рамках проекта на базе других образовательных организаций

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения мероприятия	Состав участников и количество участников	Указание сайта, где размещена информация о мероприятии
Социокультурное партнёрство учреждений высшего и дошкольного образования. Фестиваль «Дорогой знаний»	02.09.2020, 11.00-12.30. ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет»	Педагогические работники и студенты ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет», педагогические работники и	http://белоснежка73.рф

		воспитанники МАДОУ. 55 человек.	
Взаимодействие учреждений образования и общественных организаций г. Ульяновска в рамках фестиваля «Люблю тебя, мой край родной»	13.09.2020, 11.00-12.30. МБОУ СОШ №76 имени Хо-Ши-Мина	Педагогические работники и ученики МБОУ СОШ №76 имени Хо-Ши-Мина, педагогические работники МАДОУ, воспитанники МАДОУ и их родители, представители общественных организаций г. Ульяновска. 75 человек.	http://белоснежка73.рф
Социокультурное партнёрство учреждений образования и спорта в рамках фестиваля «Будьте здоровы!»	14.10.2020, 15.00-17.00. МБУ ДО «ДЮСШ Засвияжского района» г. Ульяновска	Педагогические работники образовательных учреждений города Ульяновска, сотрудники МБУ ДО «ДЮСШ Засвияжского района» г. Ульяновска педагогические работники и воспитанники ОГКУСО СРЦН «Открытый дом», педагогические работники и воспитанники МАДОУ. 35 человек.	http://белоснежка73.рф http://dusshzsv.ru
Фестиваль как инновационная образовательная технология, способствующая успешной социализации детей разных возрастов. *Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»*	03.05.2021 г., 10.00-12.00. ОГКУСО СРЦН «Открытый дом».	Педагогические работники образовательных учреждений города Ульяновска, педагогические работники и воспитанники ОГКУСО СРЦН «Открытый дом», педагогические	http://белоснежка73.рф http://gnezdyshko.org

		работники и воспитанники МАДОУ. 35 человек.	

3.Обучение по программам дополнительного профессионального образования (ДПО) (программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки) в рамках проекта

Наименование программы ДПО	Дата, время и место проведения программы ДПО	Состав участников и количество участников	Указание сайта, где размещена информация о программе ДПО
Фестиваль как технология фестивальной педагогики	По плану факультета дополнительного образования ФГБОУ ВО «Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова», ОГАУ "Институт Развития Образования"		http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»

4.Он-лайн трансляции вебинаров, совещаний и иных мероприятий на базе региональных стажировочных площадок в рамках проекта

Наименование мероприятия	Дата, время и место проведения мероприятия, количество участников	Ссылка на страницу он-лайн трансляции	Указание сайта, где размещена информация о мероприятии
Демонстрация практического опыта. Трансляция мероприятий фестиваля «Люблю тебя, мой край родной!»	Сентябрь 2020 г., 45 человек.		http://белоснежка73.рф, раздел «Научно-исследовательская деятельность»
Вебинар «Психологическая подготовка и психологическое сопровождение фестиваля в образовательном учреждении»	Октябрь 2020 г., 40 человек.		http://белоснежка73.рф, раздел «Научно-исследовательская деятельность»
Демонстрация	Октябрь 2020 г.,		http://белоснежка73.рф,

практического опыта. Трансляция мероприятий фестиваля «Будьте здоровы!»	40 человек.		раздел «Научно-исследовательская деятельность»
Вебинар «Тимбилдинг как условие фестивальной педагогики в образовательном учреждении»	Январь 2021 г., 50 человек.		http://белоснежка73.рф, раздел «Научно-исследовательская деятельность»
Вебинар «Использование информационных технологий для организации и проведения массовых мероприятий в рамках фестивалей в образовательного учреждении»	Март 2021 г., 40 человек.		http://белоснежка73.рф, раздел «Научно-исследовательская деятельность»
Демонстрация практического опыта. Трансляция мероприятий фестиваля «Помним, гордимся!»	Май 2021 г., 100 человек.		http://белоснежка73.рф, раздел «Научно-исследовательская деятельность»

5.Публикации (статьи, брошюры по тематике проекта)

Автор(ы)	Наименование	Выходные данные (издательство, год издания, количество страниц)	Краткая аннотация
Коллективная монография	Организация работы образовательного учреждения – социокультурного центра	2021 г.	

6.Транслирование опыта инновационной деятельности в образовательных организациях - партнерах в рамках проекта

Наименование организации	Краткое описание проекта (инновационные механизмы, достигнутые результаты и эффекты)	Указание сайта, где размещена информация о проекте
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова»; ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет»	Городской семинар для заместителей заведующих по учебно-воспитательной работе дошкольных образовательных учреждений, слушателей курсов повышения квалификации, студентов	http://белоснежка73.рф, раздел «Новости»

7. Творческий отчёт

№	Тема	Организаторы	Дата проведения
1.	Фестиваль как инновационная форма патриотического воспитания. Фестиваль «Помним, гордимся!»	Администрация и педагогические работники МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка», социокультурные партнёры МАДОУ.	06.05.2021 г.

10. Другие формы продвижения инновационных работ

Тематические выставки инновационных материалов и др.

№	**Тема**	**Форма**	**Дата**
1.	«Фестивальная педагогика как вектор преобразования дошкольного учреждения в социокультурный центр». Научно-практические и методические материалы, разработанные на базе МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка»	Выставки печатной продукции МАДОУ в помещениях социокультурных партнеров: МБОУ СОШ №76 имени Хо-Ши-Мина; МБУК ЦБС Детская специализированная библиотека №30 «Центр досуга»; ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический университет»; ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова»	В течение года
2.	«Территория генерации новых идей»	Международная выставка-ярмарка инновационных образовательных проектов	Март 2021 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МАДОУ.
Протокол №1 от «23».08.2021 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
к Образовательной программе
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
Центра развития ребёнка –
детского сада №253 «Белоснежка»

Рабочая программа воспитания

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребёнка - детского сада № 253 "Белоснежка» на 2021-2022 учебный год

Ульяновск, 2021 г.

Содержание

	Оглавление	Стр.
	Пояснительная записка	4
I.	**Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания МАДОУ**	6
	1.1.Обязательная часть	6
	1.1.1. Цель программы воспитания. Задачи.	6
	1.1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	9
	1.1.3. Уклад МАДОУ	10
	1.1.4. Воспитывающая среда МАДОУ	10
	1.1.5. Общности (сообщества) МАДОУ	10
	1.1.6. Деятельность и культурные практики в МАДОУ	13
	1.1.7. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	14
	1.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста и дошкольного возраста (до 8 лет)	14
	1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16
	1.2.1. Цель, задачи программы воспитания	16
	1.2.2. Планируемые результаты	16
	1.2.3. Деятельность и культурные практики в МАДОУ	16
II.	**Раздел 2. Содержание программы воспитания**	17
	2.1. Обязательная часть	17
	2.1.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	17
	2.1.2. Особенности реализации воспитательного процесса в МАДОУ	25
	2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	25
	2.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27
	2.2.1. Содержание воспитательной работы	27
III.	**Раздел 3. Организационные условия реализации программы воспитания**	28

	3.1. Обязательная часть	28
	3.1.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания МАДОУ	28
	3.1.2 Взаимодействие взрослого с детьми. События МАДОУ	30
	3.1.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы	30
	3.1.4 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	31
	3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
	3.2.1. Социокультурный контекст реализации Рабочей программы воспитания	33
	3.2.2. Социокультурные партнёры МАДОУ.	33
	3.2.3. Организация предметно-пространственной среды	34
IV.	**Календарный план воспитательной работы**	36

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребёнка – детского сада №253 «Белоснежка» (далее - МАДОУ) предусматривает учёт требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с опорой на План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников МАДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

МАДОУ руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде *рабочей программы воспитания*, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Рабочая программа воспитания является структурной компонентой основной Образовательной программы МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка» на 2021 – 2023 годы. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусмотрена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[1].

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ - конституционные и национальные ценности российского общества.

[1] п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества МАДОУ с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями

Ценности, которые предстоит освоить воспитанники МАДОУ, должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Направления воспитания:

- патриотическое направление воспитания;
- социальное направление воспитания;
- познавательное направление воспитания;
- физическое и оздоровительное направление воспитания;
- трудовое направление воспитания;
- этико-эстетическое направление воспитания.

МАДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, достижений своей инновационной деятельности по разработке, внедрению и распространению технологии фестивальной педагогики, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Цель Рабочей программы воспитания. Задачи

Общая цель воспитания в дошкольном образовательном учреждении – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формулируются для каждого возрастного периода (от 2 мес. до 1 года , от 1 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Возраст	Направление воспитания	Задачи
1,5 - 3 года	патриотическое	1. Воспитание интереса к окружающему миру. 2. Воспитание чувства привязанности, любви к родному дому, семье, близким людям.
	социальное	1. Воспитание интереса к другим детям и формирование способности бесконфликтно взаимодействовать с ними. 2. Формирование вербальных и невербальных способов взаимодействия с другими людьми, стремления к самостоятельным активным действиям в общении. 3. Знакомство с понятиями «хорошо», «плохо» относительно взаимодействия между людьми, формирование чувства удовольствия в случае одобрения и чувства огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. 4. Воспитание доброжелательного отношения, сочувствия к окружающим людям.
	познавательное	1. Формирование интереса к окружающему миру. 2. Воспитывать стремление к познанию, активность в поведении и познавательной деятельности.
	физическое и оздоровительное	1. Формирование навыков к самообслуживанию. 2. Воспитание стремления быть опрятным. 3. Воспитание интереса к физической активности. 4. Формирование элементарных навыков безопасного поведения в быту, детском саду, на природе, желание соблюдать их.

	трудовое	1. Воспитание готовности поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. 2. Воспитание стремления помогать взрослому в доступных действиях. 3. Формирование стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
	этико-эстетическое	1. Воспитание эмоциональной отзывчивости к красоте. 2. Формирование интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности.
3 года – 7 лет	патриотическое	1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3. Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
	социальное	1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.
	познавательное	1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. 2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, кино и телевидение, интернет-источники, дискуссии и др.).
	физическое и оздоровительное	1. Укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата; 2. Развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

		3. Сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня. 4. Формирование культурно-гигиенических навыков: навыков поведения во время приема пищи; представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; привычку следить за своим внешним видом.
	трудовое	1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. 2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. 3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).
	этико-эстетическое	1. Формирование культуры поведения, этических представлений. 2. Воспитание культуры общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами. 3. Воспитание культуры речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом). 4. Воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. 5. Воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека. 6. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 7. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов. 8. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности. 9. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

1.1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании программа воспитания учитывались принципы дошкольного образования, определенные Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.1.3. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и дошкольного образовательного учреждения, задающий культуру поведения общностей (сообществ), описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДОУ).

Характеристики общностей (сообществ) и описание особенностей их взаимодействия – см. Приложение 1.

1.1.4. Воспитывающая среда МАДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.1.5. Общности (сообщества) МАДОУ

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– уважительное отношение к личности воспитанника;

– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

1.1.6. Деятельность и культурные практики МАДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами дошкольного образования, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.1.7. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки,

		самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы
для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом;

		проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Цель, задачи программы воспитания.

Цель программы – воспитание детей средствами фестивальной педагогики.

Задачи программы:

1. Повышение воспитательного потенциала фестивалей в МАДОУ и фестивальных мероприятий для реализации содержания патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового и этико-эстетического направлений воспитания.
2. Сплочение детской, родительской и профессиональной общностей в процессе подготовки, организации и проведения фестивалей на базе МАДОУ с привлечением представителей социокультурных партнёров.
3. Содействие средствами фестивальной педагогики инициативе и активности личности каждого ребёнка и взрослого (педагога, родителя воспитанника МАДОУ).

1.2.2. Планируемые результаты.

на уровне личности			
развитие эстетического вкуса личности	повышение культурного уровня личности в рамках социума	приобщение личности к истории и традициям общности и страны	содействие инициативе и активности личности
на уровне образовательного учреждения			
создание неповторимого образа, имиджа учреждения – организатора фестиваля	превращение образовательного учреждения – организатора фестиваля в социокультурный центр	сплочение педагогического коллектива – воспитанников – родительской общественности	расширение связей образовательного учреждения с социальными партнёрами
на уровне социума			
сплочение общности людей (социума)	пропаганда, культуры, повышение общего культурного уровня социума	укрепление межличностных связей внутри общности	укрепление и расширение связей людей разного возраста в рамках одной локации

1.2.3. Деятельности и культурные практики в МАДОУ

Цели и задачи Рабочей программы воспитания, относящиеся к Части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются в процессе подготовки и проведения фестивалей в МАДОУ. В течение года в МАДОУ проводится 16 традиционных фестивалей. (см. Образовательная программа МАДОУ, с. 112). Традиционно в программы всех фестивалей в дошкольном учреждении включаются групповые музыкальные конкурсы, конкурсы групповой декламации, творческие семейные конкурсы и выставки, художественные мультимедийные презентации, митинги и праздники на территории детского сада, микрорайона «Свияга», в помещениях социокультурных партнёров МАДОУ и др.

Раздел 2. Содержание Рабочей программы воспитания

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

При реализации задач патриотического направления воспитания педагоги дошкольного образовательного учреждения организуют нескольких основных направлений воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Варианты реализации на практике задач социального направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов, аудиотеки для знакомства детей с родной страной, её природой и обитателями, творчеством народных мастеров. • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Рассматривание картин, флага и герба, энциклопедий для знакомства с родной страной и её природой. • Рисование народных костюмов, создание макетов. • Дидактические игры для знакомства детей с природой родной страны, народным искусством.

	• Коллективная декламация стихов, коллективное исполнение песен о Родине. • Фестивали «Люблю тебя, мой край родной», «Несокрушимая и легендарная», Фестиваль птиц в рамках экологического воспитания, «Помним, гордимся!».
3-7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы для знакомства детей с родной страной, её природой, историей, культурой народностей, населяющих Россию; для формирования у детей патриотических чувств. • Создание медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов, аудиотеки для знакомства детей с родной страной, её природой, историей, культурой народностей, населяющих Россию; для формирования у детей патриотических чувств. • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Экскурсии по памятным местам города. • Рассматривание картин, флага и герба, энциклопедий для знакомства с родной страной и её природой. • Рисование народных костюмов, создание макетов. • Дидактические игры для знакомства детей с природой родной страны, народным искусством. • Коллективная декламация стихов, коллективное исполнение песен о Родине. • Фестивали «Люблю тебя, мой край родной», «Несокрушимая и легендарная», Фестиваль птиц в рамках экологического воспитания, «Помним, гордимся!».

Социальное направление воспитания

Ценности **семьи, дружбы, человека** и **личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает **личность** другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

При реализации задач социального направления воспитания педагоги МАДОУ реализуют нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организация сюжетно-ролевые игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционные народные игр и пр.;

– воспитание у детей навыков поведения в обществе;

– обучение детей сотрудничеству в процессе организации групповых форм в продуктивных видах деятельности;

– формирование у детей умения анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организация коллективных проекты заботы и помощи;

– создание доброжелательного психологического климата в группе.

Варианты реализации на практике задач социального направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов, аудиотеки для знакомства детей с проявлениями чувств и различными поступками людей (детей и взрослых). • Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница». • Дидактические игры по знакомству детей с этикетом, культурой разных народов. • Изготовление подарков для родных и близких к различным праздникам. • Фестиваль добрых праздников, фестиваль «Новогодние чудеса», Фестиваль воздушных шаров.
3 года – 7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы для формирования у детей умения анализировать чувства и поступки свои и других людей, формирования навыков поведения в обществе. • Создание медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов, аудиотеки для формирования у детей умения анализировать чувства и поступки свои и других людей, формирования навыков поведения в обществе. • Сюжетно-ролевые игры «Семья», «МЧС», «Школа», «Цирк», «Больница», «Почта». • Дидактические игры по знакомству детей с этикетом, культурой разных народов. • Изготовление подарков для родных и близких к различным праздникам. • Фестиваль добрых праздников, фестиваль «Новогодние чудеса», Фестиваль воздушных шаров.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направления деятельности педагогов дошкольного учреждения:

– организация совместной деятельности воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Варианты реализации на практике задач познавательного направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов для формирования у детей интереса к окружающему миру и стремления к его познанию. • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Наблюдение на прогулке. • Экскурсии для знакомства детей с окружающим миром. • Дидактические игры для формирования у детей интереса к окружающему миру и стремления к его познанию. • Фестиваль науки и техники.
3-7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, познавательных роликов для приобщения детей к культурным способам познания (книги, телевидение, интернет, общение со взрослым и др.). • Сенсорно-игровой тренинг. • Сюжетно-ролевая игра «Научная лаборатория»; • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Экскурсии для знакомства детей с окружающим миром. • Дидактические игры для формирования у детей интереса к окружающему миру и стремления к его познанию. • Опытно-экспериментальная деятельность. • Фестиваль науки и техники.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Направления деятельности педагогов детского сада:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не

только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатели дошкольного образовательного учреждения должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Варианты реализации на практике задач физического и оздоровительного направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов для формирования основ здорового образа жизни. • Индивидуальная работы по физическому развитию и формированию у детей основ здорового образа жизни. • Прогулки, подвижные игры. • Спортивные соревнования между отцами воспитанников, «Нормы ГТО: сдаём всей семьёй». • Утренняя гимнастика вместе с родителями. • Дидактические игры для знакомства детей с разными видами спорта и формирования полезных привычек. • Фестиваль «Будьте здоровы!» • Семейные конкурсы на лучшее детское блюдо и детское меню.
3-7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов для формирования основ здорового образа жизни, знакомства с видами спорта. • Досуги здоровья и подвижных игр. • Индивидуальная работы по физическому развитию и формированию у детей основ здорового образа жизни. • Прогулки, «тропа здоровья», оздоровительный бег, подвижные игры. • Беседы о видах спорта. • Спортивные соревнования между детьми, спортивные товарищеские матчи между отцами воспитанников, «Нормы ГТО: сдаём всей семьёй».

	• Утренняя гимнастика вместе с родителями. • Дидактические игры для знакомства детей с разными видами спорта и формирования полезных привычек. • Фестиваль «Будьте здоровы!» • Изготовление групповых книжек-малышек по ЗОЖ. Семейные конкурсы на лучшее детское блюдо и детское меню.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Для реализации задач трудового направления воспитания педагоги детского сада организуют нескольких направлений воспитательной работы:

– демонстрация детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставление детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– создание у детей собственным примером трудолюбия и занятости соответствующего настроение, формирование стремления к полезной деятельности;

– воспитание у детей трудолюбия в тесной связи с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Варианты реализации на практике задач трудового направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, познавательных роликов, детских фильмов для знакомства детей с профессиями. • Труд на прогулке, труд в уголке природы. • Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Магазин», «Салон красоты», «Ателье» и др. • Дидактические игры для знакомства детей с трудом взрослых. • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Экскурсии для знакомства детей с трудом взрослых.
3-7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов для ознакомления детей с видами труда взрослых, познания явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды.

	• Просмотр компьютерных презентаций для знакомства с профессиями, материалами и орудиями труда. • Трудовые поручения, ручной труд, дежурства. • Труд на прогулке, труд в уголке природы. • Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Магазин», «Салон красоты», «Ателье» и др. • Дидактические игры для знакомства детей с трудом взрослых. • Ситуации общения воспитателя с детьми. • Экскурсии для знакомства детей с трудом взрослых.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, педагоги детского сада реализуют нескольких основных направлений воспитательной работы:

– воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, готовности считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитание культуры общения ребенка, выражающейся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– формирование культуры речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);

– воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности педагогов МАДОУ по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Варианты реализации на практике задач этико-эстетического направления воспитания

Возраст	Примеры реализации на практике
1,5 – 3 года	• Создание и использование перечня детской литературы, медиатеки мультфильмов, детских фильмов, аудиотеки для формирования у детей эмоциональной отзывчивости к красоте, интереса к произведениям музыкального, литературного и изобразительного искусства. • Рассматривание художественных альбомов, произведений искусства. • Игры-драматизации; инсценирование. • Дидактические игры для знакомства с музыкальным, изобразительным искусством, театром, для развития творческих способностей детей. • Конкурсы семейных рисунков, выставки. • Праздничные утренники. • Фестиваль одарённых детей и педагогов «Жемчужины «Белоснежки»», Фестиваль пасхальных сюрпризов «Радуемся вместе с тобой» и др.
3-7 лет	• Создание и использование перечня детской литературы для формирования у детей культуры общения, поведения, этических представлений; воспитания любви к прекрасному, уважения к культуре традициям родной страны. • .Создание медиатеки мультфильмов, социальных роликов, детских фильмов, создание аудиотеки для воспитания у детей любви к прекрасному, уважения к культуре традициям родной страны; развития творческого отношения к миру и окружающей действительности; формирования этических представлений. • Рассматривание художественных альбомов, произведений искусства. • Сюжетно-ролевые игры «Музей, «Дизайнеры»; игры-драматизации; инсценирование. • Дидактические игры для знакомства с музыкальным, изобразительным искусством, театром, для развития творческих способностей детей. • Конкурсы детских и семейных рисунков, выставки. • Праздничные утренники. • Фестиваль одарённых детей и педагогов «Жемчужины «Белоснежки»», Фестиваль пасхальных сюрпризов «Радуемся вместе с тобой» и др.

2.1.2. Особенности реализации воспитательного процесса в МАДОУ

МАДОУ ЦРР – детский сад №253 «Белоснежка» находится в Засвияжском районе города Ульяновска, неподалёку от реки Свияга; территориально он относится к микрорайону «Свияга». Ульяновская область расположена в Среднем Поволжье по обоим берегам реки Волга. Недалеко от дошкольного учреждения находятся средние образовательные школы №70, 78, 66, Специализированная библиотека №30, Универсальный спортивный комплекс «Новое поколение», детско-юношеская спортивная школа №4.

В дошкольном учреждении 13 групп: 2 раннего возраста, 11 дошкольных; 400 воспитанников.

Национальный состав воспитанников МАДОУ (по состоянию на август 2021 г.): 75% - русские, 13% - татары, 7% - чуваши, 3% - мордва, 2% - другие национальности.

Дошкольное образовательное учреждение с 1991 года занимается поисковой научно-исследовательской деятельностью, с 2016 года педагогической коллектив по руководством к.п.н Даниловой А.С. ведет инновационную деятельность по теме: «Организация работы дошкольного учреждения как социокультурного центра средствами фестивальной педагогики». В МАДОУ разработаны программы 16 фестивалей, мероприятия которых могут проводиться как в очном, так и в дистанционном формате. Участниками мероприятий в рамках традиционных фестивалей в МАДОУ являются воспитанники, педагоги, родители, представители социума (жители микрорайона «Свияга») и социальных партнёров дошкольного учреждения. Видеоролики, созданные по итогам проведённых фестивальных мероприятий, размещаются на сайте Youtube-канале МАДОУ.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Профессионально-родительская общность

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада МАДОУ.

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется в процессе воспитательной работы организуется по следующим основным направлениям:

- просвещение родителей для повышения правовой культуры и повышения воспитательного потенциала семей воспитанников;
- повышение педагогической и эстетической культуры родителей;
- стимулирование социальной активности родителей.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МАДОУ в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

- родительские собрания (просвещение родителей, принятие решений по вопросам содержания воспитательной работы с детьми);
- консультации, беседы, (просвещение родителей, обсуждение вопросов воспитания конкретных детей);
- всеобуч для родителей (просвещение родителей, формирование навыков совместной детско-родительской деятельности);
- открытые мероприятия для родителей (знакомство родителей с процессом воспитания детей);
- семейные клубы по интересам («Здоровье», «Эрудит», «Рукодельница», «Психология молодой семьи», «Музыкальная гостиная» «КВН», «Библиотечный клуб выходного дня»);
- семейные творческие конкурсы и выставки в рамках традиционных фестивалей;
- конкурс «Семья года» в рамках Фестиваля добрых праздников;
- флэшмобы с участием родителей в рамках традиционных фестивалей;;
- участие родителей в ежегодной Благотворительной рождественской ёлке ««Белоснежка» - детям!»;
- смотр строя и песни в рамках фестиваля «Несокрушимая и легендарная»;
- митинг в рамках фестиваля «Помним, гордимся…»;
- спортивные мероприятия в рамках фестивалей («Нормы ГТО: сдаём всей семьёй», товарищеский матч по хоккею среди отцов воспитанников);
- литературные диспуты в рамках фестиваля русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю»

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание воспитательной работы.

Воспитательная работа в МАДОУ осуществляется в рамках проведения традиционных фестивалей, организуемых в МАДОУ в соответствии с Планом работы дошкольного образовательного учреждения на учебный год. Всего в течение года проводится 16 фестивалей:

- фестиваль урожая «Дары лета» - август;
- фестиваль «Дорогой знаний» - сентябрь;
- фестиваль «Люблю тебя, мой край родной»;
- фестиваль оздоровления и питания «Будьте здоровы!»;
- «Фестиваль добрых праздников» - ноябрь;
- фестиваль «Новогодние чудеса» - декабрь, январь;
- фестиваль русского языка и литературы «Я мыслю, значит – я читаю» - январь;
- фестиваль одарённых детей и педагогов «Жемчужины «Белоснежки»» - февраль;
- фестиваль «Несокрушимая и легендарная» - февраль;
- фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью – март;
- фестиваль птиц в рамках экологического воспитания - март, апрель;
- Фестиваль науки и техники – апрель;
- фестиваль пасхальных сюрпризов «Радуемся вместе с тобой» - апрель;
- фестиваль «Помним, гордимся!» - май;
- Фестиваль воздушных шаров – май, июнь.
- Фестиваль счастливых семей – июль.

Раздел 3. Организационные условия реализации Рабочей программы воспитания.

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания МАДОУ.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Основы уклада МАДОУ.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные – для всех участников образовательных отношений: администрации МАДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольного учреждения.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в детском саду, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. Также уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ.

Детский сад «Белоснежка» работает пять дней в неделю с 07:00 до 19:00. Учебный год, начинающийся 01 сентября, длится 9 месяцев; в январе - традиционные каникулы. Образовательная деятельность (воспитание и обучение) организуется в следующих формах: непосредственная образовательная деятельность; совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимные моменты (ситуации общения воспитателя с детьми; воспитательные события; совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительная игра); сенсорный и игровой интеллектуальный тренинг, опыты, эксперименты, досуг здоровья и подвижных игр, индивидуальная игра воспитателя с детьми; творческая мастерская; чтение

художественной литературы; трудовые поручения; индивидуальная работа; дидактические игры; самостоятельная деятельность.

В течение года в детском саду проводится 17 традиционных фестивалей, каждый из которых включает цикл разноплановых мероприятий.

В МАДОУ работает широкая сеть дополнительного образования детей:
факультатив «Страноведение: малышам об Англии», факультативы по изобразительной деятельности, интеллектуальным играм, факультатив «Эрудит», класс игры на музыкальных инструментах, вокальная и хореографическая студия, детский театр, спортивные секции;
подготовка к школе (математика, грамота, английский), раннее творческое развитие, чирлидинг в мини-школе «Гномик» (дополнительные платные образовательные услуги).

С 01 июня в дошкольном учреждении начинается летний оздоровительный период, когда существенно сокращается учебная нагрузка на воспитанников МАДОУ.

Уклад находит свое выражение в Уставе МАДОУ, в Образовательной программе (включая Программу воспитания), во внутренней документации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется администрацией и педагогическим коллективом МАДОУ, принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад отражает сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности детского сад:
- специфику организации видов деятельности (в разнообразных формах);
- обустройство развивающей предметно-пространственной среды (наполнение в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Образовательной программой МАДОУ с соблюдением принципа вариативности);
- организацию режима дня (с соблюдением СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и учётом всего разнообразия видов деятельности детей и взрослых в МАДОУ);
- разработку традиций детского сада (на основе годового плана традиционных фестивалей в МАДОУ и программ фестивалей);
- специфику проведения массовых мероприятий и праздников (средствами фестивальной педагогики).

Уклад и ребенок определяют особенности *воспитывающей среды*. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

3.1.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События МАДОУ

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть *спроектированная взрослым образовательная ситуация*. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (игры, театрализованная деятельность и детско-взрослые спектакли, построение эксперимента, совместное конструирование, совместная продуктивная творческая деятельность, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов региона;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.1.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Рабочей программы воспитания в МАДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. No 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки No1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Перечень локальных документов МАДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с Рабочей программой воспитания:

1. Должностные инструкции педагогических работников.
2. Образовательная программа МАДОУ ЦРР – детского сада №263 «Белоснежка» на 2021 – 2023 гг.
3. План работы на учебный год.
4. Рабочая программа воспитания в МАДОУ.
5. Календарные планы воспитательной работы (в рамках Рабочей программы воспитания).

3.1.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада дошкольного образовательного учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада дошкольного образовательного учреждения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Особенности социокультурного контекста для реализации Рабочей программы воспитания МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка».

Национальный состав воспитанников МАДОУ (по состоянию на август 2021 г.): 75% - русские, 13% - татары, 7% - чуваши, 3% - мордва, 2% - другие национальности.

Более 60% родителей воспитанников МАДОУ считают себя православными христианами, 10% - мусульманами, 6% - атеистами.

45% родителей воспитанников имеют высшее образование, 42% - средне-специальное.

Детский сад расположен в микрорайоне «Свияга», недалеко от берега реки. Рядом находится спортивный комплекс и парк «Новое поколение», спортивная школа, библиотека и центры детского творчества.

МАДОУ №253 «Белоснежка», используя технологию фестивальной педагогики, уже несколько лет работает в статусе социокультурного центра, сотрудничая в рамках традиционных фестивалей с различными учреждениями и организациями. В рамках фестивальной деятельности повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ.

.

3.2.2. Социальные партнёры МАДОУ

- ОГБУ «Центр образования и системных инноваций Ульяновской области»;
- ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова»;
- ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный ехнический университет»;
- Отдел по делам несовершеннолетних и молодежи Прокуратуры Ульяновской области;
- Депутаты Законодательного Собрания Ульяновской области;
- Депутаты Ульяновской городской Думы;
- ОГБПОУ «Ульяновский колледж искусств, культуры и социальных технологий»;
- ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусства»;
- ГУЗ «Детская городская клиническая больница города Ульяновска №3»;

- ГУЗ «Городская поликлиника №4;
- ГУЗ «Областной врачебно-физкультурный диспансер»;
- ОГБПОУ «Социально-педагогический колледж №1»;
- УМУП «Ульяновскводоканал»;
- Общественная организация «Наш город» (Засвияжский район г. Ульяновска);
- МУК «Специализированная библиотека №30, Центр досуга»;
- МБОУ «Средняя школа №76»;
- ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области. Дворец «Губернаторский»»;
- ОГАУК «Ульяновский областной театр кукол им. н.а. СССР В.М. Леонтьевой»;
- ОГБОУ ДОД «Областной дворец творчества детей и молодежи»;
- МБУДО «Детская школа народной традиционной культуры»; Универсальный спортивный комплекс «Новое поколение»;
- МБУДО «Детские школы искусств №3 им. А.В. Варламова»;
- МБУДО «Детские школы искусств №6»;
- ОГАУК «Историко-мемориальный музей-заповедник «Родина В.И. Ленина»;
- ГУК «Музей симбирской фотографии»;
- ГУК «Краеведческий музей им. И.А. Гончарова»;
- ГУК «Ульяновский областной художественный музей»;
- ГУК «Музей градостроительства и архитектуры города Ульяновска»;
- ГУК «Рериховский центр духовной культуры»;
- ГУК «Музей народного творчества»;
- ГУК Музей «Народное образование Симбирской губернии в 70-80-х гг. XIX века»;
- Храм Иконы Божией Матери села Нагаткино;
- ОГБУК «Ульяновская областная филармония»;
- Универсальный спортивный комплекс «Новое поколение»;
- МБУ «Спортивная школа №4»;
- Конно-спортивный клуб «Кентавр».

3.2.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС), отражающая федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ, должна включать:

– оформление помещений;

– оборудование;

– игрушки.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится дошкольное учреждение. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности; отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда

обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда детского сада создается и преобразуется таким образом, чтобы быть гармоничной и эстетически привлекательной, экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Наполнение предметно-пространственной среды МАДОУ – ***см. Образовательную программу МАДОУ, с. 21, с. 99.***

Календарный план воспитательной работы
воспитанников первых младших групп
на 2021-2022 учебный год

Сентябрь

Направление воспитания	**Трудовое**							
Форма реализации	**Фестиваль урожая «Дары лета»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Рассматривание карточек: «Овощи, фрукты». **1 неделя** Группа	Чтение сказки «Репка». **1 неделя** Группа	Разучивание песни «По малину в сад пойдём». **2 неделя** Группа	Беседа «Хорошо у нас в саду». **2 неделя** Группа	Экологические игра**:** «Угадай фрукты и овощи», «Угадай на вкус». **3 неделя** Группа	Экскурсия с посещением выставки «ВДНХ «Белоснежки». **3 неделя** Холл МАДОУ	Участие в вокальном конкурсе с песней «По малину в сад пойдём». **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Коллективная работа**:** изобразительная деятельность «Корзина с яблоками» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети
Источники	№3, с.101.	Книжный уголок (Р.Н.сказки)	По малину в сад пойдем Слова: Т. Волгиной, Музыка: А. Филиппенко	№2, с.25.	№3, с.39; №4.с.85.	План		№1, с.41.

Октябрь

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «Будьте здоровы!»**				**Фестиваль «О России с любовью!»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Мойдодыр» по мотивам произведения К. Чуковского **1 неделя** Группа	Чтение стихотворения А. Барто «Зарядка» **1 неделя** Группа	Игра «Айболит и Мойдодыр» **2 неделя** Группа	Беседа «Болезнь грязных рук» **2 неделя** Группа	Конструирование «Улица города» **3 неделя** Группа	Экскурсия «Природа родного края» (наблюдение за деревьями) **3 неделя** Территория детского сада	Участие в вокальном конкурсе с песней «Мой флажок» **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Игры: «Собери флаг», «Собери матрёшку» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, родители	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети
Источники	Megogo.ru-Live…/1311471-moydodyr.htm».	Книжный уголок (стихи А. Барто)	№3.с.212	Приложение №4 беседа №2	№5.с.71.	№ 2.с.40.	«Мой флажок» Сл. М. Ивенсен Муз. В. Герчик	Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.8.1.; 1.8.9.

Ноябрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль добрых праздников**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Репка» по мотивам русской народной сказки **1 неделя** Группа	Чтение потешки «Петушок и его семья» **1 неделя** Группа	Лепка «Подарок маме» **2 неделя** Группа	Беседа «Как котик простудился» **2 неделя** Группа	Сюжетно-ролевая игра «Семья, игры с куклами» **3 неделя** Группа	Экскурсия в детском саду на выставку открыток: «С Днём рождения детский сад!» **3 неделя** Холл МАДОУ	Участие в вокальном конкурсе с песней «Мамочка милая» **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Оформление и рассматривание группового альбома «Моя семья» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети		Воспитатели, дети	Родители, дети, педагоги
Источники	https://www.youtube.com	Книжный уголок (потешки)	№1.с.86.	№2.с.71.	№2.с.10.	План	Музыка: Е. Тиличеевой, стихи М. Ивенсен. «Мамочка милая»	

Декабрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Рассматривание иллюстраций и репродукций картин на тему: «Зима» **1 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения «Ёлочка» **1 неделя** Группа	Рельефная лепка «Снегопад» **2 неделя** Группа	Беседа на тему: «Как помочь животным и птицам зимой» **2 неделя** Группа	Музыкальная игра «Заморожу» **3 неделя** Группа	Экскурсия «Рассматривание снежных построек» **3 неделя** Территория детского сада	Новогодний утренник «Волшебный колокольчик» **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Разучивание песни: «Дед мороз» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, родители, дети	Воспитатели, дети
Источники	Рабочая программа: конспект №3.с.144.	З. Александрова «Ёлочка», № 6.с.209.	№1.с.66.	№3.с.145.	Аудиозапись	План	Сценарий воспитателя	Аркадий Филиппенко 1:45320 kbps

Январь

Направление воспитания	**Социальное, этико-эстетическое**							
Форма проведения	**Фестиваль «Новогодние чудеса»,**				**Фестиваль «Я мыслю, значит – я читаю».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Каникулы	Каникулы	Праздник на улице «Прощание с ёлкой **2 неделя** Территория детского сада	Ежегодная семейная благотворительная Рождественская ёлка «Белоснежка детям». **2 неделя** Музыкально-концертный зал	Игровая ситуация «Ёлочная песенка» **3 неделя** Группа	Экскурсия в холл детского сада на выставку семейных фотографий «Читаем всей семьёй» **3 неделя** Холл МАДОУ	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». **4 неделя** Группа	Рассматривание иллюстраций в детских книгах «Мой любимый литературный герой». **4 неделя** Группа
Категория участников**			Воспитатели, дети	Воспитатели, дети, родители	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети
Источники			Сценарий	Сценарий	№2.с.60.	План	Книжный уголок (сказки)	Книжный уголок (сказки)

Февраль

Направление воспитания	**Этико-эстетическое**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»**				**Фестиваль «Несокрушимая и легендарная».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр видеороликов «Веселый паровоз» и «Веселые медвежата». **1неделя** Группа	Чтение Р.Н. сказки «Три медведя» **1 неделя** Группа	Коллективная аппликация «Паровозик» **2 неделя** Группа	Беседа на тему «Путешествие в мир искусства». **2 неделя** Группа	Музыкальная игра «Как солдаты наши мы идем» **3 неделя** Группа	Экскурсия в холл детского сада на выставку «Наши достижения» **3 неделя** Холл МАДОУ	Участие в вокальном конкурсе с песней «Солдатушки - бравы ребятушки» **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Дидактическая игра «Собери картинку» (самолет, танк) **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети
Источники	https://www.youtube.com	Книжный уголок	№ 2, с. 95.	конспект	Аудиозапись	План		Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.4.8

Март

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое, познавательное**			
Форма реализации	**Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью»**				**«Фестиваль птиц»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка» **1 неделя** Группа	Чтение стихотворения О.Чусовитиной «Моя мама» **1 неделя** Группа	Практическая деятельность Аппликация «Подарок для мамы» **2 неделя** Группа	Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» **2 неделя** Группа	Экскурсия «Наблюдение за прилетающими на участок птицами, кормление птиц». **3 неделя** Территория детского сада	Игра-имитация «Птицы и птенчики» **3 неделя** Группа	Участие в вокальном конкурсе с песней «Два веселых гуся» **4 неделя** Музыкально-концертный зал	Праздник птиц. **4 неделя** Территория детского сада.
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели дети	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети,родители
Источники	https://www.youtube.com/ watch?v=lYm6cCgeFKw\\nsportal	Книжный уголок	Конспект	Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.2.7	План	Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.1.3.		.Сценарий

Апрель

Направление воспитания	**Познавательное, трудовое**				**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль науки и техники**				**Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Рассматривание картинок и игрушек «Профессии», «Транспорт» **1 неделя** Группа	Чтение А. Барто «Грузовик» **1 неделя** Группа	Подвижная игра «Автомобили и гаражи» **2 неделя** Группа	Игровая ситуация «Веселый автобус» **2 неделя** Группа	Инсценировка сказки «Курочка Ряба» **3 неделя** Группа	Экскурсия по детскому саду для знакомства с профессиями медицинской сестры и повара. **3 неделя**	Изобразительная деятельность «Пасхальное яйцо» **4 неделя** Группа	Дидактическая игра «Поможем зверушкам накрыть на стол» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети	Воспитатель. дети	Воспитатель дети	Воспитатель, дети	Воспитатели, дети	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети
Источники	Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.2.8.	Книжный уголок	Рабочая программа: Приложение №1.П/И;Д/И: 1.1.2.	№ 2.с47	№ 2. с 61	План	Конспект	№ 4. с.15

Май

Направление воспитания	**Патриотическое**							
Форма реализации	**Фестиваль «Помним, гордимся!»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение стихотворения «День Победы» **1неделя** Группа	Участие в вокальном конкурсе с песней «Катюша» **1 неделя** Музыкально-концертный зал	Участие в митинге у памятника правнуков Победы «Помним! Гордимся!» **2 неделя** Территория детского сада	Участие в акции «Солдатский треугольник» **2 неделя** группа	Музыкальная игра «Мы-солдаты» **3 неделя** Группа	Экскурсия к памятнику правнуков Победы «Помним! Гордимся!» **3 неделя** Территория детского сада	Беседа «Герой Великой Отечественной войны» **2 неделя** Группа	Просмотр иллюстраций военной техники (танк, самолет и т.д.) **3 неделя** Группа
Категория участников**	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети, родители	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети	Воспитатели, дети
Источники	№ 6.с.66.	Песня «Катюша» музыка М.Блантер,слова М. Исаковский.			Аудиозапись	План	Конспект	Карточки: «Транспорт»

Июнь

Направление воспитания	**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль воздушных шаров**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «1 июня – День защиты детей» **1 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Парад шаров» **1неделя** Группа	Изобразительная деятельность «Самый красивый воздушный шар» **2 неделя** **Группа**	Флешмоб «Радужный» (запуск воздушных шаров) **2 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Воспитатель, дети	Воспитатель, дети	Воспитатели дети	Воспитатели дети
Источники	Конспект	https://www. youtube.com/watch?v=Er6DSX2jvdk	№2. с.42.	№1.с.18.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Аксенова А. А. Развивающие занятия по изобразительной деятельности (конспекты занятий для детей 2-3 лет. - М.: УЦ Перспектива, 2011г.;

2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2012 г.;

3. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2004 г.;

4. Голицина Н. С. Перспективное планирование в детском саду. 1-я младшая группа. – М.: «Скрипторий 2003», 2012 г.;

5. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013 г.;

6. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: АСТ, 1997 г.

Календарный план воспитательной работы
воспитанников вторых младших групп
на 2021-2022 учебный год

Сентябрь

Направление воспитания	**Трудовое**							
Форма реализации	**Фестиваль урожая «Дары лета»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультиплика-ционного фильма «Дудочка и кувшинчик». **1 неделя** Группа.	Чтение художественной литературы «Мешок яблок». **1 неделя** Группа.	Беседа на тему «Все профессии важны». **2 неделя** Группа.	Экскурсия на выставку «ВДНХ Белоснежки». **2 неделя** Холл МАДОУ.	Дидактическая игра «Где растет огуречик?» **3 неделя** Группа.	Разучивание песни к вокальному конкурсу «По малину в сад пойдем» **3 неделя** Группа.	Творческая мастерская. Изготовлен ие аппликации «Полна корзина овощей». **4 неделя** Группа	Запись видеороликов на тему: «Профессии моих родителей» **4 неделя**
Категория участников**	Дети; педагоги	Дети; педагоги	Дети; Педагоги	Дети; педагоги	Дети; педагоги	Дети; педагоги	Члены семей воспитанни ков, дети	Члены семей воспитанников, дети
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=Nejsvji8fQE (дата обращения: 06.07.2021г)	Сборник В. Сутеевой	Конспект беседы по рабочей программе «Детство»	Конспект экскурсии	Дидактическая игра по рабочей программе «Детство»	Аудиозапись	Конспект по рабочей программе «Детство»	

Октябрь

Направление воспитания	**Физическое и оздоровительное**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «Будьте здоровы!»**				**Фестиваль «О России с любовью!»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр обучающего видеоролика «Для чего нужна зарядка?» **1неделя** Группа	Чтение художественной литературы «Мойдодыр». **1 неделя** Группа	Беседа на тему «Семейные ценности». **2 неделя** Группа	Дидактическая игра «Вежливые слова и поступки». **2 неделя** Группа	Виртуальная экскурсия «Наш город». **3 неделя** Музыкально-концертный зал	Творческая мастерская - создание коллажа «Мой город». **3 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения о Родине «Поезжай за моря» М. Исаковского. **4 неделя** Группа	Флешмоб «Живой флаг». **4 неделя** Прогулочный участок
Категория участников**	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги дети	Педагоги; дети	Члены семей воспитанников, дети, педагоги	Педагоги; дети	Педагоги; дети
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=7hoSyZPbvU8 (дата обращения: 06.07.2021г)	Сборник произведений Корнея Чуковского	Конспект беседы	Дидактическая игра	План	Конспект		

Ноябрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль добрых праздников**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультипликационного фильма «Крошка енот» **1 неделя** Группа	Чтение художественной литературы «Что такое хорошо? Что такое плохо?» **1 неделя** Группа	Беседа на тему «Праздники в моей семье». **2 неделя** Группа	Творческая мастерская: создание открытки «Поздравляем «Белоснежку!» **2 неделя** Группа	Виртуальная экскурсия - просмотр презентации «Самая прекрасная из женщин» **3 неделя** Музыкально-концертный зал	Краткосрочный проект на тему «Моя семья» **3 неделя** Группа	Проект на тему «Моя семья» **4 неделя** Группа	Флешмоб «Улыбка для мамы» **4 неделя** Спортивно - хореографический зал
Категория участников**	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Члены семей воспитанников, дети	Педагоги, дети, родители		Педагоги; дети, родители
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=kCGtDJI4XTk (дата обращения: 06.07.2021г)	Сборник стихов В. Маяковского	Конспект	Конспект	План	План проекта		

Декабрь

Направление воспитания	**Социальное, этико-эстетическое**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Азбука дружелюбия» **1 неделя** Группа	Чтение художественной литературы «Елка» **1 неделя** Группа	Дидактическая игра «Вежливые поступки» **2 неделя** Группа	Оформление помещений к Новому году «Марафон новогодних фантазий» **2 неделя** Группа	Экскурсия по детскому саду с посещением выставок **3 неделя** Холл МАДОУ	Разучивание песни о зиме к вокальному конкурсу «Музыкальная палитра» **3 неделя** Группа	Оформление участка к Новому году и Рождеству **4 неделя** Прогулочный участок	Новогодний утренник «Чудеса на Новый год» **4 неделя** Музыкально - концертный зал
Категория участников**	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Педагоги; дети, родители	Семьи воспитанников, дети	Семьи воспитанников, дети	Дети, педагоги, родители, члены семей воспитанников	Педагоги; дети, родители воспитанников
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=4I13Sq_rlk4 (дата обращения: 06.07.2021 г)	Сборник В. Сутеевой	Дидактическая игра из раб.программы		План			Сценарий

Январь

Направление воспитания	**Формирование основ социокультурных ценностей**							
Форма проведения	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**				**Фестиваль «Я мыслю, значит – я читаю»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Каникулы	Каникулы	Дидактическая игра «Времена года» **2 неделя** Группа	Ежегодная семейная благотворительная Рождественская ёлка «Белоснежка детям». **2 неделя** Музыкально-концертный зал	Просмотр мультфильма «О пользе чтения» **3 неделя** Группа	Творческая мастерская «Создание книжки малышки» **3 неделя** Группа	Виртуальная экскурсия для детей "Сказки кота Ученого" по экспозиции музея "Сказки А. С. Пушкина" **4 неделя** Группа	Семейный клуб, посещение библиотеки №30 **4 неделя** Здание библиотеки №30
Категория участников**			Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников, педагоги	Дети, педагоги	Дети, члены семей воспитанников, педагоги	Дети, педагоги	Дети, родители, педагоги
Источники			Дидактическая игра из рабочей программы	Сценарий	https://www.youtube.com/watch?v=q_87sE1FJLQ (дата обращения: 06.07.2021 г)	Конспект	https://www.youtube.com/watch?v=sELOh1Ud9Pg (дата обращения: 06.07.2021 г)	

Февраль

Направление воспитания	**Этико-эстетическое**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»**				**Фестиваль «Несокрушимая и легендарная».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение художественной литературы «Колобок»; просмотр мультфильма «Колобок». **1 неделя** Группа	Дидактическая игра «Кого встретил Колобок». **1 неделя** Группа	Беседа на тему «Путешествие в мир искусства». **2 неделя** Группа	Инсценирование сказки «Колобок». **2 неделя** Группа	Разучивание песни к вокальному конкурсу «Солдатушки». **3 неделя** Группа	Оформление участка к 23 февраля, создание построек из снега. **3 неделя** Прогулочный участок	Творческая мастерская «Подарок для папы». **4 неделя** Группа	Беседа на тему «Есть такая профессия - Родину защищать». **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, родители	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	Сборник ; https://www.youtube.com/watch?v=5GbM1mKgpFY (дата обращения: 06.07.2021 г)	Дидактическая игра из рабочей программы	Конспект	Сценарий			Конспект	Конспект

Март

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое, познавательное**			
Форма реализации	**Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью»**				**«Фестиваль птиц»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультипликационного фильма «Мама для мамонтенка» **1 неделя** Группа	Разучивание песни к музыкальному конкурсу «Спи моя радость усни» **1 неделя** Группа	Беседа «Хочу быть как мама, бабушка». **2 неделя** Группа	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» **2 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Птицы нашей Родины» **3 неделя** Группа	Разучивание песни к вокальному конкурсу «Воробей» **3 неделя** Группа	Творческая мастерская Изготовление аппликации «Домик для птиц» **4 неделя** Группа	Практическая деятельность: Праздник птиц **4 неделя** Территория МАДОУ
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=lYm6cCgeFKw (дата обращения: 06.07.2021 г)		Конспект	Конспект	https://www.youtube.com/watch?v=Dlxhx9SDTx8 (дата обращения: 06.07.2021 г)		Конспект	Сценарий

Апрель

Направление воспитания	**Познавательное**				**Этико-эстетическое**			
Форма реализации	**Фестиваль науки и техники**				**Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультипликационного фильма «Смешарики. Все о космосе и звездах» **1 неделя** Группа	Беседа на тему «Удивительный мир космоса». **1 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «В космонавты я б пошел, пусть меня научат!» **2 неделя** Холл МАДОУ	Разучивание песни к вокальному конкурсу «Песенка юных космонавтов». **2 неделя** Группа	Дидактическая игра «Найди предмет такого же цвета» **3 неделя** Группа	Беседа на тему «Светлая пасха» **3 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «С добрым сердцем, с открытой душой». **4 неделя** Холл МАДОУ	Творческая мастерская. Рисование «Пасхальные узоры». **4 неделя** группа
Категория участников**	Дети; педагоги	Дети; Педагоги	Дети; педагоги	Дети; педагоги	Педагоги дети	Дети; Педагоги	Дети; педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников,
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=xvm5TmFmMng (дата обращения: 06.07.2021 г)	Конспект беседы	Конспект экскурсии		Дидактическая игра	Конспект беседы	Конспект экскурсии	Конспект

Май

Направление воспитания	**Патриотическое**							
Форма реализации	**Фестиваль «Помним, гордимся!»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультипликационного фильма «Салют» **1 неделя** Группа	Беседа на тему «Детям о войне» **1 неделя** Группа	Участие в митинге у памятника правнуков Победы «Помним! Гордимся!» **2 неделя** Территория детского сада	Экскурсия на выставку «Герои войны в нашей семье» **2 неделя** Холл МАДОУ	Виртуальная экскурсия - просмотр презентации «Парад Победы» **3 неделя** Группа	Краткосрочный проект на тему «Детям о войне». **3 неделя** Группа	Проект на тему «Детям о войне». **4 неделя** Группа	Флешмоб «Майский вальс». **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Дети; педагоги, члены семей воспитанников	Дети; педагоги	Члены семей воспитанников, дети	Педагоги, дети, родители		Педагоги; дети, родители
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=D7lEvQMYlhg&list=PLWOFf0wdXU2_vF7JF6wWJZO46Nr_83hBI (дата обращения: 06.07.2021г)	Конспект	Конспект экскурсии	План	План	План проекта		

Июнь

Направление воспитания	**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль воздушных шаров**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «1 июня – День защиты детей» **1 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Парад шаров» **1 неделя** Группа	Твистинг из воздушных шаров (скручивание фигур) **2 неделя** Группа	Флешмоб «Радужный» (запуск воздушных шаров) **2 неделя** **Территория детского сада**
Категория участников**	Педагоги; дети	Педагоги; дети	Дети; педагоги	Дети, педагоги
Источники	Конспект	https://www.youtube.com/watch?v=Er6DSX2jvdk (дата обращения: 25.08.2021г)	Конспект	

Календарный план воспитательной работы
воспитанников средних групп
на 2021-2022 учебный год

Сентябрь

Направление воспитания	**Трудовое**							
Форма реализации	**Фестиваль урожая «Дары лета»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр видеоролика «Труд комбайнера». **1 неделя** Группа	Отгадывание загадок про овощи, оборудование и инвентарь для с/х труда. **1 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «ВДНХ «Белоснежки»». **2 неделя** Холл МАДОУ	Беседа «Все профессии важны». **2 неделя** Группа	Дидактическая игра «Профессии». **2 неделя** Группа	Проект «Труд». **3 неделя** Группа	Проект «Труд». **4 неделя** Группа	Практическая деятельность. Труд в уголке природы. Пересаживание комнатных растений. **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги
Источники	https://www.youtube.com/watch?v=BnchCPuIokc	«500 загадок для детей", с. 58.	План	Конспект	Д/и в наличии в группе	Конспект	Конспект	Конспект

Октябрь

Направление воспитания	**Физическое и оздоровительное**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «Будьте здоровы!»**				**Фестиваль «О России с любовью!»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Малышарики. Сборник серий про семью», **1 неделя** Группа	Разучивание песни «На прививку». **1 неделя** Группа	Беседа «Моя семья». **2 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо». **2 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Символы государства: флаг, герб и гимн РФ». **3 неделя** Группа	Чтение и заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», **3 неделя** Группа	Беседа «Родной город». **4 неделя** Группа	Заучивание песни «Наш край». **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	https://yandex.ru/video/preview	http://www.leopoldbaby.com	Конспект	Конспект	https://yandex.ru/video/preview/?filmId	Большая хрестоматия для дошкольников	конспект	https://x-minus.me/track/496750/%D0%BD%D0%B0%D1%88-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9

Ноябрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль добрых праздников**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр видеоролика «Семейные традиции». **1 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения С. Михалкова «А что у Вас?» **1 неделя** Группа	Сюжетно-ролевая игра «Семья». **2 неделя** Группа	Аппликация «С днем рождения, Белоснежка!». **2 неделя** Группа	Разучивание песни «Мамочка, милая, мама моя!». **3 неделя** Группа	Беседа «Странички семейного альбома». **3 неделя** Группа	Дидактическая игра «Моя семья». **4 неделя** Группа	Подготовка к мультимедийной презентации, посвященной Дню матери. **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников
Источники	Видеородик	«А что у Вас?» .С. Михалков	Конспект	Конспект	https://x-minus.me/track/	Конспект	Конспект	

Декабрь

Направление воспитания	**Социальное, патриотическое (знакомство с родной природой)**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Мороз Иванович». **1 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения Н. Артюховой «Белый дед». **1 неделя** Группа	Беседа «Вежливые слова». **2 неделя** Группа	Практическая деятельность-украшение группы к Новому году и Рождеству «Готовимся к празднику». **2 неделя** Группа	Разучивание песни «Снежная песенка». **3 неделя** Группа	Дидактическая игра «Научи послушанию **3 неделя** Группа	Экскурсия по детскому саду «Украшение групп к Новому году». **4 неделя** Группы детского сада	Новогодний утренник «Встречаем Новый год». **4 неделя** Музыкальный зал
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, родители, члены семей воспитанников
Источники	https://yandex.ru/video/preview/?text=%D1	Сборник стихов. Н. Артюховой	Конспект	План	https://x-minus.me/track/20294	Конспект	План	Сценарий

Январь

Направление воспитания	**Социальное**				Этико-эстетическое, познавательное			
Форма проведения	**Фестивали: «Новогодние чудеса»**				**«Я мыслю, значит – я читаю».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Каникулы	Каникулы	Музыкально-концертный зал Чтение стихотворений о зимней природе, слушание музыки – «Времена года». П.И. Чайковского. **2 неделя** Группа	Ежегодная семейная благотворительная Рождественская ёлка «Белоснежка детям». **2 неделя** Музыкально-концертный зал	Экскурсия в библиотеку **3 неделя** Библиотека №30	Участие в конкурсе чистоговорок и скороговорок **3 неделя** Музыкальный зал	Практическая деятельность. «Книжкина больница». Починка книг. **4 неделя** Группа	Игра-драматизация по мотивам р.н.с. «Зимовье зверей» **4 неделя** Группа
Категория участников**			Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семьи воспитанников	Дети, педагоги.	Дети, педагоги	Дети, педагоги.
Источники			План	План	План	**nsportal.ru**›…kartoteka-skorogovorok…chistogovorok от 07.07.2021	Конспект	**loaches.ru**›igra-dramatizatsiya-po…zimove-zverey/ от 07.07.2021

Февраль

Направление воспитания	**Этико-эстетическое**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»**				**Фестиваль «Несокрушимая и легендарная».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение английской народной сказки, просмотр мультфильма «Три поросенка». **1 неделя** Группа	Просмотр детского комического балета «Три поросенка» (на музыку Франсиса Пуленка). **1 неделя** Группа	Подготовка к инсценированию английской народной сказки «Три поросенка». **2 неделя** Группа	Инсцениро-вание английской народной сказки «Три поросенка». **2 неделя** Музыкальный зал	Заучивания стихотворения С.Я. Маршака «Дуют ветры феврале». **3 неделя** Группа	Творческая мастерская «Боевой листок». **3 неделя** Группа	Развлечение, посвященное Дню Защитника Отечества. **4 неделя** Музыкальный зал	Смотр строя и песни среди детей, педагогов и родителей. **4 неделя** Спортивно-хореографический зал
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, ,педагоги	Дети, ,педагоги	Дети, педагоги, родители	Дети, педагоги, родители	Дети, педагоги, родители
Источники	**youtube.com**›watch?v=exn8HjHBcvs от 07.07.2021	**mrteatr.ru**›Репертуар›current/15776.htm от07.07.2021	Сценарий		Книга	Конспект	Сценарий	

Март

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью»**				**«Фестиваль птиц»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Подготовка к конкурсу коллективной декламации в рамках фестиваля. Разучивание стихотворения. **1неделя** Группа	Утренник «8 марта - женский праздник». **1 неделя** Музыкальный зал	Беседа «Хочу быть как мама». **2 неделя** Группа	Просмотр мультфильма «Моя мама». **2 неделя** Группа	Чтение стихотворений о птицах П. Барто **3 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Перелетные птицы». **3 неделя** Группа	Проект «Чудо птица» **4 неделя** Группа	Праздник птиц **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги, родители воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги,	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, родители	Дети, педагоги, родители
Источники		https://youtu.be/6DQNFsP3eUg от 07.07.2021	Конспект	Сценарий	Книга П. Барто «О чем поют птицы».	https://youtu.be/tKSMCuLiVFg от 07.0702021	План проекта	Сценарий

Апрель

Направление воспитания	**Познавательное, трудовое**				**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль науки и техники**				**Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр видеоролика «Наука для детей». **1 неделя** Группа	Дидактическая игра «Профессии». **1 неделя** Группа	Проект «Профессия наших родителей». **2 неделя** Группа	Проект «Профессия наших родителей». **2 неделя** Группа	Беседа о «Светлой Пасхе». **3 неделя** Группа	Просмотр презентации «Пасха радость нам несет» **3 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «С добрым сердцем, с открытой душой». **4 неделя** Холл МАДОУ	Творческая мастерская «Пасхальные узоры». **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	https://youtu.be/p7KPyloxgFQ от07.07.20	Игра	План		Конспект	Компьютерная презентация	Конспект	Конспект

Май

Направление воспитания	**Патриотическое**						
Форма реализации	**Фестиваль «Помним, гордимся!»**						
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение и разучивание стихотворения «Василий Теркин». **1 неделя** Группа	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне. **1 неделя** Территория детского сада	Заучивание песни «Прадедушка». **2 неделя** Группа	Беседа на тему «День Победы». **2 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «9 мая». **1 неделя** Группа	Флэшмоб «Майский вальс» **3неделя** Группа	Практическая деятельность – оформление группового альбома «Участники Великой войны в наших семьях». **4неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, родители, представители социума	Дети, педагоги
Источники	https://ok.ru/video/1668599583171 от 07.07.2021 Книга, автор: А. Твардовский	Конспект	Музыка А. Ермолова, слова М. Загота	Музыка А. Ермолова, слова М. Загота	Видеоролик		

Июнь

Направление воспитания	**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль воздушных шаров**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «1 июня – День защиты детей». **1 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Парад шаров» **2 неделя** Группа	Твистинг из воздушных шаров (скручивание фигур) **3 неделя** Группа	Флешмоб «Радужный» (запуск воздушных шаров) **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.
Источники	Конспект	https://www.youtube.com/watch?v=Er6DSX2jvdk	Конспект	

Календарный план воспитательной работы
воспитанников средних групп
на 2021-2022 учебный год

Сентябрь

Направление воспитания	**Трудовое**							
Форма реализации	**Фестиваль урожая «Дары лета»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «Как выращивают хлеб». **1 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Хлеб всему голова». **1 неделя** Группа	Дидактическая игры «Собери ягоды», «Собери грибы» **2 неделя** Группа	Творческая мастерская «Осенний натюрморт» -лепка из соленого теста **2 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «ВДНХ «Белоснежки» **3 неделя** Холл МАДОУ	Разучивание песни "Про варенье", музыка - В. Богатырев слова - В. Жук к музыкальному конкурсу «День варенья» **3 неделя** Группа	Просмотр групповой презентации «Домашнее варенье» **4 неделя** Группа	Развлечение «Золотая осень» **4 неделя** Музыкально-концертный зал
Категория участников** *	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.
Источники	Рабочая программа: приложение 9 (3)	https://www.youtube.com/watch?v=afW4ZiBF3Ns (дата обращения 07.07.2021)	Игры № 4.1, 4.2.	Рабочая программа: приложение 12 (4).	План экскурсии. Приложение 2	Текст песни Приложение 4	Сценарий Приложение 3.1	Сценарий Приложение 3.2

Октябрь

Направление воспитания	**Физическое и оздоровительное**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «Будьте здоровы!»**				**Фестиваль «О России с любовью!»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «Скажи здоровью-да!» **2 неделя** Группа	Просмотр обучающего видеоролика «Игровой стретчинг в домашних условиях» **2 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихов К. Чуковского «Мойдодыр» **1 неделя** Группа	Разучивание песни «На зарядку становись» (Слова - Я. Белинский, музыка - З. Компанеец) **1неделя** Группа	Беседа о Родине: «Россия на шаре земном» **3 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Что такое Родина?» **3 неделя** Группа	Выставка магнитов «Города, в которых мы побывали». Рассматривание, беседа **4 неделя** Группа	Дидактическая игра «Птицы, обитающие на территории нашей страны» «Животные, обитающие на территории нашей страны» «Наша Родина» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.
Источники	Конспект Приложение 1.1	https://www.youtube.com	М.К. Боголюбская «Хрестоматия по дет. литер.», стр.188	Текст песни Приложение 4	Конспект Приложение 1.2	https://www.youtube.com/watch?v=U0NZgngWBVY		Игры № 1.6, 1.10, 9.6

Ноябрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль добрых праздников**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «Моя семья»- презентация генеалогического древа **1 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения Р. Гамзатова «Мама» **1 неделя** Группа	Разучивание песни «Носики-курносики» (Слова А. Булычева, музыка Б. Емельянов) к музыкальному Конкурсу **2 неделя** Группа	Праздничное развлечение, посвященное Дню рождения «Белоснежки **2 неделя** Музыкально-концертный зал	Рисование и оформление выставки детских и семейных рисунков «С днем рождения, детский сад!» **3 неделя** Группа	Флешмоб «Маленькие мамы-маленькие мы» **3 неделя**	Творческая мастерская «Подарок маме ко Дню матери» **4 неделя** Группа	Праздник, посвященный Дню матери - «Моя мама лучше всех!» **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги. члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.
Источники	Рабочая программа: приложение №7(2)	Текст Приложение 5	Текст песни Приложение 4	Сценарий Приложение 3.3	Конспект		Конспект Приложение 1.3	Сценарий «Фестивальная педагогика как вектор преобразования образовательного учреждения в социокультурный центр» (методические рекомендации) стр.83

Декабрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр мультфильма «Мороз Иванович». **1 неделя** Группа	Чтение и разучивание стихотворения А. Блока «Рождество» **1 неделя** Группа	Беседа «Добрые пожелания ». **2 неделя** Группа	Практическая деятельность-украшение прогулочных участков к Новому году и Рождеству «Готовимся к празднику». **2 неделя** Территория детского сада	Разучивание песни «А снег идет». Слова Е. Евтушенко, музыка А. Эшпая **3 неделя** Группа	Дидактическая игра «Правила этикета» **3 неделя** Группа	Экскурсия на выставку «Пряничных домиков» **4 неделя** Холл МАДОУ	Новогодний утренник «Встречаем Новый год». **4 неделя** Музыкальный зал
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, Педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, родители, члены семей воспитанников
Источники	Рабочая программа: приложение 3(6)	Текст Приложение 5	Рабочая программа: приложение 11 (9)		Текст песни Приложение 4	Игра №15.6	План экскурсии. Приложение 2	Сценарий Приложение 3.4

Январь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма проведения	**Фестивали: «Новогодние чудеса»**				**«Я мыслю, значит – я читаю».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Каникулы **1 неделя**	Каникулы	Творческая мастерская «Наша нарядная елка»- рисование **2 неделя** Группа	Ежегодная семейная благотворительная Рождественская ёлка «Белоснежка - детям». **2 неделя** Музыкально-концертный зал	Экскурсия в библиотеку **3 неделя** Библиотека №30	Разучивание скороговорок и чистоговорок к конкурсу. **3 неделя** Музыкальный зал	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» **4 неделя** Группа	«Мой любимый литературный герой» -конкурс рисунков **4 неделя** Группа
Категория участников**			Дети. педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги.	Дети, педагоги	Дети, педагоги.
Источники			Рабочая программа Приложение 12(22)	Сценарий	Экскурсия Приложение 2	nsportal.ru›…kartoteka-skorogovorok…chistogovorok от 07.07.2021	Конспект Приложение 6	Рабочая программа Приложение 12(29)

Февраль

Направление воспитания	**Этико-эстетическое**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»**				**Фестиваль «Несокрушимая и легендарная».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение, просмотр мультфильма «Король лев». **1 неделя** Группа	Разучивание песни “Circle of Life” Elton John Русская версия В. Панков **1 неделя** Группа	Творческая мастерская-изготовление коллективного коллажа «Любимые сказки». **2 неделя** Группа	Презентация мюзикла «Король лев» **2 неделя** Музыкальный зал	Заучивания стихотворения М. Лермонтова «Бородино» **3 неделя** Группа	Творческая мастерская «Боевой листок». **3 неделя** Группа	Развлечение, посвященное Дню Защитника Отечества. Постройки из снега. **4 неделя** Прогулочный участок	Смотр строя и песни среди детей, педагогов и родителей. **4 неделя** Спортивно-хореографический зал
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, ,педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников
Источники	Рабочая программа приложение 3(6)	Текст Приложение 4		Сценарий Приложение 3.8	Текст Приложение 5		Сценарий Приложение 3.5	Сценарий Приложение 3.7

Март

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое, познавательной, этико-эстетическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью»**				**«Фестиваль птиц»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «История возникновения праздника». **1 неделя** Группа	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка». **1 неделя** Группа	Чтение и заучивание отрывка из поэмы Н. Некрасова «Мороз красный нос» **2 неделя** Группа	Утренник «8 марта - женский праздник». **2 неделя** Музыкальный зал	Чтение стихотворения А. Барто «Снегирь». **3 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Перелетные птицы». **3 неделя** Группа	Проект «Чудо птица» **4 неделя** Группа	Праздник птиц **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников
Источники	Приложение 1.5	Рабочая программа приложение 3(6)	Текст Приложение 5	Сценарий Приложение 3.6	Текст Приложение 5	https://youtu.be/tKSMCuLiVFg от 07.0702021	План проекта	Сценарий Фестивальная педагогика как вектор преобразования образовательного учреждения в социокультурный центр (методические рекомендации) стр.151

Апрель

Направление воспитания	**Познавательное, трудовое**						**Социальное**	
Форма реализации	**Фестиваль науки и техники**						**Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»**	
Календарь событий. * Дата, место проведения	Просмотр видеоролика «Наука для детей». **1 неделя** Группа	Дидактическая игра Профессии (лото) **1 неделя** Группа	Беседа «Космос». **2 неделя** Группа	Проект «Профессия наших родителей». **2 неделя** Группа	Разучивание песни «И на Марсе будут яблони цвести». Слова Е. Долматовский, музыка В. Мурадели **3 неделя** Группа	Творческая мастерская «Космический корабль – аппликация **3 неделя** Группа	Беседа *«Словно яркая раскраска, к нам домой, явилась пасха.»*. **4 неделя** Группа	Творческая мастерская «Городецкий узор на яичке» -аппликация. **4 неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	https://youtu.be/p7KPyloxgFQ от07.07.20	Игра № 12.5	Рабочая программа: приложение №7(28)	Рабочая программа Прилож.9(1)	Текст песни Приложение 5	Рабочая программа Прилож.12 (30)	Конспект Приложение 1.6	Рабочая программа Прилож.12 (31)

Май

Направление воспитания	**Патриотическое**						
Форма реализации	**Фестиваль «Помним, гордимся!»**						
Календарь событий. * Дата, место проведения	Чтение и разучивание стихотворения «Василий Теркин». **1 неделя** Группа	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы в Великой Отечественной войне. **1 неделя** Территория детского сада	Заучивание песни «Нам нужна одна Победа». Слова и музыка Б. Окуджавы **2 неделя** Группа	Беседа на тему «ВОВ в искусстве». **2 неделя** Группа	Флэшмоб «Майский вальс» высадка саженцев фруктовых деревьев в Сад Победы **3 неделя** Территория детского сада	Просмотр презентации «Ульяновцы – герои Великой Отечественной войны» **4 неделя** Группа	Практическая деятельность – оформление группового альбома «Прадедушка, он всю войну прошел». **4неделя** Группа
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги члены семей воспитанников, представители социума	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	https://ok.ru/video/1668599583171 от 07.07.2021 Книга, автор: А. Твардовский	Сценарий Фестивальная педагогика как вектор преобразования образовательного учреждения в социокультурный центр (методические рекомендации) стр.164	Текст песни Приложение 5	Рабочая программа: приложение №7(31)		Сценарий Фестивальная педагогика как вектор преобразования образовательного учреждения в социокультурный центр (методические рекомендации) стр.164	

Июнь

Направление воспитания	**Социальное**						
Форма реализации	**Фестиваль «Воздушных шаров!»**						
Календарь событий. * Дата, место проведения	Беседа «1 июня – день защиты детей». **1 неделя** Группа	Заучивание песни «Воздушный шарик». Слова и музыка Е. Габов **1 неделя** Группа	Опыт «Как проткнуть воздушный шар без вреда для него». **2 неделя** Группа	Просмотр видеоролика «Парад шаров» **2 неделя** Группа	Игра фантазирование «Во что превращаются наши воздушные шарики». **3 неделя** Группа	Праздник воздушных шаров **4 неделя** Группа	Флешмоб «Радужный» (запуск воздушных шаров) **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги
Источники	Приложение 1.6	Текст песни Приложение 5	рекомендации, конспекты занятий \авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова с. 170	https://www. youtube.com/watch?v=Er6DSX2jvdk		Сценарий Приложение 3.9	

Календарный план воспитательной работы воспитанников подготовительных групп на 2021-2022 учебный год

Сентябрь

Направление воспитания	**Трудовое**							
Форма реализации	**Фестиваль урожая «Дары лета»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	**1.Беседа о лете** **1 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «Как хлеб на стол пришел»** **1 неделя** группа	**Просмотр фотографий для фотовыставки «Заготовки всей семьей»;** **2 неделя** группа	**Творческая мастерская «Картины из осенних листьев»** **2 неделя** группа	**Экскурсия на выставку «ВДНХ» с последующей дегустацией варенья.** **3 неделя** Холл МАДОУ	**Конкурс «Интересное – рядом» (причуды природы») просмотр фотографий** **3 неделя** группа	**Челлендж «Дары лета» (просмотр видеоролика)** **4 неделя** группа	**Акция добрых дел «Угости яблочком»** **4 неделя** группа и детский дом «Гнездышко»
Категория участников **	Дети, педагоги	Дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги	Дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги.
Источники	1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. – СПб: «Детство-Пресс», 2006г. – Стр.30	[Электронный ресурс]. - URL: https://www.youtube.com/watch?v=afW4ZiBF3Ns (Дата обращения 24.08.2021)	Семейные фото	1. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2007 г. Стр.48	Заготовки родителей	Семейные фотоархивы	Семейные фото	Осенние заготовки семьи

Октябрь

Направление воспитания	**Физическое и оздоровительное**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль «Будьте здоровы!»**				**Фестиваль «О России с любовью!»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «Если хочешь быть здоров» с просмотром видеоролика** **1 неделя** группа	**Соревнования «Веселые старты»** **1 неделя** спортивная площадка детского сада	**Конкурс стихов и песен (подготовка к конкурсам)** **2 неделя** группа	**Челлендж «#здороваясемья» просмотр видеоролика** **2 неделя** группа	**Беседа «Широка страна моя родная» с просмотром видеоролика о России** **3 неделя** группа	**Выставка магнитов «Города России»** **3 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к конкурсам)** **4 неделя** группа	**Челлендж «#родинамоя»** **4 неделя** группа
Категория участников **	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, инструктор по ФИЗО, Члены семей воспитанников	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Члены семей воспитанников, дети, педагоги.
Источники	1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: «Детство-Пресс», 2006г. –Стр.338 [Электронный ресурс]. - URL: Азбука здоровья. Смешарики 2D | Познавательные мультфильмы - YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Конспект спортивного развлечения "Весёлые эстафеты" (infourok.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	К. Чуковский «Айболит»; «Если хочешь быть здоров» сл. В. Лебедева-Кумача, муз. В. Соловьёва-Седого	Видеоролик	1.Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 [Электронный ресурс]. - URL: Детям о России - Яндекс. ru) (Дата обращения 24.08.2021)	Магниты из семейных коллекций	1.Тексты стихов и песен, фонограммы песен	Видеозапись чтения стихов

Ноябрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль добрых праздников**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «Моя семья».** **1 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «Счастливая семья».** **1 неделя** группа	**Экскурсия по детскому саду.** **2 неделя** группа	**Рисование и оформление выставки детских и семейных рисунков «С днем рождения, детский сад!»** **2 неделя** группа	**Беседа о маме «Самый дорогой человек» + флешмоб «Селфи с мамой».** **3 неделя** группа	**Выставка рисунков «Портрет мамы».** **3 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к конкурсам).** **4 неделя** группа	**Праздничное развлечение ко Дню матери.** **4 неделя** группа
Категория участников **	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.
Источники	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,2012 г. стр.30	Ролик подготовленный родителями	[Электронный ресурс]. - URL: Экскурсия по детскому саду - «Дошколёнок.ру» (dohcolonoc.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Полезные советы "Оформление детских рисунков" | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	«Самый дорогой человек» Мулько И. Ф. Этика для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. с.53	[Электронный ресурс]. - URL: Как оформить выставку детских работ ▶ как назвать выставку ◀ (kakprosto.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	Тексты стихов и песен, фонограммы песен	Сценарий

Декабрь

Направление воспитания	**Социальное**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «Традиции празднования Нового года в разных странах». 1 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «История создания ёлочной игрушки». 1 неделя** группа	**Чтение литературных произведений на новогоднюю тематику. 2 неделя** группа	**Просмотр новогодних мультфильмов. 2 неделя** группа	**Творческая мастерская. «Мастерская деда Мороза. Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки». 3 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к конкурсам). 3 неделя** группа	**Новогодние снежные постройки. Украшение прогулочных участков. 4 неделя,** прогулочный участок	**Утренник «Новый год к нам идет». 4 неделя**, музыкально-концертный зал
Категория участников **	Дети, педагоги	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, воспитатели, члены семей воспитанников.
Источники	[Электронный ресурс]. - URL: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-kak-prazdnuyut-novyi-god-v-raznyh-stranah-mira.html Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: https://zen.yandex.ru/media/id/5fabf985ba6cf4753f09f701/interesnyi-rasskaz-ob-istorii-elochnyh-igrushek-posmotrite-5ff2d3e3d1a90641caaf6b5a (Дата обращения 24.08.2021)	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев», А. Гайдар «Чук и Гек», В. Зощенко «Елка» Н. Некрасов отрывок из поэмы «Мороз Красный нос»	Мультфильмы: «Новогодняя Сказка», «Новогоднее путешествие», «Снеговик-Почтовик», «Дед Мороз и лето» и др.	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карапуз-Дидактика», 2007 г.с.100	Тексты стихов и песен, фонограммы песен		Сценарий «Новый год к нам идет».

Январь

Направление воспитания	**Социальное, этико-эстетическое**							
Форма реализации	**Фестиваль «Новогодние чудеса»**				**Фестиваль «Я мыслю, значит – я читаю»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Каникулы**	**Каникулы**	**Опытно-экспериментальная деятельность «Цветные льдинки».** **2 неделя** группа	**Ежегодная семейная Рождественская благотворительная ёлка “Белоснежка детям”.** **1 неделя** музыкально-концертный зал МАДОУ	**Беседа, просмотр презентации «История возникновения книги».** **3 неделя** группа	**Творческая мастерская «Изготовление книжки-малышки».** **3 неделя** группа	**Выставка «Моя любимая книжка».** **4 неделя** группа	**Сюжетно-ролевая игра “Библиотека”.** **4 неделя** группа
Категория участников **			Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников, социокультурные партнеры	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги	Дети, педагоги, члены семей воспитанников
Источники			[Электронный ресурс]. - URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/02/20/opyt-tsvetnye-ldinki#:~:text=Опыт%20«Цветные%20льдинки».%20Цель%3A%20в,учить%20выражать%20словами%20свои%20впечатления (Дата обращения 24.08.2021)	Фестивальная педагогика как средство преобразования дошкольного учреждения в социокультурный центр. / Л.Д. Данилова, А.С. Данилова. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2017, с. 96.	Электронный ресурс]. - URL: ht[tps://infourok.ru/prezentaciya-istoriya-sozdaniya-knigi-3668839.html (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: https://infourok.ru/konspekt-nod-po-konstruktivno-modelnoj-deyatelnosti-izgotovlenie-knizhki-malyshki-v-starshej-gruppe-4233303.html (Дата обращения 24.08.2021)	Домашняя библиотека	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. Изд. 3-е. – Ростов н/д.: Феникс, 2008г, с. 200.

Февраль

Направление воспитания	**Этико-эстетическое**				**Патриотическое**			
Форма реализации	**Фестиваль одарённых детей «Жемчужины «Белоснежки»**				**Фестиваль «Несокрушимая и легендарная».**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Чтение сказок «Волшебная лампа Аладдина», «Красавица и чудовище». 1 неделя** группа	**Просмотр м/фильма Уолта Диснея «Аладдин, «Красавица и чудовище». 1 неделя** группа	**Творческая мастерская – Оформление афиши к мюзиклу «Аладдин», «Красавица и чудовище». 2 неделя** группа	**Показ детского мюзикло в. 2 неделя** группа	**Беседа об Армии + просмотр видеоролика о родах войск. 3 неделя** группа	**Творческая мастерская – оформление «Боевого листка». 3 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к конкурсам). 4 неделя** Группа	**Смотр строя и песни Игра «Зарница» 4 неделя** территория детского сада
Категория участников **	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников
Источники	Сказки Волшебная лампа Аладдина», «Красавица и чудовище»	М/фильмы Уолта Диснея «Аладдин», «Красавица и чудовище»	[Электронный ресурс]. - URL: Конспект занятия по ручному труду " Афиша" (спектакль «Щелкунчик») | План-конспект занятия по конструированию, ручному труду (подготовительная группа) по теме: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	Сцена рий	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. С.46 YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Художественно — творческая деятельность с детьми подготовительной группы. Коллективная аппликация «Боевой листок». Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru) (Дата обращения 24.08.2021) (Дата обращения 24.08.2021)	Тексты стихов и песен, фонограммы песен	Сценарий

Март

Направление воспитания	**Социальное**				**Патриотическое, познавательное**			
Форма реализации	**Фестиваль «О самых любимых с гордостью и нежностью»**				**«Фестиваль птиц»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «8 марта – женский день** **1 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «Великие женщины России».** **1 неделя** группа	**Творческая мастерская – изготовление подарка маме.** **2 неделя** группа	**Утренник «8 марта - женский праздник».** **2 неделя**, Музыкально-концертный зал МАДОУ	**Беседа «О братьях наших меньших».** **3 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «Перелетные птицы».** **3 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к музыкальному конкурсу и конкурсу групповой декламации стихов).** **4 неделя** группа	**Праздник птиц.** **4 неделя** Территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.
Источники	[Электронный ресурс]. - URL: КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ "8 Марта" (infourok.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: ВЕЛИКИЕ ЖЕНЩИНЫ РОССИИ - 8 МАРТА! - YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Конспект занятия «Подарок для мамы» (multiurok.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	Сценарий	[Электронный ресурс]. - URL: Конспект НОД для детей подготовительной группы "Птицы - наши друзья" (infourok.ru) (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: https://youtu.be/tKSMCuLiVFg от 07.0702021(Дата обращения 24.08.2021)	Тексты стихов и песен, фонограммы песен	Сценарий

Апрель

Направление воспитания	**Познавательное, трудовое**				**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль науки и техники**				**Фестиваль «Светлая пасхальная неделя»**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Просмотр видеоролика “Изучаем космос”.** **1 неделя** группа	**Беседа “Первооткрыватели космоса”.** **1 неделя** группа	**Строительно-конструктивная игра «Летательные аппараты».** **2 неделя** группа	**Сюжетно-ролевая игра “Космонавты”.** **2 неделя** группа	**Фотовыставка «Пасха на столе».** **3 неделя** группа	**Презентация «Пасха радость нам несет».** **3 неделя** группа	**Творческая мастерская «С кистью и краской встречаем мы Пасху».** **4 неделя** группа	**Акция «Пасхальный кулич».** **4 неделя** социокультурные центры
Категория участников **	Дети, воспитатели.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, члены семей воспитанников.	Дети, педагоги.	Дети, члены семей воспитанников члены семей воспитанников, педагоги	Дети, члены семей воспитанников педагоги, представители социума.
Источники	[Электронный ресурс]. - URL: https://www.youtube.com/watch?v=wCqLDIugYbM (Дата обращения 24.08.2021) [Электронный ресурс]. - URL: https://yandex.ru/video/preview/?text=изучаем+космос+для+детей&path=wizard&parent-reqid=1629865789967028-1254082251277302917O-sas3-0931-2f9-sas-l7-balancer-8080-BAL-8272&wiz_type=vital&filmId=10150616148729585656&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2Fv18FYWmAmtXE (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: http://detsadmickeymouse.ru/publ/metodicheskaja_rabota/detjam_o_kosmose/osvoenie_kosmosa_poznavatelnaja_beseda_pervookryvateli_kosmosa/27-1-0-1368 (Дата обращения 24.08.2021	Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,2010 г. С.19	Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощекова. Изд. 3-е. – Ростов н/д.: Феникс, 2008г, с. 200.	Фотоматериал семей воспитанников	Материал презентации воспитателя	Конспект мастер-класса	Годовой план ДОУ

Май

Направление воспитания	**Патриотическое**							
Форма реализации	**Фестиваль «Помним, гордимся!»**							
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «Детям о Великой Отечественной войне».** **1 неделя** группа	**Фотовыставка “Герои войны в нашей семье”.** **1 неделя** группа	**Конкурс стихов и песен (подготовка к музыкальному конкурсу и конкурсу групповой декламации стихов).** **2 неделя** группа	**Участие в ежегодном праздничном митинге у памятника Правнуков победы “Помним. Гордимся”.** **2 неделя** Территория детского сада	**Творческая мастерская. “Рисуем Победу”.** **3 неделя** групп	**Флешмоб «Читаем стихи о войне».** **3 неделя** Территоря детского сада	**Просмотр презентации “Дети-герои ВОВ”.** **4 неделя** группа	**Акция “Солдатский треугольник”** Вручение писем-треугольников жителям микрорайона “Свияга”. **4 неделя** микрорайон
Категория участников **	Дети, воспитатели.	Дети, Родители.	Дети, воспитатели.	Дети, родители, педагоги, социокультурные партнеры, жители микрорайона.	Дети, воспитатели, родители.	Дети, воспитатели.	Дети, воспитатели.	Дети, воспитатели, представители социума.
Источники	[Электронный ресурс]. - URL: https://www.maam.ru/detskijsad/beseda-detjam-o-velikoi-otechestvenoi-voine.html(Дата обращения 24.08.2021)	Семейные фотоматериалы	Тексты стихов и песен, фонограммы песен	Фестивальная педагогика как средство преобразования дошкольного учреждения в социокультурный центр. / Л.Д. Данилова, А.С. Данилова. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2017, с. 96	Конспект	А. Твардовский. Теркин.	[Электронный ресурс]. - URL: http://www.myshared.ru/slide/976921/ (Дата обращения 24.08.2021)	

Июнь

Направление воспитания	**Социальное**			
Форма реализации	**Фестиваль воздушных шаров**			
Календарь событий. * Дата, место проведения	**Беседа «История воздушного шара» с видеоэкскурсией на завод по изготовлению воздушных шаров.** **1 неделя** группа	**Просмотр видеоролика «Парад воздушных шаров».** **1 неделя** группа	**Твистинг по замыслу (изготовление фигурок из скрученных шаров).** **2 неделя** группа	**Флешмоб «Радужный».** **2 неделя** территория детского сада
Категория участников**	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги.	Дети, педагоги, члены семей воспитанников.
Источники	[Электронный ресурс]. - URL: Классный час в начальной школе на тему: История воздушного шарика (ped-kopilka.ru) (Дата обращения 24.08.2021) [Электронный ресурс]. - URL: YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Галилео | Воздушный шар 🎈 Aerostat | GalileoRU | Яндекс Дзен (yandex.ru) (Дата обращения 24.08.2021) YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	[Электронный ресурс]. - URL: Мастер-класс «Изготовление собачки в технике твистинг» (multiurok.ru) (Дата обращения 24.08.2021) [Электронный ресурс]. - URL: Твистинг для детей (собачка из шдм) - YouTube (Дата обращения 24.08.2021)	Электронный ресурс]. - URL: Флешмоб с запусканием воздушных шаров. Воспитателям детских садов, школьным учителям и педагогам - Маам.ру (maam.ru) (Дата обращения 24.08.2021)

IV. Краткая презентация образовательной программы.

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа.

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада № 253 «Белоснежка» ориентирована на организацию дошкольного образования детей от 2 до 7 лет. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в детском саду и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных качеств и художественно-творческих способностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа предусматривает организацию как базового образования с целью реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, эстетического образования с превышением требований государственного стандарта для всех воспитанников МАДОУ, так и дополнительного образования для развития творческих способностей художественно-одаренных детей (кружки, факультативы, студии, секции);

2. Используемые примерные программы.

Обязательная часть Образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада № 253 «Белоснежка» основана на следущих программах дошкольного образования:

- ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию - протокол от 20 мая 2015 г. No 2/15).
- *Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 352с.*

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важным условием полноценного дошкольного образования детей 2-7 лет коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада № 253 «Белоснежка» считает создание единого образовательного пространства «Детский сад – семья». Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

1. Повышение правовой культуры родителей.
2. Пропаганда здорового образа жизни.
3. Повышение педагогической и эстетической культуры родителей.
4. Стимулирование социальной активности родителей:

- Создание общественных организаций родителей в МАДОУ: Родительский комитет, Совет отцов, Женский совет, пресс-центр газеты «Вестник Белоснежки», Художественный совет;
- Взаимодействие с другими общественными организациями и социальными институтами детства;
- Привлечение внебюджетных средств и контроль за их использованием;
- Родительские конференции;
- Участие в управлении МАДОУ.

5. Вовлечение родителей воспитанников в процесс подготовки и организации массовых мероприятий в рамках традиционных ежегодных фестивалей в дошкольном учреждении.

Приложения

к Образовательной программе
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
Центра развития ребёнка –
детского сада №253 «Белоснежка»

Приложение 2.

Состав группы по разработке Образовательной программы.

№	ФИО	Должность	Образование, научная степень	Квалификация
1	Данилова Л.Д.	Заведующая МАДОУ	Высшее	Соответствие занимаемой должности
2.	Данилова А.С.	Научный руководитель	Высшее, кандидат педагогических наук	Высшая квалификационная категория
3.	Сейфуллина Ф.Р.	Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности, методист	Высшее	Высшая квалификационная категория
4.	Закамскова И.А.	Преподаватель компьютерного класса	Высшее	Высшая квалификационная категория

Приложение 3.

Выписка из протокола Педагогического совета МАДОУ о принятии Образовательной программы.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад №253 «Белоснежка»

Ульяновск

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

23.08.2021 г. №1

заседания Педагогического совета
МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка»
по теме: Об итогах летнего оздоровительного периода
и задачах МАДОУ на новый 2021 – 2022 учебный год.

Председатель: Л.Д. Данилова, заведующий МАДОУ.
Секретарь: Ф. Р. Сейфуллина, методист.

Присутствовали: 29 человек (лист регистрации прилагается).

Повестка дня:
6. О принятии Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы как дополнения к Образовательной программе МАДОУ на 2021–2023 год:
Ответственный: Сейфуллина Ф.Р., методист.

VI. Слушали: Ф.Р. Сейфуллину, методиста, познакомила с Рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы – дополнением к Образовательной программе МАДОУ на 2021–2023 год.
VI. Выступили: Л.В. Куликова, воспитатель, предложила принять Рабочую программы воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение №1) как дополнение к Образовательной программе МАДОУ на 2021–2023 год.
VI. Постановили: принять Рабочую программы воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение №1) как дополнение к Образовательной программе МАДОУ на 2021–2023 год.
VI. Проголосовали: «за» - 29, «против» - 0, «воздержались» - 0.

Выписка верна

Заведующая МАДОУ Л.Д. Данилова

Приложение 4.

Выписка из Приказа по МАДОУ о реализации
Образовательной программы.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка – детский сад № 253 «Белоснежка»

ВЫПИСКА ИЗ ПРИКАЗА

23.08.2021 № 202

Ульяновск

Об утверждении документации на 2021-2022 учебный год

В связи с началом нового 2021-2022 учебного года
ПРИКАЗЫВАЮ:

11. Утвердить Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы (Приложение № 1) как дополнение к Образовательной программе МАДОУ ЦРР – детского сада №253 «Белоснежка» на 2021-2023 гг.
    Назначить ответственных за выполнение Образовательной программы на 2021-2022 учебный год, по следующим направлениям:
    - ведение и обновление документации – Сейфуллину Ф.Р., методиста.
      Срок: в течение года;
    - организация образовательного (обучающего и воспитательного) процесса – Сейфуллину Ф.Р., методиста.
      Срок: в течение года;
    - пополнение предметно-развивающей среды – Исаеву Л.С., заместителя заведующей по административно-хозяйственной работе.
      Срок: в течение года.

Заведующая детским садом Л.Д. Данилова

Выписка верна.
Заведующая детским садом Л.Д. Данилова